

"XXI ASRDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALAR, FAN VA TA'LIM TARAQQIYOTIDAGI DOLZARB MUAMMOLAR"

Konferensiyasi



Research Science and
Innovation House



BIZNING YO'NALISHLARIMIZ:

- Aniq fanlar
- Tabiiy fanlar
- Tibbiyot fanlari
- Texnika fanlari
- Iqtisodiyot
- Filologiya fanlari
- Pedagogika fanlari
- Ijtimoiy va gumanitar fanlar
- Psixologiya fanlari
- San'at va madaniyat fanlari
- Jismoniy tarbiya va sport



INDEKSLAYMIZ:



OpenAIRE

zenodo



Google
Scholar



[HTTP://UNIVERSALPUBLISHINGS.COM](http://UNIVERSALPUBLISHINGS.COM)



+998 88 808 21 07

**«XXI ASRDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALAR, FAN VA TA'LIM
TARAQQIYOTIDAGI DOLZARB MUAMMOLAR»** ilmiy konferensiyasi:

31.08.2023 yil.

Ushbu to'plamda **«XXI ASRDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALAR, FAN VA TA'LIM TARAQQIYOTIDAGI DOLZARB MUAMMOLAR»** ilmiy konferensiyasi 2023 yil 1-soni 8-qismiga qabul qilingan maqolalar nashr etilgan.

Jurnal tarkibidagi barcha maqolalarga **DOI** unikal raqami biriktirilib, **Zenodo**, **Open Aire**, **Google Scholar** xalqaro ilmiy bazalarida indekslandi.

OAK tomonidan dissertatsiyalar asosiy ilmiy natijalarini chop etishga tavsiya etilgan jurnallar ro'yxatidagi milliy jurnallarda chiqarilgan maqolalar sifatida rasman tan olinadi.

Asos: O'zbekiston Respublikasi Oliy attestatsiyasi komissiyasining dissertatsiyalar asosiy ilmiy natijalarini chop etish tavsiya etilgan ilmiy nashrlar ro'yxati 3-sahifasi. – Toshkent: 2019. – 160 b.

Konferensiya materiallaridan professor-o'qituvchilar, mustaqil izlanuvchilar, doktorantlar, magistrantlar, talabalar, litsey-kollejlar va maktab o'qituvchilari, ilmiy xodimlar hamda barcha ilm-fanga qiziquvchilar foydalanishlari mumkin.

Eslatma! Konferensiya materiallari to'plamiga kiritilgan ilmiy maqolalardagi raqamlar, hisobotlar, ma'lumotlar haqqoniyligiga va keltirilgan iqtiboslar to'g'riligiga mualliflar shaxsan javobgardirlar.



**“RESEARCH SCIENCE AND
INNOVATION HOUSE” MCHJ**



TAHRIRIYAT

Bosh muharrir: Eshqarayev Sadridin Chorievich – Termiz iqtisodiyot va servis universiteti tibbiyot va tabiiy fanlar kafedrasini mudiri, kimyo fanlari falsafa doktori, dotsent Termiz, O‘zbekiston.

Mas’ul kotib:

Boboyorov Sardor Uchqun o‘g‘li Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz filiali talabasi

Nashrga tayyorlovchi:

Eshqarayev Samariddin Sadridin o‘g‘li Termiz muhandislik-texnologiya instituti talabasi

TAHRIR KENGASHI A‘ZOLARI

Texnika fanlari muharriri, Eshqarayev Ulug‘bek Chorievich – Denov tadbirkorlik va pedagogika instituti “Boshlang‘ich ta‘lim metodikasi” kafedrasini dotsenti, texnika fanlari nomzodi, Denov, O‘zbekiston.

Texnika fanlari muharriri Babamuratov Bekzod Ergashevich – Termiz davlat universiteti fizik kimyo kafedrasini dotsenti, falsafa fanlari doktori, Termiz, O‘zbekiston.

Kimyo fanlari muharriri Mirabbos Xojamberdiev Ikromovich- Berlin Technische Universität dotsenti, kimyo fanlari doktori, Berlin, Germaniya

Kimyo fanlari muharriri, Eshqurbonov Furqat Bozorovich – Termiz muhandislik-texnologiya instituti, kimyo fanlari doktori, Termiz, O‘zbekiston.

Iqtisodiyot fanlari muharriri Otamurodov Shavkat Tillayevich – Termiz iqtisodiyot va servis universiteti prorektori, iqtisod fanlari doktori, Termiz, O‘zbekiston.

Ijtimoiy va gumanitar fanlar muharriri, Xudoyberdiyev Xursand Xudoyberdiyevich – Termiz muhandislik-texnologiya instituti, ijtimoiy-gumanitar fanlar doktori, Termiz, O‘zbekiston.



Tibbiyot fanlari muharriri Otamurodov Furqat Abdulkarimovich, Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz filiali direktori, Termiz, O'zbekiston tibbiyot fanlari falsafa doktori, Termiz, O'zbekiston.

Biologiya fanlari muharriri Nurova Zamira Annakulovna Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz filiali. Termiz, O'zbekiston, biologiya fanlari doktori, dots., Termiz, O'zbekiston.

Tibbiyot fanlari muharriri Turabayeva Zarina Kenjabekovna Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz filiali, tibbiyot falsafa fanlari doktori, Termiz, O'zbekiston.

Sotsiologiya fani muharriri Eryigitova Lobar Qodirovna Termiz muhandislik-texnologiya instituti, falsafa sotsiologiya fanlari doktori, Termiz, O'zbekiston.

Filologiya fanlari muharriri Jo'rayeva Ramziya Abdurahimovna Qo'qon davlat pedagogika instituti. Qo'qon, O'zbekiston filologiya fanlari fanlari doktori (PhD), katta o'qituvchi.

Fizika-matematika-fanlari muharriri Bobamuratov Ulug'bek Erkinovich Termiz muhandislik-texnologiya instituti, falsafa fanlari doktori, fizika-matematika-fanlari, Termiz, O'zbekiston.

Tibbiyot fanlari muharriri Axmedov Kamoliddin Xakimovich Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz filiali 1-son davolash fakulteti dekani, tibbiyot fanlari nomzodi, dotsent

Tibbiyot fanlari muharriri Vohidov Alisher Shavkatovich Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz filiali Umumiy xirurgiya, bolalar xirurgiyasi va bolalar urologiyasi kafedrasini mudiri Tibbiyot fanlari doktori, professor

Gumanitar fanlar muharriri Rahmonov Abduqahhor Abdusattorovich Ma'naviy-axloqiy tarbiya va yoshlar bilan ishlash bo'yicha direktor o'rinbosari, falsafa fanlari doktori (PhD)



AXBOROT XAVFSIZLIGINING ASOSIY TUSHUNCHALARI VA TASNIFI, AXBOROT HIMOYASI VA UNING TURKUMLARI.

Xolmo‘minov Baxtiyor Yusuf o‘g‘li

Termiz davlat pedagogika instituti Matematika va informatika fakulteti Matematika
va informatika ta'lim yo'nalishi 3-bosqich talabasi

Xasanov Faxriddin Zokir o‘g‘li

Termiz davlat pedagogika instituti matematika va infromatika fakulteti o‘quv ishlari
bo‘yicha dekan o‘rinbosari

Annotatsiya: Axborotning muximlik darajasi qadim zamonlardan ma'lum. Shuning uchun xam qadimda axborotni himoyalash uchun turli xil usullar qo'llanilgan. Ulardan biri – sirli yozuvdir. Undagi xabarni xabar yuborilgan manzil egasidan boshqa shaxs o'qiy olmagan. Asrlar davomida bu san'at – sirli yozuv jamiyatning yuqori tabaqalari, davlatning elchixona rezidentsiyalari va razvedka missiyalaridan tashqariga chiqmagan. Faqat bir necha o'n yil oldin hamma narsa tubdan o'zgardi, ya'ni axborot o'z qiymatiga ega bo'ldi va keng tarqaladigan mahsulotga aylandi. Uni endilikda ishlab chiqaradilar, saqlaydilar, uzatishadi, sotadilar va sotib oladilar. Bulardan tashqari uni o'g'irlaydilar, buzib talqin etadilar va soxtalashtiradilar. Shunday qilib, axborotni himoyalash zaruriyati tug'iladi.

Kalit so'zlar: kibernetika, axborot xavfsizligi, axborot kompyuter, axborot tizimlar.

Hozirgi zamon jamiyati hayotini axborot texnologiyalarisiz tasavvur etish qiyin. Kompyuterlar bank sistemasida, atom reaktorini nazorat qilishda, quvvatni taqsimlashda, samolyot hamda kosmik kemalarni boshqarishda va h.k. ishlatilmoqda. Hozir kompyuter sistemalari va telekommunikatsiyalar mamlakat mudofaa sistemasining ishonchliligi va xavfsizligini aniqlaydi, axborotni saqlash, ishlash, iste'molchiga yetkazish yo'li bilan axborot texnologiyalarini amalga oshiradi. Jamiyatning avtomatlashtirishning yuqori darajasiga intilishi uni foydalaniladigan axborot texnologiyalari xavfsizligi darajasiga bog'liq qilib qo'yadi. Haqiqatan, kompyuter sistemalarining keng ko'lamda ishlatilishi doimo o'sib boruvchi axborot hajmini ishlash jarayonlarini avtomatlashtirishga imkon bersa-da, bu jarayonlarni agressiv ta'sirlarga nisbatan ojiz qilib qo'yadi. Binobarin, axborot texnologiyalaridan foydalanuvchilar oldida yangi muammo — axborot xavfsizligi muammosi ko'ndalang bo'ldi.



Xavfsizlik muammosi, aslida, yangi muammo emas, chunki o'z xavfsizligini ta'minlash har qanday sistema uchun, uning murakkabligi, tabiatidan qat'i nazar, birlamchi vazifa hisoblanadi. Ammo himoyalanuvchi obyekt axborot sistemasi boisa yoki agressiv ta'sir vositalari axborot shaklida boisa, himoyaning mutlaq yangi texnologiyalarini va metodlarini yaratishga to'g'ri keladi. Ayniqsa, ko'pchilik foydalanadigan vaqti bo'inuvchi sistemalarda hamda aloqaning oddiy telefon liniyasi yoki ochiq kompyuter tarmoqlari orqali foydalanuvchi sistemalarda himoya vositalariga boigan talab yanada yuqoriroq boiadi. Maiumotlami himoyalovchi metodlar hamda xakerlarga qarshi harakat vositalari majmuasini belgilash maqsadida kompyuter xavfsizligi atamasi ishlatila boshlandi.

Xavfsizlik — hayotimizning biz har kuni to'qnashadigan jihati: eshikni qulflaymiz, qimmatbaho narsalami begona ko'zlardan berkitamiz va hamyonni duch kelgan joyda qoldirmaymiz. Bu «raqamli dunyoga» ham rasm bo'lishi shart, chunki har bir foydalanuvchining kompyuteri qaroqchi hujumi obyekt bo'lishi mumkin. Axborot xavfsizligi. Axborot xavfsizligining dolzarblashib borishi, axborotning strategik resursga aylanib borishi bilan izohlash mumkin. Zamonaviy davlat infratuzilmasini telekommunikatsiya va axborot tarmoqlari hamda turli xildagi axborot tizimlari tashkil etib, axborot texnologiyalari va texnik vositalar jamiyatning turli jabhalarida keng qo'llanilmoqda (iqtisod, fan, ta'lim, xarbiy ish, turli texnologiyalarni boshqarish va x.k.) Iqtisodiy xavfsizlik. Milliy iqtisodda axborotlarni yaratish, tarqatish, qayta ishlash va foydalanish jarayoni hamda vositalarini qamrab olgan Yangi tarmoq vujudga keldi. «Milliy axborot resursi» tushunchasi Yangi iqtisodiy kategoriya bo'lib xizmat qilmoqda. Davlatning axborot resurslariga keltirilayotgan zarar axborot xavfsizligiga xam ta'sir ko'rsatmoqda. Mamlakatimizda axborotlashgan jamiyatni shakllantirish va uning asosida jahon yagona axborot maydoniga kirib borish natijasida milliy iqtisodimizga turli xildagi zararlarni keltirish xavfi paydo bo'lmoqda.

