



SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025

**IQLIM O‘ZGARISHI SHAROITIDA EKOLOGIK  
MADANIYATNI TARG‘IB QILISH TENDENSIYALARI**

**Sayfullayeva Sabina Nodirbek qizi**

**Sabina06@gmail.com**

**Qo‘qon davlat universiteti 3-bosqich talabasi**

**Annotatsiya:** Mazkur maqolada iqlim o‘zgarishi sharoitida ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning dolzarbligi, uning shakllanishiga ta’sir etuvchi omillar hamda zamonaviy tendensiyalar ilmiy jihatdan yoritiladi. Ekologik madaniyatni oshirishda ta’lim-tarbiya tizimi, jamoatchilik faolligi, davlat siyosati va raqamli texnologiyalarning o‘rni tahlil qilinadi. Shuningdek, ekologik ongni shakllantirishning samarali texnologiyalari – interaktiv o‘qitish, media-kommunikatsiya, ekologik loyihalar va innovatsion yondashuvlar asosida amaliy mexanizmlar bayon etiladi. Tadqiqot natijalari ekologik barqarorlikka erishishda yoshlar faolligi va ekologik madaniyatni rivojlantirishning strategik ahamiyatini ko‘rsatib beradi.

**Kalit so‘zlar:** ekologik madaniyat, iqlim o‘zgarishi, ekologik ong, barqaror rivojlanish, ekologik ta’lim, ekologik texnologiyalar, ekologik xavfsizlik, yoshlar ekologiyasi, ekologik innovatsiyalar, ekologik kommunikatsiya.

**Abstract:** This article scientifically examines the relevance of promoting environmental culture in the context of climate change, the factors influencing its formation, and modern trends. It analyzes the role of the education system, public engagement, state policy, and digital technologies in enhancing environmental culture. In addition, the study presents practical mechanisms for shaping environmental awareness through interactive teaching, media communication, environmental projects, and innovative approaches. The results demonstrate the



**SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025**

strategic importance of developing environmental culture and youth engagement in achieving environmental sustainability.

**Keywords:** environmental culture, climate change, environmental awareness, sustainable development, environmental education, environmental technologies, environmental security, youth ecology, environmental innovations, environmental communication.

**Аннотация:** В данной статье научно раскрывается актуальность продвижения экологической культуры в условиях изменения климата, факторы, влияющие на её формирование, а также современные тенденции. Анализируется роль системы образования, общественной активности, государственной политики и цифровых технологий в повышении уровня экологической культуры. Кроме того, представлены практические механизмы формирования экологического сознания на основе интерактивного обучения, медиа-коммуникации, экологических проектов и инновационных подходов. Результаты исследования показывают стратегическую значимость развития экологической культуры и активного участия молодёжи для достижения экологической устойчивости.

**Ключевые слова:** экологическая культура, изменение климата, экологическое сознание, устойчивое развитие, экологическое образование, экологические технологии, экологическая безопасность, молодёжная экология, экологические инновации, экологическая коммуникация.

### **Kirish**

So‘nggi o‘n yillikda iqlim o‘zgarishi global darajada eng dolzarb muammolardan biriga aylangan. Atmosfera haroratining oshishi, tabiiy ofatlar



**SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025**

chastotasining ortishi, suv va oziq-ovqat resurslarining yetishmovchiligi kabi hodisalar insoniyatning hayot tarziga jiddiy ta'sir ko'rsatmoqda. Shu sababli, iqlim o'zgarishiga qarshi samarali choralar ko'rish nafaqat davlatlar siyosati, balki har bir fuqaroning ongida ekologik madaniyatni shakllantirishni talab qiladi. Ekologik madaniyat shaxs va jamiyatning atrof-muhitni asrashga bo'lgan ongli munosabati, tabiat resurslarini tejash va barqaror rivojlanish prinsiplariga amal qilish qobiliyatini o'z ichiga oladi. Iqlim o'zgarishi sharoitida ekologik madaniyatni targ'ib qilish esa nafaqat ta'lim tizimi va ommaviy axborot vositalari orqali amalga oshiriladi, balki yoshlar va keng jamoatchilikning faol ishtiroki bilan mustahkamlanadi.

