

I.YUSUPOV SHÍĞARMALARÍNDA ÓSIMLIK ATAMALARÍNÍ QOLLANÍLÍW ÓZGESHELIKLERI

Abdullaeva Ayzada Nasurullaevna

QMУ Lingvistika (qaraqalpaq tili) qánigeliginiń 2-kurs magistrantı

РЕЗЮМЕ

Ушбу мақолада қорақалпоқ тилидаги ўсимлик номларининг И.Юсупов асарларида қўланилиш хусусиятлари ҳақида сўз юритилади.

Таянч сўзлар: ўсимлик номлари, мева, полиз, ўз маъно, кўчма маъно, аллегория, лексика-семантика, стил, грамматика, морфология, онтоморфогенез, филоморфогенез, еволюция.

РЕЗЮМЕ

В этой статье говорится об особенностях употреблений названий растений в каракалпакском языке в произведениях И.Юсупова.

Ключевые слова: названий растений, фрукт, овощ, прямое значение, переносное значение, аллегория, лексика-семантика, стил, грамматика, морфология, онтоморфогенез, филоморфогенез, еволюция.

SUMMARY

In this clause is spoken about features of the uses of the names of plants in the Karakalpak language in products I.Yusupova.

Key words: the names of plants, fruit, vegetable, direct meaning, portable meaning, allegory, leksika-semantika, stil, grammatika, morfologiya, ontomorfogenez, filomorfogenez, evolyuciya.

Insanlar ósimliklerdiń pariqların sırtqı dúzilisine qaray paydalı hám ziyanlı ósimlikler dep salıstırıp úyrenengen. Ósimlikler arnawlı túrde botanika iliminde úyreniledi. Oniń sırtqı hám ishki dúzilisi, paydalı hám ziyanlı tárepleri tiykarınan botanic alımlar tárepinen úyrenilip, analizlengen. Soniń menen birge ósimlikler tek óana botanika tarawında óana emes bálkim til bilimi tarawında, ádebiyat tarawında da ayriqsha orındı iyeleydi. Ózbek til biliminde eń dáslep ósimlikler morfologiyası yaǵníy fitomorfologiya – botanikanıń bir bólimi bolıp, onda ósimliklerdiń dúzilisi hám forma payda bolıwı barısındaǵı nızamlıqların úyrenetuǵın pán sıpatında qáliplese basladı. Ósimlikler morfologiyasınıń tariyxıy rawajlaniwı dawamında onnan ósimlikler anatomiyası, ósimlikler embriologiyası, sitologiya górezsiz pán sıpatında ajiralıp shıqtı. Tábiyattaǵı ósimliklerdiń morfologiyalıq tárepten hár



túrliligin aniqlaw; dúzilisi, organlar hám organlar sistemasiń óz ara jaylasıwı nızamlılıqların úyreniw; ósimliklerdiń ulıwmalıq dúzilisi hám ayırım organlardıń individual rawajlanıwında (ontomorfogenez) ózgeriwin izertlew; ósimlik dúnýasınıń evolyucion rawajlanıwında organlardıń payda bolıwın túsindiriw (filomorfogenez); forma payda bolıwında hár túrli sırtqı hám ishki derekler tásirin úyreniw ósimlikler morfologiyasınıń tiykargı mashqalalarınan biri bolıp esaplanadı.

Áyyemgi grek medicina ilimi alımı Aristoteliń shágirti Teofrast (eramızdan aldıńǵı IV_VII ásır) óziniń “Ósimlikler haqqıda ilimiy isler” shıgarmasında 480 túrli ósimliktiń tamrı, japıraqı hám gúl dúzilisi kórsetip erge edi. Shıgis pániniń rawajlanıwında ósimliklerdiń salıstırmalı morfologiyasınıń jaratılıwında Ibn Sino (Avicena (980-1037)) xızmetleri sheksiz. Ol óziniń 280 ilimiy jumıslarınıń 30 in tábiyat ilimine baǵıshlaǵan. Atap aytqanda, “Medicina pániniń nızamları”, “Tiri organizmlerdiń klassifikasiyası haqqında” sıyaqlı shıgarmalarında kóphsilik paydalı ósimliklerdiń quramı, xarakterli tareplerin, emlewde paydalaniw jolların kórsetip bergen [1].