Hozir hujumkor axborot quroli sifatida quyidagilarni ko'rsatish mumkin: — kompyuter viruslari — ko'payish, dasturlarda o'mashish, aloqa liniyalari, ma'lumotlarni uzatish tarmoqlari bo'yicha uzatilish, boshqarish tizimlarini ishdan chiqarish va shu kabi qobiliyatlarga ega; — mantiqiy bombalar — signal bo'yicha yoki o'matilgan vaqtda harakatga keltirish maqsadida harbiy yoki fuqaro infrastrukturalariga o'matiluvchi dasturlangan qurilmalar; — telekommunikatsiya tarmoqlarida axborot almashinuvini boshqarish vositalari — davlat va harbiy boshqaruv kanallarida axborotni soxtalashtirish; — testli dasturlarni betaraflashtirish vositalari; — obyekt dasturiy ta'minotiga ayg'oqchilar tomonidan atayin kiritiluvchi turli xil xatoliklar. Universallik, maxfiylik, apparat-dasturiy amalga oshirilishining har xilligi, ta'sirining



keskinligi, qo'llanish vaqti va joyini tanlash imkoniyati, nihoyat, foydaliligi axborot qurolini haddan tashqari xavfli qiladi. Bu qurolni, masalan, intellektual mulkni himoyalash vositasiga o'xshatib niqoblash mumkin. Bundan tashqari u, hatto, urush e'lon qilmasdan hujum harakatlarini avtonom tarzda olib borish imkonini beradi

Maxfiy va qimmatbaho axborotlarga ruxsatsiz kirishdan himoyalash eng muxim vazifalardan biri sanaladi. Kompyuter egalari va foydalanuvchilarning mulki huquqlarini himoyalash - bu ishlab chiqarilayotgan axborotlarni jiddiy iqtisodiy va boshqa moddiy hamda nomoddiy zararlar keltirishi mumkin bo'lgan turli kirishlar va o'g'irlashlardan himoyalashdir.

Odatda, odamlardan yoki predmetlardan kelib chiqadigan va zarar yetkazadigan tahdidlar quyidagi sinflarga bo'linadi: ichki yoki tashqi va strukturalangan (ma'lum obyektga qarshi) yoki strukturalanmagan («kimga Xudo beradi» qabilida mojallanuvchi). Masalan, kompyuter viruslari «tashqi strukturalanmagan tahdidlar» sifatida turkumlanadi va tamomila oddiy hisoblanadi. Qizig'i shundaki, foydalanuvchilar o'z kompyuterini muayyan nishon deb, hisoblamaydi, ular o'zlarini yaxshigina himoyalangandek sezishadi. Zarur darajadagi himoya aksariyat hollarda ishning holatiga bogilq. Axborot quroli hujumda va mudofaada «elektron tezlik» bilan ishlatilishi mumkin. U eng ilg'or texnologiyalarga asoslangan bo'lib, harbiy nizolami dastlabki bosqichda hal etishni ta'minlaydi hamda umummaqsad kuchlari qoilanishini istisno qiladi. Axborot qurolini qoilanish strategiyasi hujumkor xarakterga ega. Ammo, ayniqsa, fuqarolik sektorida xususiy zaiflik nuqtayi nazari mavjud. Shu sababli bunday quroldan va axborot terrorizmidan himoyalalanish muammosi hozir birinchi o'ringa chiqqan. Foydalanuvchilari dunyo tarmoqlarida ishlashni ta'minlovchi mamlakatlarning milliy axborot resurslari zaifligi — har ikki tomon uchun xavfli holat. Dushmanlarning axborot resurslari birgalikda zaifdir.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. G'aniyev S. K., Karimov M. M., Tashev K. A. AXBOROT XAVFSIZLIGI Toshkent 07
2. S.S. Qosimov Axborot texnologiyalari xaqida o'quv qo'llanma Toshkent 07
3. G'aniyev S.K.Karimov M.M. Hisoblash tizimlari va tarmoqlarida axborot xavfsizligi TDTU 03 4. <http://www.kaspersky.ru/>
4. <http://www.viruslist.ru/>
5. http://www.citforum.ru/internet/infsecure/its2000_01.shtml/



ХАЛҚАРО АМАЛИЁТДА ИЧКИ АУДИТОРЛИК ТЕКШИРУВЛАРИНИ ЎТКАЗИШ УСЛУБИЁТИНИ ВА ИЧКИ АУДИТНИНГ ХАЛҚАРО СТАНДАРТЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ АСОСЛАРИ

Хамидова Сулув Янгибоевна

**Термиз агротехнологиялар ва инновацион ривожланиш институти
“Агробизнес ва бухгалтерия ҳисоби” кафедраси доценти, иқтисодиёт
фанлари номзоди**

Телефон: (+99891) 164 36 29 Hamidovasuluv_t@mail.ru

Мақолада Ўзбекистонда халқаро амалиётда ички аудиторлик текширувларини ўтказиш услубиётини ва ички аудитнинг халқаро стандартларини такомиллаштириш асослари, ҳамда олиб борилган экспоратив ва дедуктив тадқиқотлар натижасида ички аудит хизмати фаолиятида ички аудитнинг халқаро стандартларидан фойдаланиш хусусиятлари, белгиланган талабларга риоя қилиш ҳамда республикамизда амалиётга жорий этишнинг афзалликлари ўрганилган, таклифлар берилган, олиб борилган тадқиқотлар натижасида хулосалар келтирилган.

Калитли сўзлар: ички аудит, аудиторлик текширувлар, ички аудит самарадорлигини баҳолашнинг услубий асослари, аудитор малака талаблари.

ОСНОВЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ УСЛУГ АУДИТА И МЕЖДУНАРОДНЫХ СТАНДАРТОВ АУДИТА В МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРАКТИКЕ

Хамидова Сулув Янгибаевна

**доцент кафедры «Агробизнес и бухгалтерский учет»,
кандидат экономических наук**

Телефон: (+99891) 1643629 Hamidovasuluv_t@mail.ru

В статье были рассмотрены вопросы основ совершенствования международных услуг аудита и международных стандартов аудита в международной практике в Узбекистане и порядок их регистрации по результатам, а также используя методы экспоративного и дедуктивного исследований, проведенных в соответствии с международными стандартами



внутреннего аудита. В результате исследования были даны рекомендации и сделаны выводы.

Ключевые слова: внутренний аудит, аудиты, методологические основы оценки эффективности внутреннего аудита, квалификационные требования ауди
**FUNDAMENTALS OF IMPROVING THE METHODOLOGY OF INTERNAL
AUDIT IN INTERNATIONAL PRACTICE AND INTERNATIONAL
INTERNATIONAL AUDITING STANDARDS**

The article considered the fundamentals of improving international audit services and international auditing standards in international practice in Uzbekistan and the procedure for registering them based on the results, as well as using the methods of exploitative and deductive research conducted in accordance with international standards of internal audit. As a result of the study, recommendations were made and conclusions were drawn.

Keywords: internal audit, audits, methodological basis for evaluating the effectiveness of internal audit, auditor qualification requirements.

1. Кириш.

Халқаро амалиётда ички аудиторлик текширувларини ўтказиш услубиётини ва ички аудитнинг халқаро стандартларини такомиллаштириш ҳамда ривожлантириш бўйича кўплаб тадқиқотлар олиб борилмоқда. Ушбу тадқиқотларда хўжалик юритувчи субъектларнинг ички аудит хизмати фаолиятида ички аудитнинг халқаро стандартларидан фойдаланиш хусусиятлари, белгиланган талабларга риоя қилиш ҳамда республикамизда амалиётга жорий этишнинг афзалликлари ўрганилган. Иқтисодий ривожланган давлатлар тажрибаси ва соҳадаги илмий ютуқларини таҳлил этиш шуни кўрсатадики, хўжалик юритувчи субъектларда ички аудит фаолиятини мувофиқлаштирувчи меъёрий ҳужжатларни халқаро талабларга уйғунлаштириш, ички аудит институтининг фаолият самарадорлигини ошириш, самарали бошқарув тизимини шакллантириш ва инвесторларни жалб этишда ички аудит хизматининг бизнес рискларини пасайтиришга қаратилган мавқеини ошириш муҳим омил ҳисобланади.

Республикамизда амалга оширилаётган кенг қўламли ислоҳотлар ички аудитнинг назарий ва ҳуқуқий асослари, ички аудит хизматини ташкил этиш механизмларини халқаро стандартлар талаблари асосида такомиллаштириш ҳамда ички аудит самарадорлигини баҳолашнинг услубий асосларини ишлаб



чиқишни талаб қилмоқда. Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегиясида «халқаро тажрибани ҳисобга олган ҳолда корпоратив ҳуқуқни ривожлантириш ва корпоратив бошқарувнинг замонавий принципларини жорий этиш»[1] муҳим вазифалардан бири этиб белгиланган.

2.Адабиётлар таҳлили.

Ички аудит масаласида қуйидаги изланишлар олиб борилганини кўришимиз мумкин: Б.А.Хасанов ўз илмий изланишларида ички аудит хизматини компьютерлаштириш тизимига алоҳида тўхталиб ўтган[2] .

Н.Ф.Каримовнинг илмий ишларида тижорат банкларида ички аудитни ташкил этиш ва унинг услубиётини такомиллаштириш жиҳатлари ўрганилган[3].

Ички аудиторлар институти (The institute of internal auditors) томонидан берилган таърифга кўра «Ички аудит – бу ташкилот фаолиятини такомиллаштиришга қаратилган мустақил, холис кафолатлар ва маслаҳатлар бериш фаолиятидир. Ички аудит ташкилотга ўз фаолиятини ундаги рискларни бошқариш, назорат ҳамда корпоратив бошқарув жараёнларининг самарадорлигини баҳолаш ва яхшилашга тизимли ва изчил ёндашиш орқали амалга оширишда кўмаклашади»[4].

К.Б.Ахмеджанов томонидан хўжалик юритувчи субъектларда ички аудит методологиясини такомиллаштиришнинг айрим масалалари очиб берилган. Соҳага оид кўплаб адабиётлар ва меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларда ички аудит тушунчасига таърифлар ва изоҳлар берилган. К.Б.Аҳмаджонов ички аудитга шундай таъриф беради: «ички аудит – хўжалик юритувчи субъектларда молиявий-хўжалик фаолияти самарадорлигини оширишга қаратилган объектив кафолат ва маслаҳатлар берувчи мустақил тизим ҳисобланади, ички аудит бухгалтерия маълумотларининг тўғрилигини таъминлаш ва корхонада самарали ички назорат тизимини ташкил этишга йўналтирилган фаолиятдир»[5].

Илмий изланишлар жараёнида А.Тураев «ички аудит» тушунчасига муаллифлик таърифи қуйдагича берган ва унга кўра ички аудит рискларни бошқариш, ички назорат тизимларининг ишончилиги ва самарадорлигини, жумладан корпоратив бошқарув амалиётини ички назорат соҳасидаги умумқабул қилинган халқаро ва миллий стандартлар асосида мунтазам ва мустақил равишда баҳолаш учун ташкил этилган фаолият сифатида очиб берган[6].

С.У.Мехмонов ишларида бюджет ташкилотларида ички аудит методологиясини такомиллаштириш масаласига бюджет тизими нуқтаи назаридан ёндашилганлигини кўришимиз мумкин[7].



Таъкидлаш жоизки, юқорида қайд этилган илмий изланишларда айнан ички аудитнинг ҳозирги кундаги ўрни, унинг режасини тузиш, ишчи ҳужжатларини тайёрлаш, йиғма ҳисоботни тузиш, ички аудит услубиётини такомиллаштириш масалалари, ички аудиторларни халқаро даражада сертификатлаш тизими тўлиқ ўрганилмаган.

3.Тадқиқот методологияси. Тадқиқот иш жараёнида иқтисодий воқелик жараёнларини ўрганишнинг илмий усуллари–эспериментал тадқиқот, умумлаштириш, гуруҳлаштириш, таҳлилнинг мантиқий ва таққослама усуллари, абстракт-мантиқий фикрлаш, қиёсий таҳлил, статистик таҳлил, истиқболли прогнозлаш ва бошқа усуллардан фойдаланилган.

4.Таҳлил ва натижалар.

Корхона ишлаб чиқариш фаолиятини бошқариш жараёнида бошқарув қарорларининг бажарилишини таъминлаган ҳолда қўйилган мақсадга эришиш учун хўжалик юритувчи субъектлар ички аудит хизмати ҳисоботининг бир хиллиги (унификациялаш)ни таъминлаш мақсадида, муаллиф томонидан ички аудит натижаларини расмийлаштиришга оид намунавий йиғма ҳисобот шаклини жорий этиш бўйича таклиф ишлаб чиқилди(1-жадвал).

