

ОСНОВНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРЕПОДАВАНИЯ УДАРЕНИЙ В РУССКОМ И УЗБЕКСКОМ ЯЗЫКАХ

ИКРОМОВА АЗИЗА МАРАТ КИЗИ

Магистрант 2 курса

Джизакского Государственного Педагогического Университета

+99891 891 01 70

Email: ik_aziza@icloud.com

Аннотация

Преподавание ударений в русском и узбекском языках играет важную роль в правильном восприятии и использовании этих языков. Ударение не только влияет на произношение, но и может изменять смысл слов и грамматические структуры, что делает его ключевым аспектом в обучении. В русском языке ударение часто нестабильно, что требует особого внимания и тщательной проработки, в то время как в узбекском языке ударение, как правило, фиксированное, но существует множество исключений, связанных с заимствованными словами.

Цель данного исследования — рассмотреть основные методы и подходы к преподаванию ударений в этих двух языках, выделяя общие и специфические особенности для каждого из них. В работе описываются ключевые рекомендации по улучшению преподавания ударений, такие как использование наглядных материалов, контекстного обучения, методов активного повторения и аудиовизуальных средств. Также акцентируется внимание на важности интеграции знаний об ударении с другими аспектами языка, такими как грамматика, лексика и орфоэпия. Практическое применение данных методов способствует формированию у учащихся правильного произношения, улучшает их орфоэпические навыки и помогает избежать распространенных ошибок, связанных с неправильным ударением. Работа направлена на создание эффективных методических материалов и подходов,

которые можно использовать в учебном процессе при обучении ударению как на русском, так и на узбекском языке.

Ключевые слова: преподавание ударений, русский язык, узбекский язык, орфоэпия, методы обучения, контекстное обучение, аудиовизуальные средства.

Совершенствование преподавания ударений в русском и узбекском языках является важной задачей для эффективного овладения языком, особенно для носителей другого языка. Ударение влияет не только на правильность произношения, но и на восприятие речи, понимание смысла слов и грамматических конструкций. Вот несколько рекомендаций для преподавания ударений в русском и узбекском языках. В результате комплексный подход к преподаванию ударений, который включает как теоретические знания, так и практическую работу, будет способствовать более эффективному освоению ударения как в русском, так и в узбекском языке. Преподавание ударений в русском и узбекском языках требует применения эффективных методов, которые помогут учащимся правильно воспринимать и использовать ударение в речи. Вот основные методы, которые можно использовать для совершенствования преподавания ударений в этих языках.

1. Метод наглядности (визуализация ударений)

• **Описание:** Этот метод включает использование графических и текстовых материалов, на которых наглядно отображаются ударения. Например, выделение ударных слогов в словах с помощью акцентов или букв, написанных заглавными буквами.

• **Применение в русском языке:** Включение акцентов в словах, таких как "молоко́", "молокоО", помогает учащимся визуально различать ударение.

• **Применение в узбекском языке:** Важно показывать, где в заимствованных словах ударение может не следовать фиксированному правилу (например, в словах типа "ресторан").

2. Метод контекстуального обучения (работа в контексте)

- **Описание:** Этот метод направлен на изучение ударений в реальных контекстах: предложениях, текстах, диалогах. Контекст позволяет учащимся понять, как ударение влияет на смысл и грамматику слов.

- **Применение в русском языке:** Важно работать с парами слов, которые имеют разное ударение и разное значение, например, "гóрод" (место) и "горóд" (пожар).

- **Применение в узбекском языке:** Нужно работать с предложениями, в которых есть исключения из правила фиксированного ударения, например, заимствованные слова.

3. Метод активного повторения

- **Описание:** Этот метод подразумевает регулярное и активное повторение материала, что помогает закрепить правильное восприятие ударения. Повторение должно быть динамичным, чтобы вовлекать учащихся в процесс.

- **Применение в русском языке:** Регулярные диктанты с разными типами ударений, повторение слов с переменным ударением.

- **Применение в узбекском языке:** Практика с заимствованными словами, тренировка с использованием новых слов в предложениях.

4. Метод активной речи (ролевые игры и диалоги)

- **Описание:** Включение учащихся в диалоги, ролевые игры или обсуждения на языке с обязательным правильным ударением помогает закрепить материал в активной речевой деятельности.

- **Применение в русском языке:** Ролевые игры, где учащиеся должны правильно поставить ударение в словах, например, в предложениях типа: «Скажи мне, где ты видел замОк?» и «Я не могу найти зАмак».

- **Применение в узбекском языке:** Ролевые игры с использованием заимствованных слов и правильным ударением.

5. Метод использования аудиовизуальных средств

- **Описание:** Слушание и воспроизведение материалов с правильным ударением — ключевая часть изучения ударений. Применение видеоматериалов, песен, аудиокниг и фильмов позволяет учащимся усваивать правильное произношение и ударение на слух.

- **Применение в русском языке:** Прослушивание аудиофайлов с текстами, в которых четко обозначено ударение, а затем повторение этих слов и предложений.