XVIII ásirge kelip shved botanigi K.Linney botanikalıq atamalar rawajlanıwın ámelge asırdı. Ol jaratqan ósimlikler sistematikasında 1000 ága jaqın atamalar jámlengen. Ósimlikler morfologiyası pániniń rawajlanıwında nemis tábiyatshı alımı hám shayırı I.V.Gyoteniń “Ósimlikler metomorfozi haqqında tájiriybeler” (1790) shıgarması áhmiyetli orın iyeleydi. Keyinshelik ósimlik organlarınıń kórinisi ózgeriwi haqqındaǵı pikirler rus akademigi K.F.Volf (1759) hám shved botanigi O.N.Dekandol (1827) tárepinen hám bayan etilgen. Botanika pániniń barlıq tarmaqlarınıń rawajlanıwında Ch.Darvinniń evolyucion táliymatı tiykargı orındı iyeleydi (1859). Ósimliklerdiń evolyucion morfologiyası rawajlanıwına Oraylıq Áziya alımlarınan Ye.P.Korovin, I.A.Raykova, M.G.Popov, M.V.Kultisov, V.P.Drobov, K.Z.Zokirov, R.V.Kamelin, V.K.Vasilevskayalardıń xızmetleri úlken. Olar ıssı hám suwıq ıqlım shárayatında ósiwge maslasqan ósimliklerdiń morfologiyalıq qásiyetlerin úyrengend. Ósimlikler morfologiyası júdá áyyemnen úyrenile baslangan [2].

Ósimlik atamaları – tildiń uzaq tariyxqa iye bolǵan bir qatlamı. Ósimlik atamaları xalıqtıń jámiyetlik-siyasiy, mádeniy rawajlanıwı menen tikkeley baylanısı, tájiriybede sinalǵanlıǵı, úrp-ádet dástúrler menen baylanıslı bolıwı menen sózlik quramdaǵı basqa qatlamlardan ajıralıp turadı. Usınday áhmiyetli derekler házirgi waqıtta umitılıp barmaqta. Sebebi házirgi ilim hám texnikaniń rawajlanıwı, awıl xojalığı hám medicinaniń integraciyalasıwı kóplegen ósimlik atamalarınıń qollanıwdan shıgıp qalıwına sebep bolıp atır. Olardıń ornın xalıq aralıq (internacional) sózler iyelemekte. Sonıń ushın da xalqımız dóretken biybaha til



baylıgımız bolǵan ósimlik atamaların saqlap qalıw, olardı izertlew qaraqalpaq til biliminde áhmiyetli máselelerdiń biri bolıp qalmaqta.

Hár bir xalıqtıń ana tiliniń sóz marjanların saqlawda, keleshek áwladqa jetkerip beriwdé shayır-jazıwshılardıń ornı girewli. Qaraqalpaq jazba ádebiy tiliniń qáliplesiwinde klassik shayırlarımız bolǵan Jiyen jıraw, Kúnxoja, Berdaq, Ájiniyaz shayırlar qanday orın tutqan bolsa, bul tildiń ele de rawajlanıwında, áwladtan-áwladqa miyras bolıp ótiwinde, leksika-semantikalıq, grammaticalıq hám stillik jaqtan bayıwında Ózbekistan hám Qaraqalpaqstan xalıq shayırı Ibrayım Yusupovtıń qosqan úlesi ayrıqsha boldı. Qaraqalpaq ádebiyatı klassik shayırları shıǵarmalarınıń tili boyınsha bir qansha izertlew jumısları alıp barıldı [3]. Biraq XX ásirdegi qaraqalpaq ádebiyatınıń kórnекli wákilleriniń biri I. Yusupov shıǵarmalarınıń tili ele de tereńirek izertlewdi talap etedi.