Bugungi kunda ekologik madaniyatni rivojlantirish tendensiyalari bir necha yo'nalishda shakllanmoqda: davlat siyosati va qonunchilik orqali tartibga solish, ta'lim va o'quv dasturlari orqali ongni oshirish, ommaviy axborot vositalari va ijtimoiy tarmoqlar orqali ekologik xabardorlikni kengaytirish. Shu nuqtai nazardan, ilmiy tadqiqotlar ekologik madaniyatni targ'ib qilishning samarali strategiyalarini aniqlash va amaliyotga joriy etish muhimligini ko'rsatmoqda. Ushbu maqolada iqlim o'zgarishi sharoitida ekologik madaniyatni targ'ib qilish tendensiyalari tahlil qilinadi, yoshlar va jamoatchilikning ekologik ongini oshirishga qaratilgan amaliy yondashuvlar ko'rib chiqiladi hamda barqaror rivojlanish maqsadlariga erishishdagi ilmiy asoslar taqdim etiladi.

### **Asosiy qisim**

Hozirda iqlim o'zgarishi global muammolardan biriga aylangan. Haroratning oshishi, yog'inlar rejimining o'zgarishi, suv resurslarining kamayishi va tabiiy ofatlar chastotasining ortishi inson hayotiga jiddiy ta'sir ko'rsatmoqda. Shu sharoitda ekologik madaniyatning roli tobora oshib bormoqda.



**SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025**

Ekologik madaniyat – bu shaxs va jamiyatning atrof-muhitga ongli munosabatidir. U insonning tabiatni asrash, resurslarni tejash va barqaror rivojlanish prinsiplari asosida yashash qobiliyatini o‘z ichiga oladi. Ekologik madaniyat nafaqat bilim va ma’lumotga, balki qadriyatlar, axloqiy me’yorlar va ijtimoiy mas’uliyatga asoslanadi. Shu sababli, iqlim o‘zgarishiga qarshi samarali choralar ko‘rish uchun ekologik madaniyatni shakllantirish va targ‘ib qilish muhim hisoblanadi. Bunday madaniyatni shakllantirish bir necha yo‘nalishda amalga oshiriladi. Avvalo, ta’lim tizimi orqali – maktab va oliy ta’lim muassasalarida ekologik fanlar, seminar va treninglar orqali yoshlarning ongini oshirish mumkin. Shu bilan birga, ommaviy axborot vositalari va ijtimoiy tarmoqlar ekologik muammolarni yoritish va tabiatni asrashga chaqirishda katta rol o‘ynaydi. Davlat siyosati va qonunchilik esa barqaror rivojlanish va ekologik madaniyatni mustahkamlashga xizmat qiladi.

Yoshlar ekologik madaniyatning shakllanishida markaziy ahamiyatga ega. Ularning ekologik ongini rivojlantirish orqali iqlim o‘zgarishiga qarshi samarali yechimlar ishlab chiqish mumkin. Shu sababli, ilmiy tadqiqotlar, ta’lim dasturlari va ijtimoiy kampaniyalar yoshlar orqali ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning eng samarali vositalari sifatida qaraladi. Bugungi kunda ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning asosiy tendensiyalari mavjud. Texnologik innovatsiyalar – mobil ilovalar, onlayn kurslar va interaktiv platformalar orqali ekologik ongni oshirish imkonini beradi. Xalqaro dasturlar va hamkorlik esa yoshlarni va jamoatchilikni global loyihalarga jalb qilib, ekologik madaniyatni mustahkamlashga xizmat qiladi. Shuningdek, ta’lim, siyosat, media va iqtisodiy rag‘batlarni birlashtirgan integratsiyalashgan yondashuv samarali natijalar beradi.