1-жадвал

**Ички аудит ҳисоботи таркибий қисмлари бўйича таклиф этилаётган
намунавий шакл**

Т/р	Таркиби	Бўлимлар	Маълумотларни очиб бериш
1.	Кириш қисми	Ички аудит режаси асосида текшириладиган бўлинма	Ички аудит режаси ва дастурини тузиш, текширишдан олдин амалга ошириладиган таҳлилий тадбирлар ишлаб чиқиш, фаолият билан дастлабки танишув, текширишда эътибор бериладиган муҳим жиҳатларни аниқлаш.
2.	Таҳлилий қисм	Тасдиқланган бизнес режанинг бажарилиш ҳолатини баҳолаш:	а) режа ва унинг амалда бажарилиши ўртасидаги фарқланиш сабабларини ўрганиш, фарқларнинг оқибатларини ҳаққоний акс эттириш, уни ўзгартириш бўйича ички аудитор фикрини билдириш, режа кўрсаткичлари ўзгаришини йиллар кесимида таҳлил қилиш ва ҳақозо;



			<p>б) маҳсулот ишлаб чиқариш, хизмат кўрсатиш, ишлар бажариш, уларни сотиш юзасидан белгиланган кўрсаткичлар истиқбол режасини унинг прогноз кўрсаткичларини ишлаб чиқиш;</p> <p>в) корхона олаётган даромад кўрсаткичларининг бажарилиши, прогноз кўрсаткичларини ишлаб чиқиш;</p> <p>г) харажатлар таркибининг таҳлили, бунда ортиқча харажатларни қисқартириш чоралари натижасида даромадларни ошириш йўллари кўрсатиш;</p> <p>д) соф фойдадан ажратилаётган резервлар режасининг бажарилиши ва ундан фойдаланиш имкониятларини кўрсатиш.</p>
		<p>Корпоратив бошқарув принципларига риоя қилиниши ҳолатига баҳо бериш:</p>	<p>а) дивиденд тўғри ҳисобланганлиги, тақсимоти, акциялар пакетидаги ўзгаришлар таҳлили;</p> <p>б) резерв (жамғарма), ишлаб чиқаришни ривожлантириш, реконструкция ва модернизация, моддий ёрдам, Кузатув Кенгаши, ички аудит хизматига бериладиган рағбатлантириш фондлари маблағларининг мақсадли ишлатилиши ҳолатини танқидий таҳлил қилиш.</p>
		<p>Бухгалтерия ҳисоби хизматини ташкил этиш ва юритиш ҳолатини ҳамда молиявий ҳисоботдаги</p>	<p>а) бухгалтерия ҳисоби қайси дастурий таъминот асосида ташкил этилганлиги юритилиши, моддий жавобгар шахслар билан тузилган шартномалар юзасидан улар ҳисоботини тинглаш, бухгалтерия ҳисобига оид норматив ҳужжатлардаги</p>



		<p>кўрсаткичларнинг ишончилигини баҳолаш:</p>	<p>янгиликлардан доимий хабардорлик ҳолатига баҳо бериш;</p> <p>б) молиявий ҳисоботнинг ҳар бир шакл юзасидан бирламчи ва йиғма ҳужжатларнинг юритилиши ҳолатига эътибор бериш, ундаги камчиликларни бартараф этишни масъул шахслар бўйича юкланиши, ундаги кўрсаткичларнинг ўзгариши сабабларига ойдинлик киритиш, бухгалтерия ҳисоби усулларининг ўринли қўлланилиши ва ўз вақтида бажарилишини назорат қилиш ҳолатига баҳо бериш;</p> <p>в) бухгалтерия ҳисобининг барча объектлари бўйича тегишли счётларда акс эттирилаётган суммаларнинг такрорланмаётганлигини аниқлаш баробарида фирибгарлик ҳолатларини фош қилиш, улардаги дебет ва кредит оборот қолдиқларига аҳамият қаратиш;</p> <p>г) юқоридагилар юзасидан аниқланган хато ва камчиликларни бартараф этиш юзасидан ички аудиторнинг таклиф ва тавсиялари тақдим этилиши.</p>
		<p>Солиқ ва бошқа мажбурий тўловларнинг ўз вақтида, тўғри ҳисобда акс эттирилиши ва ҳисоботда қайд этилиши ҳолатига баҳо бериш:</p>	<p>а) жамият қандай турдаги солиқ ва бошқа мажбурий тўловларнинг тўловчиси эканлигига аниқлик киритиш, улар бўйича ҳисоб-китобларнинг тақдим этилиши тартибига риоя этилаётганлигига эътибор қаратиш;</p> <p>б) жамият тўлайдиган солиқ ва бошқа мажбурий тўловлар бўйича белгиланган имтиёз ва преференцияларни ўрганиш;</p>



			<p>в) жамиятнинг давлат бюджети олдидаги мажбуриятларини таҳлил қилиш, бундай мажбурият мавжудлиги аниқланганда уни бажариш чораларини кўриш.</p>
		<p>Амалга оширилган молия-хўжалик операцияларини қо-нунчилик ҳужжатлари талаблари асосида бажарилганлик ҳолатига баҳо бериш:</p>	<p>а) жамият молия-хўжалик фаолиятига тегишли амалдаги қонунчиликдаги нормативларга қанчалик риоя этилишини ўрганиш;</p> <p>б) аниқланган қонун бузилиши ҳолатлари сабабларига ойдинлик киритиш, айбдорларни аниқлаш ва қоидабузарликларни бартараф этиш ҳамда уларнинг қайта такрорланмаслиги юзасидан чоралар ишлаб чиқиш.</p>
		<p>Активлар бутлиги ва сақланиши ҳолатига баҳо бериш:</p>	<p>а) барча турдаги активлар юзасидан инвентаризациянинг ўз вақтида ўтказилаётганлигини таҳлил қилиш;</p> <p>б) моддий активларнинг яроқлилик ҳолатига баҳо бериш, улар бўйича таъмирлаш ишлари амалга оширилаётганлигини ўрганиш;</p> <p>в) активлар бўйича эскириш ҳисобланаётганлигига аҳамият қаратиш, бунда эскириш меъёрлари бузилмаганлиги ва уларнинг ҳисоб ва ҳисобот ҳужжатларида ўз вақтида қайд этилаётганлигини текшириш;</p> <p>г) эскирган активлар бўйича ҳисобдан чиқариш ишлари амалга</p>

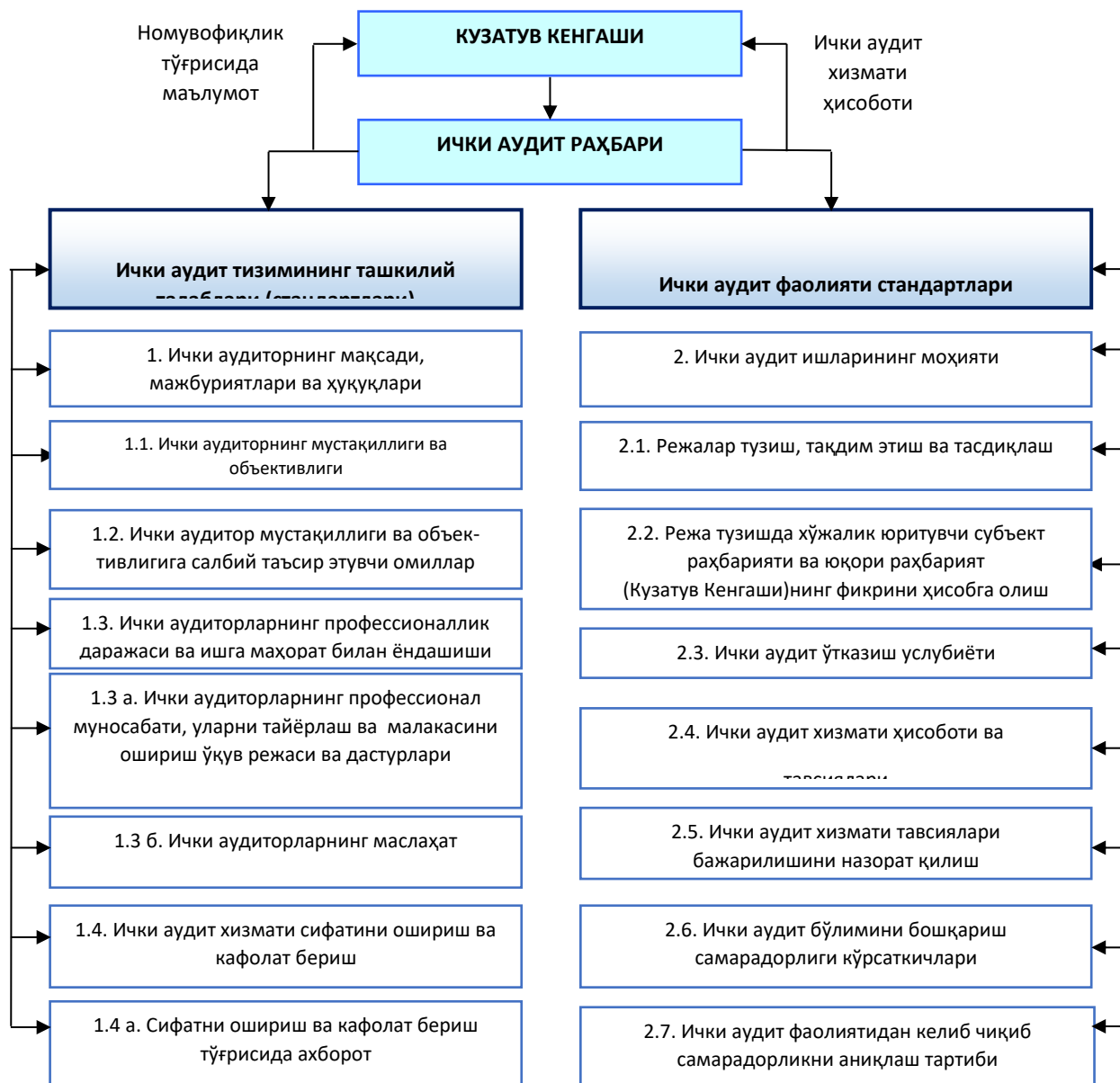


			оширилганлигини таҳлил қилиш, уларни янгилаш юзасидан чоралар кўриш.
		Ички назорат ҳолатига баҳо бериш:	<p>а) барча жавобгарлик юклатилган бўлимлар фаолияти юзасидан тузилган шартномалар, уларнинг бажарилиши, ҳисоботларнинг тингланиши, ички буйруқ ва кўрсатмаларнинг ўз вақтида бажарилаётганлигини юрист-маслаҳатчи кўригидан ўтказиш;</p> <p>б) юқоридагилар бўйича бухгалтерия ҳисоби хизмати раҳбарининг лавозим йўриқномасидаги мажбуриятлар бажарилишини таҳлил қилиш.</p>
3.	Якуний қисм	«Корхоналардаги ички аудит хизмати тўғрисида»ги Низомда келтирилган ички аудит хизмати ҳисоботи таркибига қўйилган бандлар юзасидан ички аудит натижалари, аниқланган хато ва камчиликлар, уларни тўғрилаш бўйича ички аудиторнинг молиявий ҳолатни яхшилашга доир кўрсатмалари, таклиф ва тавсиялари келтирилиши шарт.	

(1-жадвал Муаллиф томонидан ишлаб чиқилган.)

Фикримизча, халқаро амалиётда кенг фойдаланилаётган халқаро ички аудит стандартларини республикамизда ҳам қабул қилиш лозим. Ўзбекистон жамоат ташкилотлари орқали Ички аудиторлар институтига аъзо бўлиш, мамлакатимизда халқаро ички аудит стандартларидан фойдаланиш имконияти яратилади. Ушбу стандартларнинг тузилиши ва қўлланилиши бўйича қуйидагилар таклиф берилди (1-расм).





1-расм. Ички аудит стандартларининг тузилиши ва қўлланилиши.

(1-расм Муаллиф томонидан ишлаб чиқилган.)

Халқаро амалиётда ички аудит институти томонидан ишлаб чиқилган ички аудитнинг стандартлари қуйидаги мезонларни ўзида акс эттиради:

- сифат тавсифи стандартлари;
- фаолият стандартлари;
- амалий қўллаш стандартлари.

Илмий тадқиқотларимиз натижасида, Ўзбекистонда хорижий давлатлар амалиётида мавжуд бўлган Ички аудиторлар институти филиалини очиш орқали халқаро ички аудит стандартларидан кенг фойдаланиш имконияти яратилади



хамда ички аудит хизмати ходимларини халқаро даражада сертификатлаш тизими ва ички аудит хизмати ходимларининг малакасини хорижда ошириш имконияти кенгайди.

Биз тақлиф этаётган ички аудит стандартларининг амалиётда қўлланилиши ички аудит хизмати самарадорлигини янада оширади ва оптимал бошқарув қарорларини қабул қилишга ёрдам беради. Ички аудиторларнинг иши ўз вақтида амалга оширилишини таъминлайди ва хорижий инвесторларнинг ички аудит хизмати иши самарасига қараб, ижобий инвестиция қарорлари қабул қилишга замин яратади.

Акциядорлик жамиятида солиқ тўловлари бўйича бюджет билан ҳисоб-китобларнинг ички аудити услубиётини такомиллаштиришни кўриб чиқамиз. Бу муаммони ўрганиш жараёнида хўжалик юритувчи субъектнинг бюджетга солиқ ва бошқа мажбурий ажратмалари ҳисоб-китоби таҳлили келтириб ўтилган (2-жадвал).