Ózbekstan qaharmanı, Ózbekstan hám Qaraqalpaqstan xalıq shayırı I. Yusupov óziniń shıǵarmalarında hár bir sózge itibarlılıq penen qarap, tildiń hár bir kórkemlew qurallarınan sheberlik penen paydalanıp, olardı tańlap alıp kerekli orınlarda dál jumsay alǵan qaraqalpaq poeziyasınıń shıńı bolıp esaplanadı. Shayırıdıń hárbir dóretpesiniń, qosıǵınıń hárte qosıqlarınıń hárbir qatarınıń búgingi künde xalqımız tárepinen qásterleniwiniń sebebi de onıń til qurallarınan júdá orınlı paydalana biliwinen bolsa kerek. Hátteki ósimlik atamaların da I. Yusupov óz shıǵarmalarında júdá sheberlik penen paydlanǵanın kóremiz.

Biz bul maqalamızda qaraqalpaq tilindegi ósimlik atamalarınıń I. Yusupov dóretpelerinde qollanılıwı haqqında sóz etpekshimiz. Shayır shıǵarmalarında ósimliklerdiń hár qıylı tematikalıq toparlargá kiretuǵın túrlerin ushiratamız. Olar tómendegiler:

1. Miywe atamaları: *ánjir, apelsin, erik, júzim, almurt, shabdal, alma, jiyde* hám t.b. Mısalı:

Ánjir, apelsini, hindi chayları,

Stanciyańa túser náwbeti keldi.

(Poezd emes eldiń dawleti keldi)

Erik baǵdań usha basların

Shıǵır tallar tınıq suwlarga

(Gúz kórinisi)

Shet-shebirsız júzim oypatlıǵında,

Yantar solqım úzgen jaslarǵa qara!

Almurtlar uwıljıp tawdiń iǵında,

Gigant sharaynaday Kaspiy jarqırar.

(Daǵıstan tawlarında)

Terekli el boldı biz ósken ónír,



Biraz *erik, shabdal* baǵı bar edi.

(Búlbil uyası)

Alma meken dedim uwıljıp piskeň,
Boynan ıshqınıń sáwiri esken,
Bilektey qos burım bóksege túskenn,
Bir qosa jupqasın basqa shalǵan qız.

(Búlbil uyası)

2. Palız atamaları: *qawin, ǵarbız, gúlabı, tornabat* hám t.b. Mısalı:

Tuqımnan *qawin* torlatar,
Shólge bostan ornatar,...

(Usı jurtqa hayranman)

Bir kisi baratır *ǵarbız* kótergen

(Bir baxıtlı adam baratır)

...Biraq jemisi joq tatlı,
Gúlabı, tor nabatımday.

(Bul jer ele zor boladı)

3. Dánli egin atmaları: *sali, biyday* hám t.b. Mısalı:

Qansha kóp tiyeseń *paxta, salıńdı,*
Bul jol sonsha ǵurǵınlatar halıńdı...

(Poezd emes eldiń dáwleti keldi)

Bes *biydaydan* - bir shórek,
Bir shigitten – júz górek,
Shıbiq shanıshsa – bayterek,
Bilimine hayranman.

(Usı jurtqa hayranman)

4. Texnikalıq daqıllar: *paxta, kendir* hám t.b. Mısalı:

Bayaǵı kebirlik *paxta* jer bolǵan,
Aq jaylar kóbeyip sibaylas qonǵan.

(Tallı jaǵıstaǵı eske túsıriwler)

...Sol bir *kendir* iyisin men endilikte,
Hesh bir átir suwdan tappadım biraq...

(Tallı jaǵıstaǵı eske túsıriwler)

5. Terek atamaları: *qaraǵay, lipa, emen, aq qayıń, gújim, tal, aq tal, aq sókit, shınar, akaciya, qaraman, jánewit, arsha aǵashi, shırsha* hám t.b. Mısalı:

– Aytshı, sen, hawalı narat- *qaraǵay,*
Ne degen biyık hám dúziwseń sonday?

(Tatarstan jollarında)

Gújim, gújim! el sániseń,



Aǵashlardıń sultanısań...