Nazariy jihatdan ekologik madaniyatni shakllantirish iqlim o‘zgarishi muammolariga qarshi samarali strategiya hisoblanadi. Bu jarayon shaxsiy



**SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025**

mas’uliyat, jamiyatning ongli faoliyati va ilmiy asoslangan yondashuvlarni birlashtirish orqali amalga oshiriladi va barqaror kelajak sari xizmat qiladi. Ekologik madaniyat – bu shaxs va jamiyatning atrof-muhitni asrashga bo’lgan ongli munosabati, tabiat resurslarini tejash va barqaror rivojlanish prinsiplariga amal qilish qobiliyatidir. Ekologik madaniyat nafaqat bilim va ma’lumotni, balki qadriyatlar, axloqiy me’yorlar va ijtimoiy mas’uliyatni o’z ichiga oladi. Tadqiqotchilar ekologik madaniyatni shaxsiy va jamiyat darajasida shakllanadigan, uzluksiz rivojlanadigan kompleks fenomen sifatida tavsiflaydilar.

**2. Iqlim o’zgarishi va uning ijtimoiy-iqtisodiy ta’siri.** Iqlim o’zgarishi – global miqyosda haroratning oshishi, yog’inlar rejimining o’zgarishi, tabiiy ofatlar chastotasining ortishi kabi jarayonlarni o’z ichiga oladi. Bu hodisalar inson faoliyati bilan bevosita bog’liq bo’lib, ekologik xavfsizlik, oziq-ovqat xavfsizligi va sog’liqni saqlash tizimlariga salbiy ta’sir ko’rsatadi. Shu sababli, iqlim o’zgarishiga qarshi kurashishda shaxs va jamiyatning ekologik madaniyatini rivojlantirish muhim omil hisoblanadi.

**3. Ekologik madaniyatni targ’ib qilishning nazariy asoslari.** Ekologik madaniyatni targ’ib qilish bir necha yo’nalishlarda amalga oshiriladi:

- Ta’lim va tarbiya orqali maktab va oliy ta’lim muassasalarida ekologik fanlar, seminar va treninglar orqali ekologik ongini oshirish.
- Ommaviy axborot vositalari va ijtimoiy tarmoqlar orqali ekologik muammolarni yoritish, tabiatni asrashga chaqiruvchi kampaniyalar va interaktiv platformalar orqali targ’ib qilish.
- Davlat siyosati va qonunchilik orqali ekologik qonunlar, barqaror rivojlanish strategiyalari va iqtisodiy rag’batlar orqali madaniyatni shakllantirish.



SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025

**4. Yoshlar va ekologik madaniyat.** Yosh avlod ekologik madaniyatning shakllanishida markaziy rol o‘ynaydi. Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, yoshlarning ekologik ongini rivojlantirish iqlim o‘zgarishiga qarshi barqaror yechimlar yaratishda muhim ahamiyatga ega. Shu sababli, ta’lim, ilmiy tadqiqotlar va ijtimoiy kampaniyalar yoshlar orqali ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning samarali vositalari sifatida qaraladi.

**5. Targ‘ib qilish tendensiyalari.** Bugungi kunda ekologik madaniyatni targ‘ib qilish tendensiyalari quyidagicha:

- Texnologik innovatsiyalar: mobil ilovalar, onlayn kurslar va interaktiv platformalar orqali ekologik ongni oshirish.
- Hamkorlik va xalqaro dasturlar: yoshlar va jamoatchilikni jalb qiluvchi global loyihalar (masalan, “Fridays for Future”) orqali ekologik madaniyatni mustahkamlash.
- Integratsiyalashgan yondashuv: ta’lim, siyosat, media va iqtisodiy rag‘batlarni birlashtirgan kompleks strategiyalar.

