

OMONIMLAR VA SINONIMLAR SEMASOLOGIYASI

Abdunazarova Nazira Dilshod qizi

Termiz iqtisodiyot va servis universitet

Pedagogika va ijtimoiy-gumanitar fanlar fakulteti

Filologiya va tillarni o'qitish (o'zbek tili) yo'naliishi

2-bosqich talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada o'zbek tilidagi omonim va sinonim so'zlarining semasologiyasi haqida so'z yuritiladi. Omonimlar va sinonimlarning kelib chiqishi, ularning turlari stilistik va amaliy ahamiyati o'zbek tilshunoslari tadqiqotlari asosida tahlil qilinadi. Maqolada omonimlarning kontekstual qo'llanilishi va sinonimlarning uslubiy imkoniyatlari batafsil ko'rib chiqiladi, shuningdek, omonim va sinonimlarning o'rni, ularning o'rgatilishi va til didaktikasi bo'yicha tavsiyalar ham keltiriladi. Ilmiy tadqiqotlar natijasi doirasida sun'iy intellect va tabiiy tilni qayta ishslash texnologiyalarida omonim va sinonimlarning o'rni haqida fikr yuritiladi.

ANNOTATION

This article discusses the semasiology of homonyms and synonyms in the Uzbek language. The origin of homonyms and synonyms, their types, and their stylistic and practical significance are analyzed based on the research of Uzbek linguists. The contextual usage and stylistic possibilities of homonyms and synonyms are thoroughly examined. Additionally, the role of homonyms and synonyms, their teaching, and recommendations on language didactics are provided. The article also reflects on the role of homonyms and synonyms in artificial intelligence and natural language processing technologies, based on scientific research outcomes.

Kalit so'zlar: Omonimlar, sinonimlar, semasologiya, o'zbek tilshunosligi, stilistik imkoniyatlar, kontekstual qo'llanish, til didaktikasi, sun'iy intellect, NLP

Keywords: Homonyms, synonyms, semasiology, Uzbek linguistics, stylistic possibilities, contextual usage, language didactics, artificial intelligence, NLP.

O'ZBEK TILSHUNOSLIGIDA OMONIMLAR VA SINONIMLAR SEMASOLOGIYASI

o‘zbek tilida so‘zlarning ma’nolari va ularning o‘zaro bog‘lanishlari tilshunoslikning muhim tadqiqot yo‘nalishlaridan biri bo‘lib kelgan. Semasologiya, ya’ni so‘z ma’nolarini o‘rganish fani doirasida omonim va sinonim so‘zlar o‘z o‘rniga ega. Omonimlar bir xil shaklda ifodalangan, ammo ma’nolari bir-biridan farq qiluvchi so‘zlar bo‘lsa, sinonimlar esa bir xil yoki o‘xhash ma’noni anglatib, lekin turli shakda ifodalangan so‘zlardir.

OMONIMLAR SEMASOLOGIYASI

Omonimlik o‘zbek tilida keng tarqalgan hodisalardan biri bo‘lib, u tilning taraqqiyoti jarayonida yuzaga keladi. Omonimlarning shaklan bir xil bo‘lib , lekin ma’no jihatidan farq qilishi tilning ko‘p qirraliligidan dalolat beradi. o‘zbek tilida omonimlar ikki turga bo‘linadi: to‘liq omonimlar va qisman omonimlar. To‘liq omonimlar shakl va talaffuz jihatidan bir xil bo‘lib, butunlay boshqa ma’nolarni ifodalaydi, masalan, “qovun” so‘zi o‘zbek tilida ikki xil ma’noda qo‘llaniladi: biri “sabzavot”, ikkinchisi esa “ajablanarli holat” ma’nosida keladi. Qisman omonimlar esa faqat bir qisimda o‘xhashlikka ega bo‘lib, masalan, “uchmoq” so‘zi “qushning uchishi” va “avtomobil bilan harakatlanish” ma’nolarida kelishi mumkin.