2-жадвал

Акциядорлик жамиятларнинг бюджет билан ҳисоб-китоблар таҳлили

Кўрсаткичлар	2018 йил			2019 йил		
	ҳисобла н-ган	тўланг ан	Фарқ (+,-)	ҳисобла н- ган	тўланг ан	Фарқ (+,-)
Юридик шахслардан олинадиган фойда солиғи	0	5550	5550			
Жисмоний шахслардан олинадиган даромад солиғи	712148	615494	-96654	1292852	1169216	-123636
Шу жумладан: шахсий жамғариб бориладиган пенсия ҳисобварақларига ажратмалар	35611	31107	-4504	61876	48218	-13658
Ободонлаштириш ва ижтимоий	-	6960	6960			



инфратузилмани ривожлантириш солиғи						
Қўшилган қиймат солиғи	10130	0	-10130	1059815	70597	-989218
Юридик шахсларнинг мол-мулкига солинадиган солиқ	41175	48020	6845	170027	72000	-98027
Бошқа солиқлар	45161	6272	-38889	145216	145216	0
Республика йўл жамғармасига мажбурий ажратмалар	386	0	-386	68251	609	-67642
Бюджетдан ташқари Пенсия жамғармасига мажбурий ажратмалар	288414	260161	-28253	600303	464424	-135879
Бюджетдан ташқари Умумтаълим мактаблари, касб-хунар коллежлари, академик лицейлар ва тиббиёт муассасаларини реконструкция қилиш, мукамал таъмирлаш ва жиҳозлаш жамғармасига мажбурий ажратмалар	-	-	-	24376	217	-24159
Ягона ижтимоий тўлов ва фуқароларнинг бюджетдан ташқари Пенсия жамғармасига суғурта бадаллари	959932	865015	-94917	1632190	1445561	-186629
Бюджетга тўловларнинг кечиктирилганлиги учун молиявий жазолар	359	359	0	38	38	-



Жами бюджетга тўловлар суммаси (280 дан 470 сатргача 291 сатрдан ташқари)	2057843	1807831	-250012	4993068	3367878	-	1625190
---	---------	---------	---------	---------	---------	---	---------

(2-жадвал Муаллиф томонидан «Ўзпахтасаноат» акциядорлик жамиятининг молиявий ҳисобот маълумотлари асосида ишлаб чиқилган.)

2-жадвал таҳлили маълумотларидан кўриниб турибдики, «Ўзавтотранс» акциядорлик жамияти бюджет билан ҳисоб-китоблар бўйича умумбелгиланган тартибда солиқ тўлайди. 2018 йилда жами 2 057 843 минг сўм солиқ ва бошқа мажбурий ажратмалар ҳисобланган бўлса, шундан, 1 807 831 минг сўм бюджетга тўланган ва 250 012 минг сўмлик солиқ суммалари тўланмасдан қолган, бунинг натижасида корхонага 359 минг сўм миқдорида пеня ҳисобланган ва бюджетга ундирилган.

2019 йилда эса мос равишда ушбу кўрсаткичлар 4 993 068, 3 367 878, 1 625 190 минг сўмни ташкил қилган ва ўз вақтида тўланмаганлиги учун 38 минг сўм миқдорида пеня ҳисобланган. Ички аудит текширувини ўтказишда аудитор томонидан пеня суммаларининг вужудга келиши сабаблари ўрганилиши ва жавобгар шахслар аниқланиши зарур. Ички аудит, энг аввало, солиқларнинг тўғри ҳисобланиши ва ўз вақтида тўланишини текшириши лозим.

Шуни кўрсатмоқдаки, ички аудит хизматини ташкил этиш ва унинг фаолиятини ўрганиш хўжалик юритувчи субъектлар фаолиятини бошқаришда ички аудит вазифаларини самарали амалга оширишда бир қанча камчилик ва нуқсонлар юзага келмоқда. Ушбу ҳолат аудит соҳасидаги меъёрий-ҳуқуқий ҳужжатларга ташқи аудитни ўтказишда ички аудит хизмати маълумотларидан фойдаланиш ҳақидаги нормаларга оид тегишли ўзгартиришлар киритилишини тақозо этади.

Ички аудит хизмати натижаларидан ташқи аудиторларнинг фойдаланиши аудиторлик текшируви учун сарфланадиган вақт сарфини камайтириш орқали аудиторлик ташкилотида меҳнат ресурсларига бўлган харажатларни қисқартириш, шунингдек, аудиторлик далилларнинг етарлилиги тамойили асосида қўшимча далиллар олиш имконини беради.

Хулоса ва таклиф

Ички аудит хизматининг ташкил этилиши ва уларнинг фаолиятини ўрганиш натижасида, хўжалик юритувчи субъектлар фаолиятини бошқаришда ички аудит



вазифаларини амалга оширишда айрим камчилик ва нуқсонлар юзага келаётганлиги аниқланди. Ушбу камчиликларни баратараф этиш ҳамда мамлакатимиз ички аудиторлик фаолияти амалиётида уларнинг такрорланмаслиги учун фикримизча, «Ички аудит хизмати ишидан фойдаланиш» номли халқаро стандартни амалиётга жорий этиш, ички аудитни фаолият шакли сифатида қонунда мустаҳкамлаб қўйиш мақсадга мувофиқ.

Хўжалик юритувчи субъектларда ички аудит хизмати ҳисоботини тайёрлашда уни ўтказиш жараёнининг кетма-кетлик босқичларини тўғри тузилиши муҳим ҳисобланади, шундан келиб чиқиб тадқиқот ишида унинг шакли ишлаб чиқилди. Ички аудит хизматини ташкил этишда муаллиф томонидан таклиф қилинган ички аудитни ўтказиш босқичларини қўллаш натижасида уни ҳужжатлаштириш жараёнида ички аудитнинг режа ва дастурини ўз вақтида тузиш, ички аудит харажатлар сметасини тайёрлаш, ички аудит хизмати ходимлари лавозим йўриқномасини ишлаб чиқиш, кундалик иш жараёнларини амалга ошириш, ички аудит хизмати ҳисоботини тузиш ҳамда кузатув кенгашига тақдим этишнинг кетма-кетлик асосида бажарилиши таъминланади.

Мамлакатимизда ички аудит фаолиятини тартибга солиш мақсадида халқаро тажриба асосида ички аудит институти филиалини ташкил этиш ички аудит хизмати сифатини оширишга хизмат қилади. Ўзбекистонда ички аудит институти филиали очилиши туфайли ички аудит хизмати ходимлари халқаро даражада 3 та босқичли «Дипломли ички аудитор» (Certified Internal Auditor, CIA) сертификатини олиши ҳамда ички аудиторларнинг жамоат ташкилотлари орқали ички аудиторларни сертификатлаш тизимининг такомиллашувига эришилади.

Хўжалик юритувчи субъектларда ички аудит хизмати иш натижаларини расмийлаштириш учун таклиф этилган «Ички аудит хизмати ҳисоботи»нинг намунавий шакли йиғма ҳисоботнинг бир хиллигини таъминлаш имконини беради ва «Корхоналардаги ички аудит хизмати тўғрисида»ги Низомнинг такомиллашувига эришилади.

Ички аудит хизматининг хўжалик юритувчи субъектлар учун самарадорлик кўрсаткичлари тизими ва уни аниқлаш услубиёти яратилди ҳамда амалиётга қўллаш учун тавсия этилди. Бунинг натижасида кузатув кенгаши томонидан ички аудиторлар иш натижаларини баҳолаш ва назорат қилиш имконияти янада ошади.

Ички аудит стандартлари республикамизда ички аудит соҳасини ривожлантириш учун асосий меъерий-ҳуқуқий ҳужжатни ишлаб чиқишга



имконият яратади. Бунинг натижасида ички аудиторлар томонидан ички аудит стандартларининг кенг қўлланилиши амалиётдаги муаммоларнинг ўз вақтида ҳал этилиши имкони яратилади.

Тадқиқот ишида ишлаб чиқилган илмий таклиф ва амалий тавсияларнинг амалиётга жорий қилиниши хўжалик юритувчи субъектларда ички аудитни такомиллаштириш ҳамда 2019-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегиясида белгиланган вазифаларни самарали амалга оширишга хизмат қилади.

Адабиётлар:

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2018 йил 21 сентябрдаги ПФ-5544-сонли «2019-2021 йилларда Ўзбекистон Республикасини инновацион ривожлантириш стратегиясини тасдиқлаш тўғрисида»ги Фармониغا 1-илова. (ҚХММБ, 22.09.2018 й., 06/18/5544/1951-сон; 08.03.2019 й., 06/19/5687/2723-сон).
2. Хасанов Б.А., Алибоев З.А., Зокирова М.Ш. Ички аудитни автоматлаштириш асослари.–Т.: Фан, 2003. – 160 б.
3. Каримов Н.Ф. Тижорат банкларида ички аудитни ташкил қилиш ва унинг услубиётини такомиллаштириш муаммолари. и.ф.д. илмий даражасини олиш учун ёзилган дисс. автореф. – Т.: 2007. – 36 б.
4. <https://global.theiia.org> – Ички аудиторлар институтининг расмий веб сайти маълумотлари.
5. Аҳмаджонов К.Б. Иқтисодиётни модернизация қилиш шароитида ички аудит методологиясини такомиллаштириш. и.ф.д. илмий даражасини олиш учун ёзилган дис. автореф. – Т., 2016. – 76 б.
6. Тўраев А.Н. Хўжалик юритувчи субъектларда ички аудит хизматининг назарий ва амалий масаллари. Монография. – Т.: LESSON PRESS, 2017. – 213 б.
7. Мехмонов С.У. Бюджет ташкилотларида бухгалтерия ҳисоби ва ички аудит методологиясини такомиллаштириш. и.ф.д. илмий даражасини олиш учун ёзилган дис. автореф. – Т.: 2018. – 76 б.
8. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2006 йил 16 октябрдаги 215-сон қарори билан тасдиқланган «Қорхоналардаги ички аудит хизмати тўғрисида Низом». – Т.: Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари тўплами, 2006. 42 (230)-сон.





9. Ўзбекистон Республикасининг “Акциядорлик жамиятлари ва акциядорлар ҳуқуқларини ҳимоялаш тўғрисида”ги Қонуни. Янги таҳрири. Тошкент ш. 2014 йил 6 май, ЎРҚ-370-сон

10. Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг “Акциядорлик жамиятларида корпоратив бошқарув тизимини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги Қарори. Ўзбекистон Республикаси қонун ҳужжатлари тўплами, 2014 й., 27-сон, 329-модда.



O'QITUVCHILARNI INNOVATSION FAOLIYATGA TAYYORLASH TEXNOLOGIYALARI.

Buxoro davlat pedagogika instituti Dotsenti:

Nusratov A.N

OXU II bosqich pedagogika va psixologiya mutaxassisligi magistranti:

Halimova Nozigul Navro'zovna

Annotatsiya: Ushbu tezisimizda mamlakatimizda o'z faoliyatini yuritayotgan va bo'lajak texnologiya fani o'qituvchilarini innovatsion faoliyatga tayyorlash jarayonlari yoritib berilgan.

Kalit so'zlar: O'qituvchi, Texnologiya, Innovatsion tayyorlash mexanizmi

Asosiy qism: Hozirgi davr mamlakatimizda bo'lajak texnologiya o'qituvchilarining kasbiy tayyorgarligini rivojlantirish, pedagogik tafakkurini kengaytirish, ularda fanni o'qitishda zamonaviy pedagogik texnologiyalarni qo'llash uchun zarur bo'lgan metodik bilim, ko'nikmalarni shakllantirishdan iboratdir.

Texnologiya- innovatsion texnologiyaning ilmiy aspektini belgilash uchun ishlatiladi. Bu texnik va inson resurslarini hamda ularni o'z oldiga ta'lim shakllarini optimallashtirish vazifasini qo'yuvchi hamkorligini hisobga olgan holda, dars berish va bilimlarni o'zlashtirishning barcha jarayonlarini yaratish, qo'llash va belgilashning tizimli usuli.

«Innovatsion texnologiya- bu o'qituvchi (tarbiyachi) tomonidan o'qitish (tarbiya) vositalari yordamida o'quvchilarga ta'sir ko'rsatish va bu faoliyat mahsuli sifatida ularda oldindan belgilab olingan shaxs sifatlarini shakllantirish jarayonidir»

Innovatsiya – bu u yoki bu faoliyat sohasida samaradorlikni oshirish maqsadida yangi texnika-texnologiyalarni yaratish, ish faoliyatni boshqarishning takomillashgan usul va shakllarini ishlab chiqish hamda ularni joriy etishga qaratilgan ilmiy-ijodiy faoliyat natijasi. Innovatsiyalar u yoki bu faoliyat sohasida samaradorlikni oshirish uchun inson aqli erishgan yutuqlardan (kashfiyot, ixtiro, ilmiy va konstruktorlik loyihalari va hokazo) foydalanishni anglatar ekan, mos ravishda innovatsiyalar texnologik, iqtisodiy, ekologik, boshqaruv, harbiy, siyosiy, ijtimoiy-madaniy, huquqiy va boshqa turlarga taqsimlanadi. Innovatsiyalar dunyosi inson faoliyati sohalari kabi rang-barang va turli-tuman ko'rinishga ega. Innovatsiyalarning qudrati jamiyat turmush tarzi, salomatligini himoyalash, ilmiy salohiyatini oshirishda katta imkoniyatlarni taqdim etadi.