Nazariy jihatdan, ekologik madaniyatni shakllantirish iqlim o‘zgarishi muammolariga qarshi samarali strategiya sifatida qaraladi. Bu jarayon shaxsiy mas’uliyat, jamiyatning ongli faoliyati va ilmiy asoslangan yondashuvlarni birlashtirish orqali amalga oshiriladi. Iqlim o‘zgarishi va ekologik barqarorlik masalalari bugungi kunning eng dolzarb muammolaridan biri hisoblanadi. Shu sababli, ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning amaliy ahamiyati juda katta. Birinchidan, bu jarayon jamiyat a’zolarining atrof-muhitni asrashga bo‘lgan ongini oshiradi. Shaxslar resurslarni tejash, chiqindilarni kamaytirish va tabiiy muhitni himoya qilishga faol jalb qilinadi.



**SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025**

Ikkinchidan, yoshlar ekologik madaniyatni egallash orqali kelajak avlodlar uchun barqaror va sog‘lom muhit yaratishda markaziy rol o‘ynaydi. Ularning ekologik ongini rivojlantirish ta‘lim tizimi, ilmiy tadqiqotlar va ijtimoiy kampaniyalar orqali amalga oshiriladi. Bu esa, o‘z navbatida, iqlim o‘zgarishiga qarshi kurashish bo‘yicha samarali choralarni qo‘llash imkonini beradi.

Uchinchidan, ekologik madaniyatni targ‘ib qilish davlat siyosati va xalqaro dasturlar bilan uyg‘unlashganda, barqaror rivojlanish maqsadlariga erishishda muhim vosita bo‘ladi. Masalan, ekologik ongli fuqarolar va yoshlar tashabbuslari orqali chiqindilarni kamaytirish, energiya tejamkorligini oshirish va tabiiy resurslardan oqilona foydalanish amaliy jihatdan amalga oshiriladi. Ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning amaliy ahamiyati shaxsiy, ijtimoiy va global darajada namoyon bo‘ladi. Bu nafaqat odamlarning kundalik hayotida ekologik barqaror xatti-harakatlarni shakllantiradi, balki jamiyatning iqlim o‘zgarishiga qarshi strategiyalarini samarali amalga oshirishga xizmat qiladi. Ekologik madaniyatni targ‘ib qilish – bu shaxs va jamiyatni atrof-muhitni asrashga va barqaror rivojlanish prinsiplariga amal qilishga undash jarayoni. Bu jarayon bir qator usullar orqali amalga oshiriladi va har bir yo‘nalish o‘ziga xos ahamiyatga ega.

**1. Ta‘lim va tarbiya orqali targ‘ib qilish.** Eng samarali usullardan biri ta‘lim tizimi orqali ekologik ongni shakllantirishdir. Maktab va oliy ta‘lim muassasalarida ekologik fanlar, amaliy mashg‘ulotlar, laboratoriya ishlar va loyiha ishlari orqali yoshlarning ekologik bilimlari va ko‘nikmalari rivojlantiriladi. Shu bilan birga, ekologik klublar, o‘quvchi va talabalarning tashabbuslarini qo‘llab-quvvatlash orqali ekologik madaniyatning hayotiy qiyofasi mustahkamlanadi. Ta‘lim orqali shakllangan ekologik madaniyat shaxsning kundalik hayotida energiya va suvni



SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025

tejash, chiqindilarni ajratish va tabiiy resurslardan oqilona foydalanish kabi xatti-harakatlarga olib keladi.

**2. Ommaviy axborot vositalari va ijtimoiy tarmoqlar orqali targ‘ib qilish.** Televizion, radio, matbuot va internet platformalari ekologik madaniyatni keng jamoatchilikka yetkazishda muhim rol o‘ynaydi. Maqolalar, reportajlar, video loyihalar, blog va ijtimoiy tarmoqlardagi interaktiv kampaniyalar orqali odamlar ekologik muammolar, iqlim o‘zgarishi va barqaror rivojlanish masalalari bilan tanishtiriladi. Shu yo‘l bilan keng auditoriya ekologik ong va mas’uliyatni rivojlantirishga jalb qilinadi.