(Romantika)

Úy aldında ósken *aq talǵa* olar...

(Shayır hám ájel)

“*Shinar* sen qalaysha bir jerde turıp,

Úsh júz jıl jasaysań? Úyretshi maǵan”,

(Tańlawlı shıǵarmalarınıń 2 tomlığı, 1-tom)

6. Puta atamaları: *selew, aq selew, jińgil, seksewil, qarabaraq* hám t.b. Mısalı:

Sıńqıldısın qoyıp móddir bulaq ta,

Selew shópler jasıl shashın jayǵanday,

(Poshsha torǵaydıń ólimi)

Salmaǵı mísali pil súyegindey,

Súyemen shól perzenti *seskewildi*.

(Seksewil)

Óytkeni bir *qarabaraq* –

Shóp emes góy adam degen,

Tereń tamır urǵan daraq,

Watan degen, Watan degen!

(Kewildegi keń dúnnya)

7. Ot-shóp atamaları: *qamis, qızǵaldaq, jońishqa, gúlte, bes biyday, uriq, atqulak, jantaq, zákiwan, nar qamis, sútilmek, juwsan, súyrik, qızıl sora, baqatosqın, kók shalań, sora, aqbas, palati, sheńgel, túyesińir, ádiraspan, quwray, andız* hám t.b.

Mısalı:

Tallar japıraq tókti, *uriqlar* quwrap,

Tek te *atqulaqlar* jawdırasadı...

(Tallar japıraq tókti, uriqlar quwrap...)

Birewleri jolińda jan órtegen,

Xoshemeti jumsaq *jońishqa* gúlteden,

(Sáwbetli aqsham)

Átiraptı bastı *qızıl soralar*,

Baqatosqın kók shalańǵa oralıp ...

(Paseydonniń gózəbi)

Sháhárler tím-tırıs, jım-jirt dalalar,

Qaplap ketti, *qarabaraq, soralar...*

(Paseydonniń gózəbi)

Qanińday shıraylı *sheńgel* gúlleri,

Jupqa oramal jayıp ketkendey qızlar.



(Búlbúl uyası)

Awırǵandi bálkim jániwar,
Dep suwlıqqa bayladı *andız*.

(Peri mingen at)

Ósimlik atamaları da qaraqalpaq tilindegi basqa leksikalıq birlikler sıyaqlı tuwra hám awıspalı mánilerde jumsaladı. I.Yusupov dóretpelerinde ósimlik atamalarınıń úsh túrli mánide qollanılğanın kóremiz:

1. Tuwra mánide

2. Awıspalı mánide (kórkemlew quralları sıpatında)

3. Simvollıq mánide (poetik obraz sıpatında)

1. Tuwra mánide qollanılıwı. Ósimlik atamaları tuwra mánide kórkem ádebiyatta shıǵarma mazmuni menen baylanıslı bolǵan ósimliklerdi olardıń miyvesi, olardan tayarlangan ónim, ósimlikler ósken orın, olar pisip jetilisetüǵın waqt mánilerin sáwlelendirip keledi. Ósimlik atamaları óziniń semantikalıq strukturásında jasırıńǵan mánilerden birin júzege shıǵarıp keledi [2]. Máselen:

Quslar qonıp, uship atır,

Qızǵaldaqlar ósip atır,

Aq selewdiń aydarınan,

Jel sıypalap esip atır.

(Bulaq)

Jaǵań jelkildeydi *qamis*, *uriqtan*,

Balalıq gezimdi oylap turıppan.

(Kegeyli)

Bul qatarlarda *qızǵaldaq*, *aq selew*, *qamis*, *uriq* sózleri ósimliktiń ózin ańlatıp kelgen. Al tómendegi qatarlarda ósimliktiń jemisin ańlatqan:

Bir kisi baratır *ǵarbız* kótergen

(Bir baxıtlı adam baratır)

Bir bala qiyqıwlap kiyatır maǵan.

- «Qostan *qawin* jesin» dep atır apam!