Xulosa: Texnologiya fani darslarida hamkorlikda o'qitish texnologiyalarini bosqichlari va vazifalari. Hamkorlikda o'qitish texnologiyalari hamkorlik pedagogikasi asosida shakllangan bo'lar ekan. U an'anaviy pedagogikadan quyidagicha farqlanib, barchasi innovatsion faoliyatni yaxshilashga qaratilgan ishlar jamlanmasidir.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Shomirzayev M. X. Texnologiya fanini o'qitishda innovatsion pedagogic texnologiyalar. Darslik.. –T.: “TerDU nashr-matbaa markazi”, 2020. – 226 b.
2. Shomirzayev. M. X. Texnologiya fanini o'qitishning samaradorligini oshirish yo'llari. O'qituvchilar uchun uslubiy qo'llanma. –T.: 2019. – 72 b
3. O'qituvchilarni innovatsion faoliyatga tayyorlash texnologiyasi zuxriddinbekjon@umail.uz



BO'LAJAK O'QITUVCHILARNI KASBIY INNOVATSION FAOLIYATGA TAYYORLASHNING PEDAGOGIK-PSIXOLOGIK TIZIMI.

OXU II bosqich magistranti:
Orziyeva Muqaddas Saidovna

Annotatsiya: Ushbu tezisimizda Olimlarning kasbiy tayyorlash to'g'risidagi fikrlari, bo'lajak o'qituvchilarni kasbiy tayyorlashning pedagogik-psixologik jihatlari va kasbiy tayyorlash omillari va shart-sharoitlari haqida ma'lumot berishdir.

Kalit so'zlar: Psixologiya, Pedagogika, Mutaxassislik, Ta'lim, Tarbiya.

Asosiy qism: Kasb tushunchasi - bu maxsus tayyorgarlikni talab etuvchi, inson doim tajribadan o'tgazuvchi va unga yashash uchun manba bo'lib xizmat qiluvchi mashg'ulotdir. Kasb bir xil faoliyat bilan shug'ullanuvchi kishilarni birlashtiradi va bu faoliyat ichida ma'lum aloqalar va axloq normalari o'rnatiladi.

Tadqiqot muammosini nazariy jihatdan o'rganish, tahlil etish va ijtimoiy dolzarbligini ahamiyatli tushunchalar, kategoriyalar mazmunini yoritish maqsadga muvofiq hisoblanadi. Shu bois, ilmiy izlanishlar davomida kasbiy moslashtirishning pedagogik-psixologik aspektlarini: motiv, kasb tanlash motivlari, kasbiy yo'nalganlik, pedagogik kasbga yo'nalganlik, pedagogik faoliyat, kasbiy bilim ko'nikma va malakalar, kompetentlik kabi tushunchalarning mohiyati aniqlashtirish orqali yoritishga harakat qilingan.

Kasbiy tayyorgarlik - maxsus nazariy bilim, amaliy ko'nikma va malakalar, shuningdek, ma'naviy-axloqiy sifatlarni o'zlashtirish asosida shaxsning kasbiy faoliyatni olib borishga nisbatan fiziologik, psixologik va jismoniy tayyorgarlik darajasi. Kasbiy tayyorgarlikni shakllantirish - DTS talablari asosida shaxsda maxsus nazariy bilim, amaliy ko'nikma va malakalar, shuningdek ma'naviy-axloqiy sifatlarni shakllantirish, bo'lajak mutaxassisni kasbiy faoliyatni mavaffaqiyatli olib borishga nisbatan fiziologik, psixologik va jismoniy tayyorlanish jarayonidir. Kasbiy tayyorlash - bo'lajak mutaxassisning kasbiy faoliyat talablarni o'zlashtirish, individuallasuvi demakdir.

Ma'lumki, bo'lajak o'qituvchilarni kasbiy moslashtirish aniq maqsadga yo'naltirilgan, tizimli jarayon hisoblanadi. Zamonaviy pedagogik-psixologik tadqiqotlarda bo'lajak mutaxassislarni kasbiy moslashtirish jarayonining bosqichlarini turlicha tavsiflanadi.



Bo'lajak o'qituvchilarni kasbiy moslashtirish jarayoni quyidagi bosqichlarda kechishi aniqlandi: 1-bosqich. Kasbiy faoliyatga motivatsion yo'nalganlik 2-bosqich. Kasbiy faoliyat talablarini o'zlashtirish 3-bosqich. Kasbiy o'z-o'zini anglash, moslashish

Xulosa: Bo'lajak o'qituvchilarni pedagogik faoliyatga tayyorlash va moslashtirish katta ahamiyatga ega. Chunki pedagoglarning mashaqqatli mehnatlari orqali jamiyat rivojlanadi. O'sib kelayotgan yosh avlod komil inson bo'lib yetishadi. Shuning uchun har bir pedagog o'z kasbiga sidqidildan yondashish kerak. Kasbiga hurmat, tinimsiz izlanish, jamiyat rivojiga hissa qo'shish har bir insonning muqaddas burchi sanaladi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

- 1.Ishmuhamedov R. Va boshq.Ta'limda innovatsion texnologiyalar, - T.: "Iste'dod" jamg'armasi.2008.-B.16-18
- 2.Eganberdiyeva N.M. Va boshq.Yuksak ma'naviyatli shaxsni shakllantirishning tarbiya texnologiyasi. – T.: "Fan va texnologiya" nashriyoti, 2012-B201-202.
- 3.oqituvchilarni pedagog kasb faoliyatiga tayyorlashning pedagogik-psixologik asoslari. Zamira Imomaliyevna Olimova



O'QUVCHILARNI SINIF VA MAKTABDAN TASHQARI ISHLARGA RAHBARLIK QILISHNI TASHKIL ETISHNING PEDAGOGIK VA PSIXOLOGIK USULLARI.

OXU II bosqich pedagogika va psixologiya mutaxassisligi magistranti:

Sayfilloyev Abror Akram o'g'li

Annotatsiya: Ushbu tezisda maktabda ta'lim oluvchi o'quvchilarning maktabdan tashqari ishlarga jalb qilish, tashkil qilish bosqichlari, turlari va bu ishga rahbarlik qilayotgan ishchi hodimning vazifalari va majburiyatlari qisqacha yoritib o'tilgan.

Kalit so'zlar: Sinfdagi dars tizimi, o'quvchining nutq odobi, o'quvchining kolleksiya qilish mahorati, konsepsiya.

Asosiy qism: Mazkur ta'limotga asosan maktabdan tashqari ishlarni rejalashtirish va uning amalga oshirilishiga rahbarlik hamda nazoratni uyushtirib borish maktab ichki boshqaruv tizimida muhim ahamiyat kasb etadi. Sinfdan va maktabdan tashqari ishlarning umummaktab rejasini ma'naviy va ma'rifiy ishlar bo'yicha direktor o'rinbosari rahbarligida, sinf rahbarlari, metodik birlashmasi, tajribali o'qituvchilar, maktab kutubxonasi, o'quvchi- yoshlar tashkiloti, o'quvchilar uyushmasi, ota-onalar qo'mi- tasi hamda to'garak rahbarlarining faol ishtirokida tuzish hamda uni maktabning yig'ilishida muhokamadan o'tkazib tasdiqlash maqsadga muvofiqdir. Direktor o'qituvchilar, sinf rahbarlari, tarbiyachilar va o'quvchilarga nisbatan tutgan tizimida birlik bo'lishiga erishadi, maktabning oila, kattalarning mehnat jamoalari, jamoat tashkilotchilari bilan uzviy hamkorlik qilishiga intiladi. Maktabning tarbiyaviy jarayoniga rahbarlik qilishda direktor boshlang'ich va o'quv sinflar tarbiyaviy ishida izchillikka rioya qilishga alohida e'tibor beradi, bu bilan ta'lim jarayonida ham, Shuningdek, darsdan tashqari vaqtda ham tarbiyaning uzluksiz- lik tamoyillarini amalga oshiradi. Sinf rahbarining tarbiyaviy ish rejasi — bu majburiy peda- gogik hujjatdir. Ish reja choraklik, yarim yillik va bir yillik tuzilishi mumkin. Hozirgi sharoitda tajribalarning ko'rsatishiga binoan yarim yillik rejasidan foydalanish ancha samara bermoqda. Rejalashtirishda quyidagilar nazarda tutilsa, uning samarasi ancha oshadi: Reja mahalliy sharoitga qarab, maktabning joylashgan o'rne, albatta, o'quvchilarning saviyasi, yoshiga qarab mumkin qadar mos tuzilishi kerak. Reja muayyan maqsadga qaratilishi va real (aniq) bo'lishi zarur. Bolalar va o'smirlar uyushmasi bilan kelishilishi lozim. Rejada o'quvchilarning kuzgi, qishki, bahorgi va yozgi ta'tillarida qiladigan ishlari aks etishi kerak. O'tkaziladigan



tadbirlarning bajaruvchi shaxslari, muddati va bajarilishi, turi aniq ko'rsatilishi lozim. Reja maktab direktori o'rinbosarlari tomonidan ko'rib, direktor tomonidan tasdiqlanishi shart. Rejalashtirishda sinf rahbarining pedagogik tayyorgarligi, tajriba va shaxsiy xususiyatlari juda katta ahamiyat kasb etadi. O'quvchilarning sharqona milliy urf-odat, an'analar haqidagi bilim darajasi. qomusiy ma'rifatparvar, mutafakkirlar hamda hozirgi zamon shoir, yozuvchilarning ijodiyotidan namuna bilishlari. yuqoridagilarni aniqlashda suhbat, anketa usullaridan foydalanish o'rinlidir. shundagina har bir o'qituvchi-tarbiyachilarning betakror, bir-biriga o'xshamagan tarbiyaviy tadbir rejaları bunyodga keladi. bunday rejalar tarbiyaviy ta'sirga ega bo'lib, ko'zlangan maqsadga erishtira oladi.

Xulosa: Sinfdan tashqari o'qish o'quvchilarning mustaqil faoliyati asosida uyushtiriladi. Bu esa, bir tomondan, o'quvchilarning yosh xususiyatlarini, qiziqishlari doirasini, ikkinchi tomondan, o'qishga tavsiya qilinadigan asarlarning dastur mavzusiga mosligi va badiiy barkamolligini alohida inobatga olishni taqozo etadi. Shuningdek, sinfdan tashqari o'qish jarayonida nutq o'stirish ishlariga alohida e'tibor beriladi. Chunki unda qo'llaniladigan turli usullar: matnni ifodali o'qish, rollarga bo'lib o'qish, tanlab o'qish, yod olish, asar mazmuni yuzasidan reja tuzish va shu asosda qayta hikoyalash, qisqartirib hikoyalash, shaxsini o'zgartirib hikoyalash, asar mavzusini aniqlash, qahramonlarning fe'l-avorini tavsiflash va hokazolar o'quvchilarning og'zaki nutqini o'stirishda muhim ahamiyat kasb etadi. Sinfdan tashqari o'qish darslarida xalq og'zaki ijodi (ertak, maqol, topishmoq) ni o'qibo'rganish, badiiy asarni tahlil qilish orqali og'zaki nutqni o'stirishning muhim omillaridan hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

- 1.A.Mavlonova, .Normurodona. Tarbiyaviy ishlar metodikasi. O'quv qo'llanma. Toshkent, "Ibn" 2008 y.
- 2.R. Mavlonova, N.Rahmonqulova,.Normurodova,K.Matnazarova Tarbiyaviy ishlar metodikasi. Darslik Nizomiy nomidagi TDPU Riziografida nashr qilindi. Toshkent, 2014
- 3.K.Xoshimov, S.Ochilov. O'zbek pedagogikasi antologiyasi.O'quv qo'llanma.T.:O'qituvchi 2010-yil
- 4.R.A.Mavlonova, N.H.Vohidova, N.H.Raxmonqulova. Pedagogika nazariyasi va tarixi. Darslik T.: Fan va texnologiyalar. 2010-yil
5. journal of innovations in scientific and educational research volume-2, issue-15 (28-february) "sinfdan va maktabdan tashqari ishlarga rahbarlik qilishni tashkil etish usullari." matyoqubova zuhra urinbayevna



Женские образы в произведениях А.Чехова и А. Каххара

Иминова Хумора Мухаммадиса кизи

Магистрант

Направление "Литературоведение" (русская литература) Ферганский
государственный университет

Аннотация : В данной статье рассматривается роль женщин в произведениях Чехова и А. Каххара, а также тариф, отдаваемый их образам.

Ключевые слова : художник слова , «женская тема» , "женского вопроса".

