

ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ТЕКСТОМ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Нурматова Шахноза Саиткаримовна

г.Ташкент, Мирзо-Улугбекский район, школа 121, учительница
начальной школы

Магистрант начального образования Азиатского международного
университета.

Аннотация: Современная начальная школа сталкивается с задачей не только обучения основам грамоты, но и развития у учеников навыков критического мышления, внимания к деталям и воображения. Одним из ключевых элементов этого процесса является работа с художественным текстом. В данной статье мы рассмотрим применение инновационных методов обучения при работе с художественным материалом в начальной школе, сфокусировавшись на создании интерактивного и увлекательного обучающего опыта.

Ключевые слова: Современные методы обучения, начальная школа, художественный текст, интерактивные методики, мультимедийные технологии, проектные методы.

Современное образование в начальной школе ставит перед педагогами и образовательными системами новые вызовы и задачи. Одним из ключевых аспектов этого процесса является работа с художественным текстом, которая играет важную роль в формировании языковых и литературных компетенций учащихся. Применение современных методов обучения при работе с художественными произведениями становится необходимостью для эффективного развития языковой культуры, литературного вкуса и понимания мира в начальных классах. В современном мире, насыщенном информацией и разнообразными культурными влияниями, задача формирования литературного вкуса и культуры чтения встает перед учителями с особым весом. Художественный текст является не только средством передачи информации, но и возможностью погружения в мир эмоций, фантазии и креативного мышления. В начальной школе дети только начинают свой путь

в мире литературы, и поэтому особенно важно создать для них подходящие условия, способствующие не только освоению языка, но и формированию ценностных ориентиров и эстетического восприятия мира.

Современные методы обучения при работе с художественным текстом предлагают инновационные подходы, направленные на активизацию мыслительной деятельности учащихся, развитие критического мышления, аналитических способностей и творческого потенциала. Они позволяют сделать процесс обучения более интерактивным, увлекательным и насыщенным, что способствует более глубокому усвоению материала и формированию у учеников положительного отношения к чтению и изучению литературы. В данной статье мы рассмотрим различные современные методы обучения, применяемые при работе с художественным текстом в начальной школе, и их влияние на процесс формирования литературных компетенций, развитие творческого мышления и эмоциональной интеллектуальности у детей. Будут рассмотрены такие методы, как интерактивное чтение, ролевые игры, проектная деятельность, технологии дистанционного обучения и др., которые открывают новые возможности для обогащения учебного процесса и создания благоприятной атмосферы для развития литературной культуры среди молодого поколения.

В современном мире, где информационные потоки становятся все более насыщенными, важность эффективных методов обучения в начальной школе становится крайне актуальной. Особенно важным аспектом является работа с художественными текстами, которые не только развивают навыки чтения, но и способствуют формированию эмоционального интеллекта и креативности у учеников.

Интеграция Технологий: Сегодняшние дети выросли в цифровую эпоху, поэтому использование технологий становится важной составляющей обучения в начальной школе. При работе с художественными текстами, педагоги все чаще внедряют интерактивные электронные книги, мультимедийные ресурсы и образовательные приложения. Это позволяет ученикам визуализировать сюжеты, взаимодействовать с текстом и углублять свое понимание произведений, делая процесс обучения более привлекательным.

Проектная Деятельность: проектная деятельность становится важным элементом образовательного процесса в начальной школе. При работе с художественными текстами, учителя предлагают ученикам различные проекты, связанные с произведениями литературы. Это может быть создание книжных афиш, театральных постановок на основе сюжетов произведений, или даже написание своих историй. Проекты не только способствуют углубленному изучению текстов, но и развивают творческое мышление и командную работу.

Метод Контекстного Обучения: Применение метода контекстного обучения в работе с художественными текстами помогает ученикам усвоить не только языковые структуры, но и культурные аспекты произведений. Учителя ставят тексты в широкий контекст, объясняя исторические, социальные и культурные особенности, что не только обогащает словарный запас, но и помогает лучше понять суть произведений.

Использование Игровых Элементов: Игровые методики в обучении художественным текстам приносят дополнительный элемент увлекательности. Учебные игры, кроссворды, ролевые игры и другие формы обучения через игру активизируют интерес к материалу. Такие методы не только развивают навыки чтения, но и способствуют развитию логического мышления и аналитических способностей учеников.

Работа в Группах и Дискуссии: Современные методы обучения подчеркивают важность сотрудничества и обмена мнениями. В работе с художественными текстами, ученикам предоставляется возможность обсуждать произведения в группах, высказывать свои мысли и аргументировать свою точку зрения. Это не только развивает устную речь, но и учит анализу и аргументации.

Дифференциация Обучения: Разнообразие темпов и стилей обучения учитывается в применении дифференцированных подходов. Учителя адаптируют методики к потребностям различных учеников, предлагая дополнительные задания для более подготовленных или дополнительную поддержку для тех, кто нуждается в дополнительной помощи. Этот индивидуализированный подход обеспечивает эффективное усвоение материала всеми учениками.

Оценка Процесса, А Не Только Результата: Современные методы обучения в начальной школе акцентируют внимание на оценке процесса обучения, а не только на конечном результате. Оценка стимулирует учеников к активному участию в уроке, создает атмосферу без страха перед ошибками и способствует формированию позитивного отношения к учебному процессу.

Применение современных методов обучения в работе с художественными текстами в начальной школе не только способствует более глубокому усвоению материала, но и формирует у детей навыки креативного мышления, самостоятельности и сотрудничества. Интеграция технологий, проектная деятельность, контекстное обучение, игровые элементы, работа в группах и дифференцированный подход - все эти инновационные методики направлены на создание стимулирующей обучение среды, где каждый ученик может раскрыть свой потенциал и полюбить процесс обучения.

Работа с художественным текстом в начальной школе способствует развитию навыков критического мышления учащихся. Современные методы обучения позволяют акцентировать внимание на анализе текста, выявлении ключевых идей, интерпретации символов и обсуждении различных точек зрения. Это помогает детям развивать критическое мышление, учиться аргументировать свои суждения и отстаивать свою точку зрения. Современные методы обучения позволяют индивидуализировать процесс работы с художественным текстом в начальной школе. Учителя могут адаптировать уроки под индивидуальные потребности учащихся, предлагая различные уровни сложности заданий, дополнительные материалы и индивидуальную поддержку. Это позволяет каждому ребенку развиваться в собственном темпе и находить интерес к чтению и анализу текстов.

Использованная литература:

1. Зверева, Е. А. (2009). Роль учебного диалога в работе с художественным текстом в начальной школе. Теория и методика обучения и воспитания. М.
2. Николенко, Е. Ю. (2005). Современные методы обучения как основа создания учебного комплекса по русскому языку для иностранных учащихся (начальный этап обучения). Москва.



3. Филимонова, Е. Ю., & Мельник, А. О. (2023). ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. In СОВРЕМЕННАЯ НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ (pp. 51-54).

4. Попова, Н. А. (2020). ИЗ ОПЫТА ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. In Актуальные проблемы образования и науки в эпоху цифровизации экономики и пути ее решения (pp. 261-266).

5. Дулесова, А. С. (2020). ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. In ПРОБЛЕМЫ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ПОИСК И ВЫБОР ИННОВАЦИОННЫХ РЕШЕНИЙ (pp. 105-109).



Research Science and Innovation House