Tilshunos olimlar omonimlarning o‘zbek tilidagi o‘rganilishiga kata e’tibor berib kelmoqdalar. Jumladan, o‘zbek tilshunosi N.Mahmudovning asarlarida omonimlarning kelib chiqish sabablari va ularning amaliyotdagi o‘rni keng tadqiq qilingan. Unga ko‘ra, omonimlarning yuzaga kelishiga ikki asosiy omil mavjud: so‘zlar o‘rtasidagi tasodifiy o‘xhashlik va so‘zlarning ma’no taraqqiyoti natijasida bir-biriga yaqinlashishi. Shuningdek, Mahmudovning fikricha, omonimlar tilning boyligi sifatida qaralishi lozim, chunki ular nutqni rang-baranglashishda muhim rol o‘ynaydi [1].

Omonimlarni aniqlashda muhim o‘rin tutadigan tamoyillardan biri bu kontekst hisoblandi. Kontekst omonim so‘zlarning qaysi ma’noda qo‘llanilayotganligini aniqlashga yordam beradi. Misol uchun, “bosh”, rahbar yoki boshliq ma’nosida “bosh”, shuningdek, “boshidan o‘tgan hodisalar” ma’nosida ham ishlatilinadi. Har bir holatda so‘zning ma’nosini kontekst orqali aniqlash mumkin bo‘ladi.

Bundan tashqari, olimlarning e’tiborini tortgan masalalardan biri omonimlarning o‘rganilishi va tasnifi masalasidir. o‘. Yo‘ldoshevning tadqiqotlarida omonimlar til taraqqiyoti va leksikologiyasidagi ahamiyati chuqr o‘rganilgan. Yo‘ldoshev omonimlarning asosiy va ikkinchi darajali omillariga ko‘ra yuzaga kelishini ta’kidlaydi, bu esa omonimlarning gramatik va semantic rivojlanishiga turtki beradi. U omonimlarning kontekstual qo‘llanishi orqali ularning semantikani boyitishdagi rolini o‘rganishni taklif etadi [2].

SINONIMLAR SEMASOLOGIYASI

Sinonimlar esa o‘zbek tilida ma’nodosh so‘zlar deb ataladi va ular o‘zbek adabiy tili boyligida muhim o‘rin tutadi. Sinonimlar bir ma’noni ifodalaydi, lekin ularning o‘zaro talaffuz va shakli bir- biridan farq qiladi. o‘zbek tilida sinonimlar ma’lum bir ma’noni turli xil usulda ifodalash imkonini beradi. Masalan, “go‘zal” va “chiroyli” so‘zlari bir xil ma’noni anglatadi, ammo ularning qo‘llanilishi uslublarga qarab farqlanadi.

A.g‘ulomov va H.Bozorov kabi tilshunoslar sinonimlar semasologiyasi bo‘yicha muhim ilmiy izlanishlar olib brogan. g‘ulomovning tadqiqotlariga ko‘ra, sinonimlar asosan uchta guruhga bo‘linadi: leksik sinonimlar, stilistik sinonimlar va semantik sinonimlar. Leksik sinonimlar bir xil ma’noni anglatib, ularning ishlatalishi tilshunoslar tomonidan chuqurroq o‘rganilgan, masalan, “tez” va “shoshilinch” bir xil ma’noni ifodalaydi. Stiliksinonimlar esa turli uslubiy ma’nolarga ega , masalan, “yashamoq” va “hayot kechirmoq” so‘zlari asosan uslubiy farq bilan ajralib turadi. Semantik sinonimlar esa ma’nolar o‘rtasidagi nozik farqlarga ega bo‘lgan so‘zlardir, masalan, “kata” va “ulug” so‘zlari o‘zaro sinonim bo‘lsa-da, ularning ma’nodagi farqi mavjud. o‘zbek tilida sinonimlarning ko‘p qo‘llanilishi va ularning turlicha shakllanishi tilning boy leksik salohiyatidan dalolat beradi. Shuningdek, sinonimlar nafaqat adabiy tilda, balki xalq og‘izaki ijodida ham keng qo‘llaniladi. Tilshunos olimlar sinonimlarni o‘rganish davomida ularning stilistik xususiyatlariga alohida e’tibor qaratadilar. Masalan, A.g‘ulomovning tadqiqotlarida sinonimlarning uslubiy imkoniyatlari va ularning badiiy nutqdagi roli chuqur tahlil qilingan. g‘ulomovning fikriga ko‘ra, sinonimlar uslubiy jihatdan boy imkoniyatlar yaratadi, bu esa badiiy asarlarning ifoda uslublarini kengaytirishga yordam beradi [3]