Абдулла Каххор – искусный художник слова, и то, что он умеет использовать слово, отражающее определенный характер и ситуацию, и находить для него место, словно попадая в форму, говорит о том, что писатель обладает уникальным стилем. В этом отношении он был настоящим чудо-писателем. Его умение экономить слова и выражать глубокие мысли меньшим количеством слов напомнило мне стиль русского писателя Чехова. Эти два писателя способны описать своих героев и их ситуации так же естественно, как и жизнь. Ниже мы можем увидеть менталитет героев рассказов писателей Хасрата и Асрор Баба и то, насколько они устойчивы к давлению в обществе. Л. Н. Толстой коснулся вопроса об обществе и художнике и сказал, что невозможно быть свободным от этого общества, живя в этом же обществе. Эти слова Толстого о художниках относятся к членам общества вообще, ведь человек, живший в обществе, не может жить без законов этого общества, обычаев, ставших законом в этом обществе, поверхностных социальных и экономических принципы. Те, кто имеет человеческую природу в классовом обществе, всегда живут под экономическим и политическим ярмом высшего общества. Человек замечает это не только по отношению к нему подвигов, но и по отношению друг к другу.

В рассказе Чехова «Тоска»: с течением времени обычный русский человек покидает родную деревню в поисках счастья и приезжает в любимый город Петербург. Его счастье в том, чтобы зарабатывать на жизнь. Все, что у него есть, это лошадь и лошадь. У этого русского человека, Иона Потапова, тяжелая ноша на голове. Его единственный и единственный ум отнят. Кроме Оглы в селе осталась еще одна дочь. История описывает один день, когда этот певец загрустил.

Ион Потапов был весь в белом снегу, как призрак, сгорбившись в кресле извоша. Он жил только одной мечтой: он хотел, чтобы кто-нибудь пришел и выслушал его боль.



В какой-то момент к Извошу подошел солдат. Ион, охваченный горем, вел машину, голова его была оставлена, и он слышал крики людей. После долгих уговоров он решает рассказать военным о своей боли. Однако военные воспринимают его горе как простое послание. Горе и печаль Иона были ему совершенно чужды. Актуальность исследования определяется местом и ролью творчества А.П.Чехова в общем литературном процессе конца XIX — начала XX веков. Анализ социальных, этических и психологических взглядов писателя на женщину, отразившихся в художественных образах его произведений, помогает точнее понять как особенности его личного мировосприятия, так и глубинные процессы, происходившие в общественном сознании. Особенности творческой манеры художника, наложившие свой отпечаток на способ изображения персонажа, также позволяют судить о ведущих тенденциях той или иной исторической эпохи.

В разные исторические эпохи обращение к образу женщины в искусстве не просто воплощает личные представления художников о «прекрасной половине человечества». Образ женщины в литературе представляет собой сложный комплекс социально-этических, этнографических, культурно-исторических и психологических параметров, связанных с общественными установками и требованиями, предъявляемыми к женщине. Русская литература обладает богатой традицией изображения женщины. Достаточно назвать имена А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя, И.С.Тургенева, И.А.Гончарова, Н.А.Некрасова, Ф.М.Достоевского, Л.Н.Толстого, открывших всему миру целую галерею ярких и запоминающихся типов русских женщин, которые стали достоянием мировой литературы.

К концу XIX века, времени, когда Чехов создавал свои произведения, «женская тема» стала одной из наиболее актуальных в русской литературе. Значительный интерес к этой теме характерен также для французской литературы, произведений Ж.Санд, Бальзака, Золя, Флобера, Мопассана, хорошо известных и популярных в России, в рассматриваемый период. Как пишет Н.Е.Разумова, «рост интереса к этой теме был обусловлен прежде всего остротой "женского вопроса" в обществе. Положение женщины было наиболее наглядным показателем нравственности и гуманности социальной системы, заявлявшей о своей демократизации. Женская тема являлась и органичным порождением собственно литературного развития, которое стремилось к проникновению во все более глубокие зависимости между обществом и человеком, все более сложные психологические явления. Женщина, обладающая не столь явными и прямыми



социальными детерминантами, не столь рациональным и аналитическим сознанием, как мужчина, открыла литературе интереснейший комплекс социальных, нравственно-психологических, физиологических детерминант»

Использованная литература:

1. Громов М. П. Портрет, образ, тип // В творческой лаборатории Чехова / Сборник статей под ред. Л. Д. Опульской, С. Паперного, С. Э. Шаталова. М.: Наука, 1974. С. 142–161.
2. Земляная С. Б. Концепция личности в прозе А. П. Чехов 1889–1890-х Годов. АКД. Москва, 2004. 52с.
3. Зенкин С. Н. Введение в литературу. Теоретическая литература. - М., 2019. 123 с.
4. А. Каххор "Мираж". Работает. 5 крыш. Крыша 1. - Т., 1987.
5. А. Каир. Избранные произведения. - Т., 2007.
6. А. Каир. Сказки из прошлого. Работает. 5 крыш. Том 3. 1988



FEATURES OF AUTOPLAY AND ISPRING PROGRAMS

Navoi State Pedagogical Institute Faculty of Mathematics and Informatics Student:
Khairiyeva Shahnoza Saydulla qizi

Abstract: In this article, you will be acquainted with the capabilities of AutoPlay and Ispring programs, the backup area, its options, file extensions.

Keywords: multimedia, AutoPlay, Ispring, CD, DVD, Autorun, program, Media Studio.

To create powerful, perfect multimedia documents that meet the requirements of the time, the standard multimedia programs of Windows are not enough. For this reason, in recent years, a lot of software for creating and using multimedia documents have been developed. One of them is AutoPlay.

AutoPlay Media Studio: is a visual package with a wide range of possibilities for combining many files or sets of files into one media, creating an Autorun menu for CDs or DVDs.

Using AutoPlay Media Studio to create applications based on multimedia technologies provides a simple and convenient interface for users.

Almost no programming is required when working with AutoPlay Media Studio. The user can only use several ready-made project templates to choose a software environment with different designs.

In order to organize such an application environment in a design-rich state, the AutoPlay software tool contains ready-made objects, which include a command button, a sound amplifier, a tool that ensures the printing of files on a printer, and a number of functional objects that open and refer to Web sites.

AutoPlay Media Studio creates all the necessary files for creating graphical shells of applications and automatically launching them. Users only have to create ready-made projects for burning hard drives and CDs.

Autoplay Media Studio can easily process documents created in a number of systems, such as Visual Basic, Visual C, Java, Macromedia Flash. With the help of the program, you can not only quickly create an animated menu, directory tree, database and similar objects, but also manage them.

Autostart windows may be created in any form (form) using masks from its library. As such a mask, files in formats such as. jpg, bmp and png may also be used.



In addition, the fact that the program can burn the data to a CD or DVD while preparing the data for CD shows how extensive the capabilities of Autoplay Media Studio are.

The finished project may be created as a file with the extension .exe in the form of an unzipped archive or in a separate folder on the hard disk.

In addition, the program includes the ability to check the spelling of the text. This property of the program works together with its objects such as Label, Paragraph and Button. If the program was installed on the computer with the full version, its library may contain a very large number of dictionaries for orthographic checking of the text. So, the new version of AutoPlay Media Studio was produced with the following features:

1. Creation of auto-starting private menu, interactive presentations, multimedia applications, software applications in a few minutes;
2. The project includes various photography, music, video, animation, text and features to attach others;
3. Advanced tools for creating web applications;
4. Ability to work with XML, SQL and encryption mechanisms;
5. Ability to work with RTF format documents;
6. Ability to work with a slide show;
7. Availability of Radio Button object to change text color;
8. Extended function of printing;
9. Ability to format objects;
10. Availability of a search engine using keywords;
11. Ability to write to compact discs such as CD, DVD, etc.

Ispring program:

One of the widely used software for creating multimedia e-learning courses is the Ispring program. ISpring has the following features:

- the ability to convert presentation files in several (exe, swf, html) formats;
- the ability to insert external resources (audio, video or flash files) into the presentation content;
- protection of the content of the presentation: viewing with a password, "protecting" the presentation, "turning" the presentation only in authorized domains;
- add video and synchronize it with animations;



- a tool is installed for creating electronic tests (controls) and creating interactive texts with the ability to send their results to e-mail or to a distance learning system (LMS) (Quiz button);
- create SCORM/AICC compliant courses for use in the distance learning system;
- ActionScript API for presentation application-level scrolling;
- recording a video and synchronizing it with a presentation;
- Possibility to include YouTube videos in the content of the presentation.
- The iSpring QuizMaker software can be used to create electronic quizzes within e-learning resources.
- ISpring QuizMaker has the following main features:
- create branched tests;
- closed test questions with two, three, pie or five answers, one of which is true and two of which are closer to the truth;
- closed test tasks with multiple answers, open test tasks;
- tasks aimed at identifying similarities;
- there are opportunities to create tasks designed to determine the correct sequence.
- ISpring Free is a proprietary software that allows you to convert. PPT, PPTX, .PPS, PPSX files to Flash (SWF) and HTML5 format.

Through the program, users can insert Flash-rollers and YouTube-video resources into PowerPoint presentation slides.

In particular:

Provides the ability to transfer the created e-learning content to SCORM and TinCan systems, which means that it can be integrated with an optional LMS (Learning management system);

It is possible to compress the size of the presentation file created in PowerPoint up to 97%;

ensures the protection of the presentation file created in the PowerPoint program; iSpring Free is absolutely free.

In addition to iSpring Free, there is also iSpring Suite, which has more features and allows you to create high-quality e-learning content.

Using the tools of iSpring Suite (QuizMaker, iSpring Visuals, iSpring DialogTrainer) you can create electronic textbooks, video lectures, electronic control



tests through QuizMaker, quizzes, iSpring DialogTrainer - networked dialog electronic courses and online presentations.

It allows adding audio and video files to the created electronic course, recording audio and video, synchronizing with presentation slides, selecting various players of the electronic course, editing, printing in SCORM and TinCan standards, exporting in mp4 video format.

In addition, it is possible to create 3D books, timelines, glossaries through iSpring Visuals. It is possible to integrate courses created through iSpring with LMS.

In conclusion, it can be said that the use of e-learning resources:
students have the opportunity to use resources not only during classes, but also outside of classes;
creative thinking is achieved by using e-learning resources independently;
e-learning resources, the teacher accompanies the child in performing laboratory and independent work;
by being interested in training, conditions are created to learn science better;
students will have the opportunity to independently fill in the knowledge that they could not acquire during the course of the lesson.

Based on the conclusions and recommendations made above, if AutoPlay and iSpring programs are used in the organization of the educational process, the quality of education will increase.

List of references:

1. Parpiyev A, Marakhimov A, Hamdamov R, Begimkulov U, Bekmuradov M, Taylokov N. Electronic University. Distance learning technologies. For higher education institutions. OzME state scientific publishing house. Year: 2008 196 p.
2. Khamidov V.S. Analysis of free and open source LMS systems. Infocom.uz magazine. 2013 7,8. 14 p.
3. Agaponov S. V. i dr. Means of distance education. Methodology, technology, instrumentation. Petersburg. God: 2003. C: 336-340.
4. Andersen, Bent B. Multimedia and education. M. Drofa. God: 2007. C: 224-228.
5. Galuzo I.V. The implementation of the methodology of the training function of the test in the MOODLE environment I.V. Galuzo, V.V. Nebyshinets, P.A. Stashulyonok Sovremennoe obrazovanie Vitebshchiny. God: 2013. No. 1. S: 76–80.



SUN'IY INTELLEKTNING MEHNAT BOZORIGA TA'SIRI

Termiz davlat universiteti o'qituvchisi
Xojiqulova Feruza
talaba Eshquvvatov O.A.

“Erishilgan yutuqlarga mahliyo bo'lib o'tirish taraqqiyot yo'lidagi eng katta g'ovdir”. Shavkat Mirziyoyev

Annotatsiya: Mehnat bozori inqilobiy texnologiya sifatida paydo bo'lgan sun'iy intellekt (AI) tomonidan o'zgartirilmoqda. AI ish bilan ta'minlashga va ish kelajagiga qanday ta'sir qilishini tushunish juda muhimdir. Ushbu maqolaning maqsadi AIning mehnat bozoriga ko'plab ta'sirini, shu jumladan ish o'rinlarini yaratish, malakaga bo'lgan ehtiyoj, ish joyini almashtirish va potensial qonunchilik natijalarini o'rganishdir.

Kalit so'zlar: Sun'iy intellekt, vazifalarni avtomatlashtirish qobiliyati, avtomatlashtirish, tanqidiy fikrlash, mehnat bozori.

Annotation: the labor market is being transformed by artificial intelligence (AI), which emerged as a revolutionary technology. It is very important to understand how AI affects employment and the future of work. The purpose of this article is to study the many effects of AI on the labor market, including job creation, need for qualifications, job replacement, and potential legislative outcomes.

Keywords: artificial intellect, ability to automate tasks, automation, critical thinking, labor market.

Sun'iy intellekt – informatikaning alohidasohasi bo'lib, odatda insonongi bilan bog'liq imkoniyatlari tilni tushunish, o'rgatish, muhokama qilish, masalani yechish, tarjima va shu kabi imkoniyatlarga ega kompyuter tizimlarini yaratish bilan shug'ullanadi [1].