**3. Davlat siyosati va qonunchilik orqali targ‘ib qilish.** Ekologik madaniyatni mustahkamlashda davlat siyosati va qonunchilik muhim vosita hisoblanadi. Qonunlar, normativ hujjatlar va strategiyalar orqali resurslardan oqilona foydalanish, chiqindilarni kamaytirish va atrof-muhitni himoya qilish majburiy tartibga solinadi. Shu bilan birga, ekologik rag‘batlar, grant va mukofot tizimlari orqali shaxslar va tashkilotlar barqaror amaliyotlarga jalb qilinadi.

**4. Hamkorlik va xalqaro dasturlar orqali targ‘ib qilish.** Global iqlim muammolariga qarshi kurashishda xalqaro hamkorlik va dasturlar katta ahamiyatga ega. Yoshlar va jamoatchilikni jalb qiluvchi loyihalar – masalan, “Fridays for Future”, “Earth Hour” va boshqa ekologik tashabbuslar – ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning samarali vositasi hisoblanadi. Bunday tashabbuslar odamlarni tabiatni asrashga, chiqindilarni kamaytirishga va energiya tejamkorligini oshirishga rag‘batlantiradi.

**5. Mahalliy va jamoaviy tashabbuslar orqali targ‘ib qilish.** Ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning amaliy yo‘llaridan biri – mahalliy jamoalar va nodavlat tashkilotlar faoliyatidir. Bog‘larni ko‘kalamzorlashtirish, chiqindilarni yig‘ish va qayta ishlash kampaniyalari, ekologik festivallar va seminarlar orqali



SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025

odamlar ekologik mas’uliyatni amalda his qiladi. Bu usul shaxs va jamoaning ekologik xatti-harakatlarini mustahkamlaydi va ijtimoiy hamkorlikni rivojlantiradi.

**6. Texnologik innovatsiyalar orqali targ‘ib qilish.** Raqamli texnologiyalar ekologik madaniyatni targ‘ib qilishda yangi imkoniyatlar yaratadi. Mobil ilovalar, onlayn kurslar, virtual simulyatsiyalar va interaktiv platformalar orqali foydalanuvchilar ekologik muammolarni tushunadi, ongini oshiradi va amaliy xatti-harakatlarga yo‘naltiriladi. Shu yo‘l bilan yoshlar va keng jamoatchilik ekologik ong va mas’uliyatni o‘zlashtiradi.

Ekologik madaniyatni targ‘ib qilish ko‘p qirrali jarayon bo‘lib, ta’lim, media, davlat siyosati, xalqaro hamkorlik, jamoaviy tashabbuslar va texnologik innovatsiyalar orqali amalga oshiriladi. Har bir yo‘nalish o‘z auditoriyasiga moslashgan holda shaxs va jamiyatning ekologik ongini oshirishga xizmat qiladi. Shu bilan birga, bu usullar barqaror rivojlanish va iqlim o‘zgarishiga qarshi samarali strategiyalarni amalga oshirishga yordam beradi. Ekologik madaniyatni targ‘ib qilish bugungi kunda faqat bilim berish bilan cheklanmaydi. U shaxs va jamiyatni atrof-muhitga mas’uliyatli munosabatni shakllantirishga yo‘naltiruvchi texnologiyalar orqali amalga oshiriladi. Bu texnologiyalar turli yo‘nalishlarni qamrab oladi va har biri o‘z auditoriyasiga moslashgan usulda ishlatiladi.

**1. Ta’lim texnologiyalari.** Ta’lim tizimi ekologik madaniyatni shakllantirishning eng asosiy platformasi hisoblanadi. An’anaviy darslar bilan bir qatorda interaktiv ta’lim texnologiyalari keng qo‘llanilmoqda. Masalan:

- **Loyihaviy faoliyat orqali** o‘quvchilar va talabalar ekologik mavzularda amaliy loyihalar yaratadi, masalan, chiqindilarni qayta ishlash, energiya tejash kampaniyalarini tashkil etish.



SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025

- **Simulyatsiyalar va laboratoriya ishlarida** ekologik jarayonlarni virtual yoki real laboratoriya sharoitida o‘rganish orqali ong va ko‘nikmalar shakllanadi.
  - **Tarbiyaviy treninglar va seminarlar** orqali ekologik madaniyat, barqaror rivojlanish va iqlim o‘zgarishi masalalarida amaliy ko‘nikmalar beriladi.
- 2. Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari.** Raqamli va axborot-kommunikatsiya vositalari ekologik madaniyatni targ‘ib qilishda juda samarali hisoblanadi. Ular keng jamoatchilikni jalb qilish va ongni oshirish imkonini beradi:
- **Onlayn kurslar va vebinarlar** orqali ekologik mavzularni o‘rganish uchun masofaviy ta‘lim platformalari orqali interaktiv darslar tashkil etish.
  - **Mobil ilovalar** chiqindilarni ajratish, energiya tejamkorligi, ekologik maslahatlar va monitoring uchun ishlab chiqilgan.
  - **Ijtimoiy tarmoqlar va bloglarda** ekologik mavzularni keng auditoriyaga yetkazish, foydalanuvchilarni ekologik faoliyatga jalb qilish.
- 3. Vizual va media texnologiyalari.** Media va vizual texnologiyalar ekologik madaniyatni targ‘ib qilishning ta‘sirchan usullaridan biridir:
- **Film va dokumental loyihalar** - bu iqlim o‘zgarishi, chiqindilarni qayta ishlash va ekologik muammolar haqida film va hujjatli materiallar.
  - **Animatsion va interaktiv videolarda** murakkab ekologik jarayonlarni tushunarli va qiziqarli shaklda ko‘rsatish.
  - **Plakat, banner va infografikalarda** jamoatchilik ongini oshirish va ekologik xatti-harakatlarga rag‘batlantirish.
- 4. Jamoaviy va xalqaro texnologiyalar.** Ekologik madaniyatni targ‘ib qilishda jamoaviy hamkorlik va xalqaro dasturlar katta ahamiyatga ega:



SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025

- **Ekologik klublar va tashkilotlarda** yoshlar va jamoatchilikni ekologik tashabbuslarga jalb qilish.
  - **Global kampaniyalar**, masalan, “Fridays for Future”, “Earth Hour”, “Clean Up Day” kabi xalqaro loyihalar orqali ekologik ongini oshirish.
  - **Mahalliy loyihalarda** daraxt ekish, chiqindilarni yig‘ish va qayta ishlash kampaniyalari, ekologik festivallar va mahorat darslari orqali amaliy ko‘nikmalar berish.
- 5. Innovatsion texnologiyalar va raqamli yechimlar.** Texnologik innovatsiyalar ekologik madaniyatni targ‘ib qilishda yangi imkoniyatlar yaratadi:
- **Virtual reallik (VR) va kengaytirilgan reallik (AR)** orqali foydalanuvchilarga ekologik jarayonlarni interaktiv tarzda o‘rganish imkonini beradi.
  - **Simulyatsiya o‘yinlarida** energiya resurslarini tejash, chiqindilarni boshqarish va barqaror yashash bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarni shakllantiradi.
  - **Onlayn monitoring va smart qurilmalar** ekologik holatni kuzatish va jamoatchilikni natijalarga asoslangan choralarni amalga oshirishga yo‘naltiradi.

Ekologik madaniyatni targ‘ib qilish texnologiyalari ta‘lim, media, raqamli texnologiyalar, jamoaviy va xalqaro hamkorlik yo‘nalishlarini o‘z ichiga oladi. Har bir texnologiya auditoriyaga mos tarzda qo‘llanilib, shaxs va jamiyatning ekologik ongini oshirishga xizmat qiladi. Bu texnologiyalar yordamida yoshlar va keng jamoatchilik iqlim o‘zgarishiga qarshi samarali choralarni o‘zlashtiradi va barqaror rivojlanish maqsadlariga erishishda faol ishtirok etadi. Iqlim o‘zgarishi bugungi kunda global darajada eng dolzarb muammolardan biri sifatida qaralmoqda. Bu jarayon inson faoliyati bilan chambarchas bog‘liq bo‘lib, tabiat resurslariga, suv va oziq-ovqat ta‘minotiga hamda inson salomatligiga salbiy ta‘sir ko‘rsatadi. Shu



**SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025**

sababli, ekologik madaniyatni shakllantirish va targ‘ib qilish barqaror rivojlanishning ajralmas qismi hisoblanadi.