(Tallı jaǵıstagı eske túsiriwler)

Bul qatarlarda *ǵarbız* hám *qawin* atamaları ósimliktiń miyvesi mánisinde kelgen.

Qansha kóp tiyeseń *paxta*, *salińdi*,

Bul jol sonsha ógurǵınlatar halıńdı...

(Poezd emes eldiń dákleti keldi)

Tashkent hám Nókistiń tayar jayları,

Sibirdiń kók súzgen *qaraǵaylorı*.

Ánjir, *apelsini*, *hindı chayları*,



Stanciyańa túser náwbeti keldi.

(Poezd emes eldiń dáwleti keldi)

Bul jerde *paxta, salı, ánjir, apelsin, hindi chay* atamaları ónim mánisin ańlatıp tur.

Shayır qosıqlarında hár bir eldiń ózine tán tábiyat gózzallığın súwretlewde de ósimlik atamalarınan ónimli paydalangan. Máselen:

Men de sonday izlep sóz palın,

Biyik *lipalarǵa* mineyin ...

(Sovet Bashqurtistanına)

– Aytshı kóp jasaǵan taynapır *emen*,

Bunsha mıqlı sawlatlısań ne degen?

(Tatarstan jollarında)

– Aytshı, sen, hawalı narat- *qaraǵay*,

Ne degen biyik hám dúziwseń sonday?

(Tatarstan jollarında)

– Aytshı, suw boyında turǵan *aq qayıń*,

Ne degen dilbarsań sen aynanayın?

(Tatarstan jollarında)

... Siz báleñtte, jollar páste,

Kreshatik kashtanları.

(Kreshatik kashtanları)

Bul keltirilgen qatarlarda *lipa, emen, qaraǵay, aq qayıń, kreshatnik kashtanları* atamaların bayan etip atırǵan waqıyaǵa sáykes qollanıw arqalı, sóz etilip atırǵan eldiń gózzal tábiyatın ele de tásirli etip jetkeriwge erise algan.

2. I.Yusupov óz shıǵarmalarında ósimlik atamaların awıspalı mánide qollanılǵan orınlar da jiyi ushırasadı:

Shayır da gózasi, sol bir jańǵaqtıń,

Oǵan pútkil dúnnya óz oshaǵınday ...

(Shayır hám ájel)

Bilemiz aǵayın degen kisini,

Bazda janın saǵan suwırıp berer.

Qápelimde sál nársege isinip,

Ģiybat «bes biyday» in quwırıp berer...

(Tallar japıraq tókti, uriqlar quwrap...)

Sen júripseń zákiwan bop jáń-jaqta,

Sendey ballar kúnde barıp salsaqqqa.

Ishek-qarin alıp sawda qılsa da.

Ata-ananiń awzına as salmaqta.



(Ómirbek laqqı)

Qosıq qılıp *aqbas penen jantaqtı*,
Geybirewler miynet etpey malaptı.

(Sın kerek)

Salmadan suw ağıp ótti sıldırılap,
Atqulaqlar ósek taqtı bildırılap,
Tek meshin irkilip, dedi olarǵa,
“Kim arqalı ósip turıpsız nurlap?”

(Rubayat)

Joqarıda keltirilgen qatarlarda góza, *jańgaq*, *besbiyday*, *zákiwan*, *aqbas*, *jantaq*, *atqulaq* atamaları tikkeley ósimlik ataması mánisinde emes awıspalı mánide qollanılǵan. Shayırkı *gózaga* teńegen bolsa, ózbekshe *jańgaq* sózin ózozaniń teregi mánisinde qollanǵan. Bul jerde *góza* sózin orınsız tákirarlamaw ushin da *jańgaq* sózi orınlı paydalanılǵan. *Besbiyday* ataması da biykargá qollanılmaǵan. Sebebi *besbiyday* jewge, hâtteki ot-jemge de jaramsız ósimlik bolıp, «ǵıybat *besbiyday*ın quwırıp berer» qatari júdá óz ornında qollanılǵan. Jáne de xalıq arasında *besbiydaydiń* tuqımin jegen adamdı jin uradı degen de túsinik bar. *Zákiwan* bolsa qańbaqtıń sinonimi bolıp, bul jerde balanıń hárjaqta qańǵırıp júrgenin *zákiwanǵa* megzetip súwretlegen. Al bunnan keyingi qatarlardaǵı *jantaq* penen *aqbas* sózleri «áytewir nárseni», «ne bolsa sonı» degen mánide jumsalǵan. Al sońǵı qatarlardaǵı *atqulaq* atamasın allegoriyalıq mánide beriw arqalı shayır ózine jaqsılıq qılǵan adamlardı da sırtınan sayatuǵın ósekshi adamlardıń obrazın sheber súwretlegen.