“Sun'iy intellekt” atamasi ilk bor o'tgan asrning 60-yillari vujudga kelgan. Bu soha Dartmut kollejida (Ganover, AQSh) yozgi seminarda rasman dunyo yuzuni ko'rgan fan sohasi bo'lib, uni to'rt amerikalik olim: Jon Makkarti, Marvin Minski, Nataniel Rochester va Klod Shennon olg` surgan. O'shandan beri, katta ehtimol bilan hammaning e'tiborini jalb qilish uchun yaratilgan «sun'iy intellekt» atamasi shu qadar mashhur bo'ldiki, bugungi kunda uni hech qachon eshitmagan odamni uchratishingiz qiyin.



Shuni ta'kidlash joizki “sun'iy intellekt” atamasi ingliz tilida “artificial intelligence” deb yuritiladi, ya'ni “artificial intellect” emas. Bunda “intelligence” so'zi “aqli fikrlash ko'nikmasi” degan ma'noga yaqin.

Sun'iy intellekt raqamli kompyuter yoki kompyuter tomonidan boshqariladigan robotning odatda jonli mavjudotlar bilan bog'liq vazifalarni bajarish qobiliyatidir. Bu atama ko'pincha insonga xos intellektual jarayonlarga ega bo'lgan tizimlarni ishlab chiqish loyihasiga nisbatan qo'llaniladi, masalan, fikr yuritish, umumlashtirish yoki o'tmish tajribasidan o'rganish qobiliyati. Bundan tashqari, SI (sun'iy intellekt) tushunchasining ta'rifi, masalan, mashinani o'rganish, virtual agentlar va ekspert tizimlari kabi tegishli texnologiyalar va jarayonlar to'plamining tavsifiga qisqartiriladi.

Vaqt o'tishi bilan informatikaning bu sohasi tobora rivojlanib bordi va so'nggi oltmish yil ichida aqli texnologiyalar dunyo qiyofasini o'zgartirishda muhim rol o'ynadi.

Bugungi kunda SI jamiyatda quyidagi maqsadlarda ishlatilib kelmoqda:

1. **Bandlikni almashtirish:** Sun'iy intellekt (SI) bilan bog'liq asosiy muammolardan biri bu hozirgi vaqtda odamlar tomonidan amalga oshirilayotgan vazifalarni avtomatlashtirish qobiliyatidir, chunki bu ish joyini almashtirishga olib keladi. SI bilan ishlaydigan avtomatlashtirish ma'lumotlarni qayta ishlash, mijozlarga xizmat ko'rsatish, ishlab chiqarish va transport kabi turli sohalarda takrorlanadigan faoliyatni soddalashtirishi mumkin. Natijada, ba'zi ishlar yo'qolishi yoki ularni bajarish uchun kamroq odam talab qilinishi mumkin.

Shuni esda tutish kerakki, SI ba'zi bandlikni yo'qotishiga olib kelishi mumkin bo'lsa-da, u yangi imkoniyatlarni ham ochadi. Texnologiya ishlanmalari ko'pincha keng tarqalgan ishsizlikdan ko'ra ishni qayta taqsimlashga olib keladi. SI bilan almashtirilgan ishchilar rivojlanayotgan sohalarda ish topishlari yoki ijodkorlik, tanqidiy fikrlash va hissiy aql kabi o'ziga xos insoniy qobiliyatlarni talab qiladigan lavozimlarga o'tishlari mumkin.

2. **Ish o'rinlarini yaratish:** SI ba'zi mavjudlarini almashtirishdan tashqari, yangi ish o'rinlarini yaratish qobiliyatiga ega. SI texnologiyalari innovatsiyalar uchun yangi imkoniyatlar ochadi va ular yetuklashganda butunlay yangi tarmoqlarni yaratadi. Misol uchun, avtonom transport vositalarining mashhurligi tufayli o'z-o'zini haydash texnologiyasi bo'yicha tajribaga ega muhandislarga ehtiyoj ortib bormoqda.

SI, shuningdek, inson qobiliyatini oshirishi va hozirgi ish bilan bandlik samaradorligini oshirishi mumkin. Ishchilar takrorlanadigan operatsiyalarni avtomatlashtirish orqali murakkab qarorlarni qabul qilish va muammolarni hal qilish



qobiliyatlarini talab qiladigan yuqori qiymatli faoliyatga e'tibor qaratishlari mumkin. Bu o'zgarish yaxshi umumiy hosildorlik va katta ish mamnuniyat olib kelishi mumkin.

3. Malakaga qo'yiladigan talablar: SI ni ishchi kuchiga kiritish natijasida mahorat talablarining o'zgarishi zarur. Mashinani o'rganish, ma'lumotlarni tahlil qilish va dasturlash kabi fanlarda yuqori texnik qobiliyatga ega bo'lgan odamlarga ehtiyoj muntazam operatsiyalar avtomatlashtirilganligi sababli ortadi. Bundan tashqari, ijodkorlik, moslashuvchanlik va shaxslararo muloqot kabi insonga xos qobiliyatlar tobora ko'proq qadrlanadi.

Ta'lim muassasalari va o'quv dasturlari silliq o'tishni ta'minlash uchun odamlarga sun'iy intellektga asoslangan mehnat bozori uchun zarur bo'lgan ko'nikmalarni berish uchun o'quv dasturlarini o'zgartirishi juda muhimdir. Hayotiy ta'lim va qayta ishlash bo'yicha tashabbuslar ishchi kuchini o'zgaruvchan mehnat bozoriga tayyorlashda hal qiluvchi ahamiyatga ega bo'ladi.

4. **Siyosatga ta'siri:** SI ning mehnat bozoriga ta'siri muhim siyosat savollarini beradi. Potensial muammolar, shu jumladan iqtisodiy tengsizlik, bandlikning qutblanishi va ishchi kuchini almashtirish hukumatlar va hokimiyat tomonidan hal qilinishi kerak. Ijtimoiy xavfsizlik tarmog'i, tadbirkorlikni rivojlantirish hamda yangi ko'nikmalarni shakllantirish dasturlarini amalga oshirish SIning mehnat bozoriga ta'sirini kamaytirishga yordam beradigan siyosatning bir nechta namunasi.

Bundan tashqari, sun'iy intellektdan foydalanish bilan bog'liq axloqiy masalalarni hal qilish lozim bo'ladi. Axloqiy va mas'uliyatli SI dasturini yoqish uchun algoritmlardagi tarafkashlik, maxfiylik muammolari va qaror qabul qilish jarayonlaridagi ochiqlik kabi masalalar diqqat bilan tartibga solinishi kerak.

Xulosa o'rnida shuni aytish mumkinki, shubhasiz, sun'iy intellekt ish iqtisodiyotini keskin o'zgartirmoqda. Ish o'rinlarini qisqartirish yoki yo'qotish xavfini tug'dirsa-da, texnologiya rivojlanishi odatda yangi imkoniyatlarga olib keladi. Odamlarga sun'iy intellektga asoslangan iqtisodiyotga moslashish uchun zarur bo'lgan qobiliyatlarni berish-bu kalit. Jamiyatlar sun'iy intellektning potentsialini qabul qilishlari mumkin, shu bilan birga umrbod ta'lim tashabbuslarini qo'llab-quvvatlash va tegishli qoidalarni o'rnatish orqali mehnat bozoriga zararli ta'sirini kamaytiradi.



Foydalanilgan adabiyotlar:

1. Нильсон, Н. (1973). *Искусственный интеллект*. Рипол Классик.
2. Qudratullaevna, A. M., Qaxxorovna, T. G., & Eshbulovich, M. H. (2023). SUN'IY INTELLEKT VA UNING IQTISODIYOTGA TA'SIRI. *BARQARORLIK VA YETAKCHI TADQIQOTLAR ONLAYN ILMIY JURNALI*, 3(2), 65-69.
3. Zulunov, R. M. (2022). Sun'iy intellekt texnologiyalaridan foydalanish. *Journal of Integrated Education and Research*, 1(6), 53-56.
4. Ясницкий, Л. Н., & Черепанов, Ф. М. (2012). ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ.
5. Смолин, Д. (2022). *Введение в искусственный интеллект. Конспект лекций*. Litres.
6. Winston, P. H. (1992). *Artificial intelligence*. Addison-Wesley Longman Publishing Co., Inc..
7. Russell, S. J. (2010). *Artificial intelligence a modern approach*. Pearson Education, Inc..
8. Jahon iqtisodiy forumi (www.weforum.org)
9. MIT texnologiyasini ko'rib chiqish (www.technologyreview.com)



YOSHLARNI MANIPULLATSION TA'SIRLARDAN HIMOYA QILISHNING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI.

OXU II bosqich va psixologiya mutaxassisligi magistranti:

Qazoqova Marjona Erkin qizi

Annotatsiya: Ushbu maqolamizda o'smirlarni psixologik himoya qilish jarayoni, manipulyatsion ta'sirlar va umumiy tarzda psixologik himoyaning mexanizmlari haqida fikr va mulohazalar, kichik tadqiqot natijalari keltirilgan bo'lib hozirgi kunda ushbu masalaning ilmiy va amaliyotdagi holati o'rganilgan.

Kalit so'zlar: Manipulatsiya, Raqobat, Psixologik himoya, tashabbuskorlik, O'zini tuta bilish, Yoshlar manfaatining ishonchli himoyachisi.

Asosiy qism: Manipulyatsiya ongli boshqaruvni chetlab o'tadi va bizning xohishimiz yoki qarorimiz kabi ichimizdan bizga ta'sir qiladi. Bu odam sezmaydigan yoki ta'sir sifatida aniqlamaydigan ta'sir; bu odam boshqa odamlarning niyatlarini o'zinikidek qabul qila boshlagan ta'sirdir. Oddiy qilib aytganda, manipulyatsiya yashirin ta'sirdir.

Manipulyatsiya -Adresantning ma'lum holatlarni boshdan kechirish, qarorlar qabul qilish va / yoki tashabbuskor o'z maqsadlariga erishish uchun zarur bo'lgan harakatlarni amalga oshirish uchun yashirin motivatsiyasi. Taklif - Shaxsga/guruhga ularning holatini, biror narsaga munosabatini o'zgartirish va muayyan harakatlarga moyillik yaratishga qaratilgan ongli asossiz ta'sir. INFEKTSION - O'z holatini yoki munosabatini boshqa shaxsga yoki odamlar guruhiga o'tkazish qandaydir tarzda. Davlat ham beixtiyor, ham o'zboshimchalik bilan, o'zlashtirilgan - beixtiyor yoki o'zboshimchalik bilan ham berilishi mumkin. Taqlid qilish impulsini uyg'otish - O'ziga o'xshash bo'lish istagini uyg'otish qobiliyati. U beixtiyor ham, o'zboshimchalik bilan ham o'zini namoyon qilishi mumkin. Taqlid qilish va taqlid qilish istagi (birovning xatti-harakati va fikrlash tarzidan nusxa ko'chirish) ham o'zboshimchalik va ixtiyoriy bo'lishi mumkin. Favor shakllanishi -Tashabbuschining o'ziga xosligi va jozibadorligini ko'rsatib, adresatning beixtiyor e'tiborini o'ziga jalb qilish, adresat haqida ijobiy fikrlarni bildirish, unga taqlid qilish yoki unga xizmat ko'rsatish. So'rov - Ta'sir tashabbuskorining ehtiyojlari yoki istaklarini qondirish uchun murojaat bilan adresatga murojaat qiling. E'tibor bermaslik - Sherikga, uning bayonotlari va harakatlariga nisbatan qasddan e'tiborsizlik, beparvolik. Bu beparvolik va hurmatsizlik belgisi sifatida qabul qilinadi, lekin ba'zi hollarda u sherik tomonidan qilingan xushmuomalalik yoki noqulaylik uchun kechirimlilikning xushmuomala shakli sifatida ishlaydi. Majburlash - tahdid va mahrumlik yordamida muayyan harakatlarni amalga



oshirish uchun shaxs. Hujum- ongli ravishda yoki ongli niyatsiz sodir etilgan bironing ruhiyatiga to'satdan hujum qilish va hissiy stressni chiqarib yuborish shaklidir.

Psixologik ta'sir qilish usullari:

Maslahat. Bilvosita taklif mexanizmidan foydalanishga asoslangan. Bu istalmagan sifatning rivojlanishini sekinlashtirmoqchi bo'lib, u kerakli xatti-harakatni to'g'ridan-to'g'ri ko'rsatmaydi, tanqid qilmaydi, balki aylanma yo'l bilan boradi.

Xayoliy taqiq. Xodimlarning e'tiborini oddiy narsaga qaratmoqchi bo'lgan menejer vaziyatni ataylab dramatiklashtirishi, maqsadga erishishning qiyinligi va xavfliligini, so'rovlarni qondirish imkoniyatlarining cheklanganligini va hokazolarni ta'kidlashi mumkin. Chekinish. U ko'pincha ziddiyatli vaziyatlarda vaziyatni yumshatish va mojaroning avjiga chiqishiga yo'l qo'ymaslik uchun ishlatiladi.