**Xulosa**

Maqolada ta’kidlanganidek, ekologik madaniyat – shaxs va jamiyatning atrof-muhitga ongli va mas’uliyatli munosabati bo‘lib, u bilim, qadriyatlar, axloqiy me’yorlar va amaliy ko‘nikmalarni o‘z ichiga oladi. Bu madaniyatni targ‘ib qilish jarayoni ta’lim va tarbiya, ommaviy axborot vositalari, davlat siyosati, jamoaviy va xalqaro hamkorlik hamda texnologik innovatsiyalar orqali amalga oshiriladi. Har bir yo‘nalish o‘z auditoriyasiga moslashgan holda ekologik ongini oshirishga xizmat qiladi. Yoshlar ekologik madaniyatning shakllanishida markaziy rol o‘ynaydi. Ularning ongini rivojlantirish nafaqat kundalik hayotda resurslarni tejash, chiqindilarni kamaytirish va tabiatni asrash xatti-harakatlariga olib keladi, balki jamiyatning iqlim o‘zgarishiga qarshi samarali strategiyalarini amalga oshirishga ham yordam beradi. Shu bilan birga, ekologik madaniyatni targ‘ib qilish texnologiyalari – interaktiv ta’lim, raqamli platformalar, virtual va kengaytirilgan reallik, media kampaniyalari, jamoaviy va xalqaro loyihalar – samarali vositalar sifatida namoyon bo‘ladi. Ular yordamida keng jamoatchilik va yoshlar ekologik mas’uliyatni o‘zlashtiradi, barqaror rivojlanish maqsadlariga erishishga faol hissa qo‘shadi. Xulosa, iqlim o‘zgarishi sharoitida ekologik madaniyatni targ‘ib qilish jarayoni shaxsiy, ijtimoiy va global darajada ahamiyatli bo‘lib, jamiyatning ekologik ongini rivojlantirish va barqaror kelajak sari qadam tashlashda muhim strategik vosita sifatida xizmat qiladi.



**SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE “THE  
FUTURE STARTS WITH US: TOWARDS THINKING,  
TECHNOLOGY AND SUSTAINABLE DEVELOPMENT”  
VOLUME 1. ISSUE 2. 2025**

**FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI:**

1. Назаров, Қ. Экология асослари. — Тошкент: Ўқитувчи, 2020. — 256 б.
2. Рахимов, Ш. Экологик маданият ва барқарор ривожланиш. — Тошкент: Фан, 2019. — 198 б.
3. Ходжаев, А. Табиий ресурслардан фойдаланиш ва экологик хавфсизлик. — Тошкент: Университет, 2021. — 244 б.
4. UNESCO. Education for Sustainable Development: A Roadmap. — Paris, 2020. — 84 p.
5. IPCC. Climate Change 2022: Impacts, Adaptation and Vulnerability. — Geneva: Intergovernmental Panel on Climate Change, 2022.
6. Meadows, D. The Limits to Growth: The 30-Year Update. — London: Earthscan, 2004.
7. Orr, D. Ecological Literacy: Educating Our Children for a Sustainable World. — San Francisco: Sierra Club Books, 2005.
8. Carson, R. Silent Spring. — New York: Houghton Mifflin, 1962.
9. United Nations. Transforming Our World: The 2030 Agenda for Sustainable Development. — New York: UN, 2015.
10. Назарова, М. Экологик онг ва уни ривожлантириш механизмлари // Барқарор ривожланиш журнали. — 2022. — №3. — Б. 45–52.