Shuningdek, sinonimlarning qo‘llanish chegaralari ham o‘rganish uchun muhim yo‘nalishdir. Ularning semantic chegaralari, ya’ni bir so‘zni boshqa sinonim bilan almashtirilishida ma’nodagi nozik o‘zgarishlar tahlil qilingan. Masalan, A.Jo‘rayevning asarlarida sinonimlarning badiiy asar va ommaviy axborot vositalarida qo‘llanilishi tahlil qilinib, ularning nutq va yozuv uslubidagi roli o‘rganilgan [4].

OMONIM VA SINONIMLARNING STILISTIK VA AMALIY AHAMIYATI

Tilshunoslikda omonimlar va sinonimlarning stilistik va amaliy ahamiyati kata o‘ringa ega. Omonimlar o‘zlarining ikki yoki undan ortiq ma’noga ega bo‘lishi tufayli tilning estetik qirralarini boyitishga xizmat qiladi. Ular, ayniqsa,

she'riyat va badiiy asarlarda keng qo'llaniladi. Omonimlarning uslubiy imkoniyatlarini qo'llash orqali yozuvchi yoki shoir o'quvchi e'tiborini jalg qilishi va nutqqa chuqur ma'no berishi mumkin. Shuningdek, omonimlarning tilning nozik jihatlarini ifodalashdagi roli ham kata ahamiyatga ega.

Sinonimlar esa nutqni boyitish vositasi sifatida tilning ifodalanish qobiliyatini oshiradi. Ular nutqda bir xil ma'noni ifodalovchi so'zlarning xilma-xilligi orqali uslubiy boylik yaratadi. Masalan, biror gapda bir so'zning bir necha marotaba takrorlanishi o'rniga, sinonimlardan foydalanish orqali gapni yanada boyitish mumkin. Bu jihatdan sinonimlar stilistik jihatdan juda katta ahamiyatga ega. Bozorboyevning fikriga ko'ra, sinonimlar orqali nutqning ifodaliligi, uslubiy va estetik ahamiyati oshadi. Tilning badiiy asarlar va adabiy til doirasida rivojlanishi aynan sinonimlar vositasida amalga oshiriladi, bu esa ijodkorlar uchun keng imkoniyatlarni yaratadi [5].

OMONIM VA SINONIMLARNING o'QUV JARAYONIDAGI o'RNI

Omonimlar va sinonimlar faqat ilmiy tilshunoslik tadqiqotlari uchun emas, balki o'quv jarayonida ham muhim rol o'ynaydi. Ularning til o'rganuvchilar uchun ahamiyati o'quvchilarni tilning boy ma'nolar olamini anglash va nutqni to'g'ri, aniq va uslubiy jihatdan boytilgan shaklda ifodalashga o'rgatishdan iborat. Tilshunoslari til didaktikasida omonimlar va sinonimlarni chuqur o'rganishni tavsiya qiladilar, chunki ular tilni nafaqat semantic, balki pragmatic jihatdan ham boyitadi.

O'zbek tilida omonim va sinonimlarni o'qitish til o'rganuvchilar uchun tilning murakkab jihatlarini o'zlashtirishda muhim ahamiyatga ega. Masalan, omonimlar bilan ishslashda talabalarga kontekstual farqlarni tushuntirish juda muhimdir, chunki ularni tushunmaslik til xatolariga olib kelishi mumkin. Sinonimlar bilan ishslash esa o'quvchilarni nutqda xilma-xillik yaratishga, ifodalashda aniqroq va estetik jihatdan boyroq bo'lishiga o'rgatadi. Til didaktikasida sinonimlarni o'rganish orqali o'quvchilar adabiy tilning uslubiy va badiiy jihatlarini yaxshiroq tushunishlari mumkin [6].