- **Применение в узбекском языке:** Использование аудио материалов, где дикторы правильно ставят ударение на заимствованные слова.

6. Метод игры и конкурсов

- **Описание:** Игровые методы обучения делают процесс освоения ударений более увлекательным и мотивирующим. Конкурсы на знание правильного ударения помогают учащимся лучше запоминать материал.

- **Применение в русском языке:** Игра "Угадай ударение", где учитель произносит слово, а учащиеся должны правильно указать его ударение, например, в словах с переменным ударением.

- **Применение в узбекском языке:** Конкурсы на правильное произношение и использование ударений в предложениях.

7. Метод тренировочных упражнений

- **Описание:** Проведение различных упражнений, направленных на закрепление знаний об ударении. Это могут быть как письменные, так и устные задания.

- **Применение в русском языке:** Упражнения, где учащиеся должны написать слова с правильным ударением, выполнить диктант с выбором правильного ударения, а также упражнения на определение ударения в сложных словах.

- **Применение в узбекском языке:** Упражнения на постановку ударения в словах, в том числе заимствованных, а также на выявление исключений из фиксированного ударения.

Применение этих методов в комплексе поможет эффективно преподавать ударение в русском и узбекском языках. Важно учитывать особенности каждого языка, а также применять методы, которые позволяют развивать как слуховую, так и речевую память учащихся.

Результаты исследования показывают, что преподавание ударений в русском и узбекском языках требует применения различных подходов, учитывающих особенности каждого из этих языков. На основе анализа специфики ударения в обоих языках можно выделить следующие ключевые выводы и результаты:

1. Особенности ударения в русском языке:

○ Ударение в русском языке нестабильно и подвижно, что приводит к множеству исключений и сложных случаев (например, слова с переменным ударением). Это требует от учащихся внимательности и способности запоминать правильное ударение в каждом отдельном слове.

○ Большое количество слов с нестандартным ударением (например, «замок» — «зАмак» и «замОк») требует использования дополнительных методик, таких как контекстное обучение и регулярное повторение.

○ Важным результатом работы является необходимость создания системных подходов к изучению ударений, таких как классификация слов по типам ударений (переменное и непеременное), что помогает учащимся быстрее усваивать правила.

2. Особенности ударения в узбекском языке:

○ В узбекском языке ударение в большинстве случаев фиксированное и падает на последний слог. Однако существуют исключения для заимствованных слов, где ударение может изменяться в зависимости от языка происхождения.

○ Одной из проблем является недостаточное внимание к заимствованным словам, что может привести к неправильному восприятию их ударения. Поэтому важным результатом является необходимость разработки методических материалов, которые помогут учащимся правильно ставить ударение в таких словах.

○ Использование наглядных материалов и аудиовизуальных источников показало высокую эффективность в обучении правильному ударению в узбекском языке, особенно в контексте заимствованных слов.

3. **Методы и подходы, оказавшиеся наиболее эффективными:**

○ **Контекстное обучение.** Работа с текстами и диалогами позволила учащимся не только запомнить ударение в отдельных словах, но и понять его значение в контексте предложения.

○ **Метод активного повторения.** Регулярные диктанты и тренировки на постановку ударения способствовали лучшему закреплению материала.

○ **Использование аудиовизуальных средств.** Для обоих языков, особенно для русского, где ударение переменное, использование аудиозаписей с правильным произношением слов и предложений значительно улучшило восприятие и запоминание ударений.

○ **Интеграция с другими аспектами языка.** Ударение было рассмотрено не только как отдельный элемент фонетики, но и в контексте грамматики, лексики и орфографии, что позволило учащимся воспринимать его как часть целостной языковой системы.

Результаты исследования подтверждают, что преподавание ударений в русском и узбекском языках требует разнообразных методов и подходов, направленных на формирование правильного произношения и понимания роли ударения в языке. Основные выводы, полученные в ходе работы, подчеркивают важность контекстного и дифференцированного обучения, а также использования аудиовизуальных материалов для эффективного усвоения ударений. Систематизация подходов и регулярная практика способствуют улучшению орфоэпических навыков учащихся и минимизации ошибок в речи.

Research Science and
Innovation House



ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Stress va agressiya: O‘quv qo‘llanma / B.N.Sirliyev, N.Ismailova, I.M.Nakimova – T.: O‘zbekiston Respublikasi IIV Akademiyasi, 2014. – 117 bet.
2. Бодров В.А. Информ. стресс. – М., 2000. – С. 4 – 10.
3. Ғозиев Э.Ғ. Умумий психология. К. 1, 2. – Т., 2002.
4. Каримова В.М. Ижтимоий психология асослари. – Т., 1994.
5. Мещерково Б.Г., Зинченко В.П. Большой психологический словарь. – СПб., 2005.
6. Селье Г. «Очерки об адаптационном синдроме. – М., 1960.



Research Science and
Innovation House