Shayır dóretpelerinde ósimlik atamaların óz pikirlerin, oy-sezimlerin obrazlı tásırı etip beriwde orınlı paydalanǵan. Máselen:

Jas *qamistiń* japiroǵın,

Qayıq jasap iǵayın,...

(Tilek)

Olar juldız bolıp shaqırar seni,

Júzer kók jiyekte aq jelqom bolıp,

Jumsaq tiyer *jiydeniń* de tikeni,

Onı kútkenińde jasırınıp turıp....

(Ármanlar)

Balların qımtaǵan ana qolınday,

Biysheklerin qımtap qawın pálegi ...

(Pálekli qosta túnew)

Samal oynap ústín aship ketkendey,

Jalańash teńkeyip uyqılar ǵarbızlar.

(Pálekli qosta túnew)

Bul qatarlarda shayır óz oy-pikirlerin sáwlelendiriwde *qamis*, *jiyde*, *biyshek*, *garbiz* sózlerin sonday sheberlik penen paydalangan. Bul orında shayır jaslıq waqtın eslewde, waqıya hádiyselerdi obrazlı etip súwretlewde ósimlik atamaların óz ornında qollana algan.

3. Shayırdań ayırım qosıqlarında ósimlik atamalarınıń simvolikalıq tárizde de qollanılǵan orınların kóremiz:

Tuwǵan jer dep tar okopta,
Soldat oyǵa talıp keter,
Kosmonavt ushar waqta,
Bir túp *juwsan* alıp keter.

(Saǵalayaq)

Bir jaǵım suw, bir jaǵım shól bolmasa,
Jánnet qurıp berseń de men barmayman,
Gúl hám *juwsan* iyisi ańqıp turmasa,
Ol jerde men qaraqalpaq bolmayman.

(Ómir saǵan ashıqpan)

Bunda *juwsan* ósimligi tuwǵan jerdiń simvolı sıpatında qollanılǵan.

Juwmaqlap aytqanda I.Yusupov shıǵarmalarında ósimlik atamaların orınlı paydalana algan. Olar awıspalı mánide de stillik jaqtan sheber qollanılǵanın joqarıda kórip óttik.

Paydalangan ádebiyatlar

1. Baxtiyor Baxshullayevich Toxirov. O`simliklar morfologiyasi. SCIENCE AND EDUCATION SCIENTIFIC JOURNAL. ISSN 21-81-0842. 2022 yil.
2. Насыров Д., Доспанов О., Бекбергенов А., Сайтов Д. Қарақалпақ әдебияты классиклери шығармаларының тили. Нөкис, «Билим», 1995; Абдиназимов Ш. Бердақ шығармаларының тили. Док. дисс. авторефераты, Нөкис, 2001; Убайдуллаев Б. Қарақалпақ классик шайырлары шығармалары-ның тилинде алмасықлар. Нөкис, «Билим», 2012; Қарлыбаева Г. Әжинияз шығармалары тилиниң фонетикалық ҳэм морфологиялық сыйпатlamасы. Нөкис, «Қарақалпақстан», 2012.
3. Нематова Г. Ўзбек тилида ўсимлик номлари лексемалари: тизими ва бадийий қўлланилиши. Филол. фан. номзоди. ...дис. автореферати. -Ташкент, 1998.
4. Өтемисов Ә. Қорақалпоқ тилидаги фитонимларнинг тарихий-лингвистик таҳлили. Нукус 2020.