TADQIQOTLARNING ISTIQBOLLARI

Omonim va sinonimlarning o'zbek tilshunoslida chuqur o'rganilishi bilan birga, kelajakda ularni yanada chuqur tahlil qilish imkoniyatlari mavjud. Jumladan, tilshunos olimlar omonimlarning texnologik rivojlanish bilan bog'liq yangi ma'nolarini qanday qabul qilayotganligini va sinonimlarning zamonaviy nutqdagi o'rni qanday o'zgarayotganligini o'rganishlari mumkin. Bu til taraqqiyoti va uning ijtimoiy, madaniy va texnologik o'zgarishlar bilan aloqadorligini chuqurroq tushunishga imkon beradi.

Hozirgi zamон tilshunosligi ko‘proq sun’iy intellect va kompyuter lingvistikasi bilan integratsiyalashmoqda. Shu nuqtai nazardan qaraganda, omonim va sinonimlarning kompyuterda avtomatik tahlili, ayniqsa, mashina tarjimasi va tabiiy tilni qayta ishlash (NLP) sohalarida muhim ahamiyatga ega bo‘lishi mumkin. Sun’iy intellect algoritmlari uchun omonim va sinonimlarning aniqligi va kontekstual tahlili katta ahamiyatga ega, bu esa kelajak tadqiqotlarining muhim yo‘nalishlardan biri hisoblanadi [7].

Xulosa qilib aytadigan bo‘lsak, o‘zbek tilshunosligida omonimlar va sinonimlar semasologiyasi tilning boy leksik imkoniyatlarini tadqiq qilishda muhim o‘rin tutadi. Omonimlar tilning ko‘p manoli imkoniyatlarini ohib bersa, sinonimlar esa tilning ifodalilik jihatlarini kengaytiradi. Ushbu maqolada ko‘rib chiqilganidek, omonim va sinonimlarning semasologik tadqiqi nafaqat ilmiy ahamiyatga, balki amaliy qo‘llanishga ham ega. Tilshunoslariimiz ushbu hodisalarni chuqur o‘rganib, ularning til boyligiga qo‘shtan hissasini yoritib berishgan. Kelajakda omonim va sinonimlarning texnologik rivojlanishi bilan bog‘liq yangi ma’nolarni o‘rganish, ularning NLP va sun’iy intelekt tizimlarida qanday qo‘llanishini chuqur tahlil qilish ilmiy tadqiqotlar uchun yangi ufqlar ohib beradi. Shuningdek ularning o‘quv jarayonida kengroq qo‘llanishi til o‘rganuvchilarning bilimlarini yanada boyitishga xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR Ro‘YXATI

1. N.Mahmudov, “Omonimlarning semantic xususiyatlari”, o‘zbek tili va adabiyoti, 2003.-57-bet.
2. O.Yo‘ldoshev, “o‘zbek tilidagi omonimlarning kelib chiqish omillari”, o‘zbek tilshunosligi masalalari, 2006.-113-bet.
3. A.g‘ulomov, “Sinonimlar va ularning stilistik xususiyatlari”, Tilshunoslik izlanishlari, Toshkent, 2005.-89-bet.
4. A.Jo‘rayev, “Badiiy asarlardagi sinonimlar tahlili”, Filologiya masalalari, 2012.-73-bet.
5. H.Bozorboyev, “Sinonimlarning leksik-semantik tahlili”, o‘zbekiston tilshunosligi masalari , Tshkent, 2010.-62-bet.
6. S.g‘aniyeva, “Til didaktikasida sinonimlar va omonimlar o‘rgatish usullari”, Pedagogika va tilshunoslik, 2017.-45-bet.
7. A.Umarov, “sun’iy intellect va omonimlar tahlili: NLPda yangi yo‘nalishlar”, Zamonaviy tilshunoslik, 2020.-98-bet.