Resurslarni kuchaytirishni ko'rsatish. Qabul qilishning mohiyati shundan iboratki, sub'ekt ob'ektga o'z resurslarini ob'ektning resurslaridan sezilarli darajada oshib ketadigan darajada oshirish imkoniyati borligi haqida xabar beradi.

Mas'uliyatni yashirish. Uning mohiyati ish natijalari uchun mas'uliyatni boshqasiga o'tkazishda, bu faoliyatni rag'batlantiradi, tarbiyalaydi. Mustaqillik, ortiqcha tashvishlarni bartaraf qiladi. Batafsil (Ma'lumot, Argumentatsiya, Faktlar bilan isbotlash., Tasvir, Munozara, Munozara, Analogiya, Diqqatni faollashtirish).

Psixologik himoya mexanizmlari termini ilk marta 1894-yilda Zigmund Freyd tomonidan "Himoya neyropsixozlari" asarida qo'llanilgan. Olim o'z amaliyotida isteriyani davolayotganida qarshiliklarga duch keladi, u bemorning ong ostiga ta'sir qilishga urinadi. Bu qarshilik esa bemorning tuzalishiga to'sqinlik qilardi. Freyd buni siqib chiqarish fenomeni sifatida ta'riflaydi va shunday deydi: "O'sha kuchlar qarshilik kabi hozir to'sqinlik qiladi, onnga kirishni unutgan, bir vaqtning o'zida sabab bo'lgan unutish va tegishli patogen tajribalarni xotiradan chiqarib yubordi. Men buni siqib chiqarish deb nomladim va buni isbotlangan qarshilikning mavjudligi sifatida qaradim". Olim o'zining keyingi ishlarida boshqa himoya mexanizmlarini gapirib o'tadi va bu mexanizmlar jamlanmasi inson xulq-atvorini nazorat qiladi deydi. Freyd o'z asarlarida quyidagi psixologik himoya mexanizmlarini ajratib ko'rsatdi: siqib chiqarish, proyeksiya, regressiya, aralashtirib yuborish, ratsionalizatsiya, reaktiv shakllanish. Bu mexanizmlar shaxsni anglamagan holda faollashtiradi va turli xildagi



salbiy oqibatlarni pasaytiradi, ayni vaqtda voqelikni buzib ko'rsatadi. Inkor etish mexanizmlari odamni qandaydir tarzda shikastlashi yoki bo'lmasa konfliktga olib kelishi mumkin bo'lgan har qanday ma'lumotni idrok etishni bloklashdan iborat. Proyeksiya odam o'zidagi nojoiz sifatlarni va fazilatlarini boshqa kishiga ko'chirish demakdir. Aralashtirib yuborish xavotirga sabab bo'lgan obyektga nisbatan hosil bo'lgan hislarni boshqa obyektga yo'naltirish imkonini beruvchi himoya mexanizmidir. Regressiyaning namoyon bo'lishi infantlikka o'xshaydi. Ratsionalizatsiya esa o'z xatti-harakatlarini o'zi uchun maqbul bo'lgan tushuntirishdan iborat. Reaktiv shakllanish himoya mexanizmi bir xil hissiyot va impulslarni cheklash, ularga qarama-qarshi hissiyot va impulslarni kuchaytirish orqali xavotirlanish darajasini pasaytirish imkonini beruvchi mexanizm.[1] Freydning ishlarini uning qizi davom ettiradi va bu tushunchalarning ma'nosini kengaytiradi. U keltirilgan himoya mexanizmlarning tug'ma xususiyatlaridan tashqari, inson ontogenezi davomida orttirgan individual xususiyatlarini ham ifodalaydi.

Xulosa: Ta'sirni manipulyatsiyadan ajratib turadigan nozik chiziq mavjud. Farq juda nozik bo'lishi mumkin bo'lsa-da, bu nozikliklarni karerangizning dastlabki bosqichlaridanoq tushunish sizning manfaatingiz uchundir.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. <https://in-academy.uz/index.php/zdpp/article/view/1548>
2. <https://hbr.org/2022/01/are-you-being-influenced-or-manipulated>
3. <https://cyberleninka.ru/article/n/psixologik-himoya-mexanizmlari-xususida>



ИНСОН КАПИТАЛИ – ТАРАҚҚИЁТ БАРОМЕТИРИ

Ихтияров Фарход Акмалович

*“Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини механизациялаш
муҳандислари институти” Миллий тадқиқот университети Бухоро
табиий ресурсларни бошқариш институти мустақил тадқиқотчиси*

Замонавий жамиятда шахсга оид ва жамоавий хусусиятларнинг ижтимоий-иқтисодий жиҳатларини ифодалаш, илмий асосларини изоҳлашда кишилардаги эҳтиёжлар капиталининг асоси бўлган моддий жамғарма, билим, ижтимоий алоқалар, нуфуз каби ижтимоий қадриятлари тизимига «эгалитет қилиш» функцияси ҳамда иқтисодий манбалар, хусусан, кўчмас мулк, акция, инновациялар, хусусий бизнес каби омилларнинг замонавий тенденцияларини ифодаловчи социологик таснифлар тадқиқ этилган.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг «2022-2026 йилларга мулжалланган Янги Ўзбекистоннинг тараққиёт стратегияси тўғрисида» ги 2022 йил 28 январдаги ПФ-60-сонли Фармони, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг «2030 йилгача бўлган даврда барқарор ривожланиш соҳасидаги миллий мақсад ва вазифаларни амалга ошириш чора-тадбирлари тўғрисида», 2018 йилда 20 октябрдаги 841-сонли қарори мамлакатимизда барқарор ривожланишнинг асосий манбаи инсон капиталини ривожлантириш билан бевосита боғлиқ эканлигини бевосита белгилаб берган.

Аҳолининг билим даражаси паст, саломатлиги ёмон бўлса, ҳеч бир жамият ривожлана олмайди. Билими кучли ва соғлом фуқароларгина ўз мамлакатлари гуллаб-яшнашига ёрдам бериб, самарали меҳнат қиладилар. Мамлакатларнинг тараққиётдаги энг асоси фарқини белгиловчи омил ҳам бевосита инсон капитали омили билан боғлиқ.

Илмий адабиётларда «салоҳият»га хусусият сифатида қаралса, унинг мозаик қиёфасини ижтимоий акс эттириш бир қатор муаллифлар томонидан турлича шакллантирилган. Уларнинг маълум бир қисми илмий мазмунда батафсил баён қилинган бўлса, айрим ҳолларда эса мавзуга нисбатан юзаки ёндашувлар ҳам ўз ифодасини топган. Салоҳият капиталга айланиб, унинг тасвирий бирлиги, қатъий ва барқарор кўриниши мозаик қиёфада инсон онгида ўз ифодасини топар экан, унинг ижтимоий моделини ишлаб чиқиш учун зарурий назарий асос ҳамда услубий компонентлар зарур бўлади.



Салоҳиятнинг моҳияти ва таркибини талқин этиш масаласи нуқтаи назардан тадқиқотчилар иккита гуруҳга бўлинади. Улардан бирининг фикрига кўра, салоҳият атамаси, биринчи галда, ижтимоий ишлаб чиқариш тизими ривожланишининг эришилган даражасини тавсифлайди ва у яхлит бирлик сифатида кўриб чиқилиши керак¹.

Иккинчи гуруҳ тадқиқотчилар назарида, салоҳиятнинг бир нечта даражасини, хусусан: эришилган салоҳият ва истиқболдаги салоҳиятни ажратиш керак. Бунда эришилган салоҳият деганда, ижтимоий тизимнинг мавжуд унсурлари йиғиндиси (масалан, «асосий фондлар йиғиндиси, мамлакатнинг ишлаб чиқариш кучлари ривожланишида тармоқлар ялпи маҳсулоти кўламининг амалда эришилган ташкилий даражаси ва бутун бир ишлаб чиқариш имкониятларидан фойдаланиш даражасида яратилган ялпи ижтимоий маҳсулоти ҳажми...») тушунилади, истиқболдаги салоҳият тушунчасига эса тизимнинг ҳали амалга оширилмаган имкониятлари (масалан, «...хўжалик тизимининг ишлаб чиқаришнинг идеал шароитида ва ресурслардан оптимал даражада фойдаланишда моддий неъматлар ва хизматлар ишлаб чиқаришининг эришиш мумкин бўлган энг юқори ҳажмини белгилаб берувчи мавжуд имконияти») киради².

Инсон капитали бу ижтимоий ҳаётга жорий қилинган турли инвестицияларнинг индивидуал ва ижтимоий омиллар натижасида юзага келган, ижтимоий-иқтисодий кўрсаткичлар ва маънавий-маданий шарт-шароитлар яратилишига туртки берган ва энг муҳими теран анланган салоҳиятлар мажмуи булиб, шахс томонидан қўлга киритилган билим, касб афзалликларидан фойдалана олиш, бошқаларга ўргатиш ҳамда бу афзалликларни истиқболга йўналтира олиш салоҳиятини ифодалайди.

Инсон капитали ва инсон салоҳияти тўғрисидаги мунозаралар ҳозирги даврда кўплаб олимларнинг эътиборини тортиб келмоқда. Замонавий жамиятда «инсон салоҳияти» имкониятларининг таркибий қисмлари учта муҳим хусусиятга кўра ўрганилади. Булар: а) кишилар ва жамоалар эҳтиёжлари; б) индивидуал ҳамда гуруҳли қобилият шакллари; в) шахслар ва жамоаларнинг касбий тайёргарлиги.

¹ Проскуряков В. М., Самоукин И. А. *Экономический потенциал социальной сферы: содержание, оценка, анализ.* – М.: Экономика, 1991. – С. 6-7.

² Полкова Т. В. *Методологические подходы к формированию и развитию человеческого потенциала.* – Екатеринбург: Институт экономики УрОРАН, 2006. – С. 28.



Инсон салоҳияти доимо ҳаракат қилиш билан амалга оширилар экан, у хулқ-атворга бўлган муносабат, ҳодиса ва жараёнларга нисбатан мойиллик туйғулари билан ифодаланади. Илмий тадқиқотларда салоҳият жуда кенг тарзда ва турли маъноларда қўлланилади. Ушбу атама қуйидаги сўз бирикмаларида ишлатилади: иқтисодий салоҳият, илмий-техник салоҳият, инфратузилмавий салоҳият, ишлаб чиқариш салоҳияти, ижтимоий ривожланиш салоҳияти, интеллектуал салоҳият, табиий-ресурс салоҳияти, кадрлар салоҳияти, ахборот салоҳияти, мудофаа салоҳияти, қишлоқ хўжалиги салоҳияти, ташкилий салоҳият ва бошқалар.

Тадқиқотчилар инсон салоҳиятининг юқорида қайд этилган таркибий қисмларини талқин қилишда мунозараларга киришар эканлар, ушбу масалада бирдамлик ва ҳамжиҳатлик кузатилмайди. Бир гуруҳ тадқиқотчилар одамларнинг эҳтиёж ва қобилиятлари салоҳиятига таъсир қилади, деб ҳисобласалар, бошқалари эса инсоннинг қобилияти ва ижтимоий ҳаётга тайёрлиги инсон капиталини белгилашини таъкидлайди. Шу билан бирга, инсон омили масаласи ҳам алоҳида ўрин тутиб, унда эҳтиёж, қобилият ва ижтимоий ҳаётга тайёрлик тўғрисида ҳеч қандай савол туғилмайди. Бунинг учун қандайдир тушунтириш ва мулоҳазаларга асосланиш шарт эмас, чунки инсон омили масаласи кўтарилганда муаммони таҳлил қилиш умумий нисбатга эга бўлиб қолади.

Хатто А. Смит ҳам асосий (доимий) капиталга «барча резидентлар ёки жамият аъзоларининг орттирилган ва фойдали қобилиятлари» киритилган. А. Маршалл меҳнат ва ташкилотни ишлаб чиқариш омиллари сифатида таҳлил қилар экан, «табиий энергия»нинг аҳамиятини кўрсатиб, «оптимизм, эркинлик ва машғулот ва таассуротларнинг ўзгариши»га боғлиқ; ишлаб чиқариш машғулотлари ва «шижоатли йигитнинг ҳаётий мақсадлари» ни шакллантириш; таълимни миллий сармоя сифатида тезисларини илгари сурдилар. Аммо, «инсон капиталли» тоифасининг илмий муомалага киритилиши XX асрнинг 50–60-йилларидан бошланган. Чикаго ва Колумбия университетларидаги америкалик иқтисодчиларнинг ишларида. М. Фридман (1956) «инсон капиталли»ни пул, акция, облигация ва жисмоний товарлар билан бир қаторда шахсий даромад келтирадиган бешта асосий бойлик шакллари қаторига киритган эди. Ўз навбатида, «инсон капитал» муаммоси бўйича биринчи махсус мақолалар Американинг «Journal of political economy» журналида Колумбия университети илмий ходимлари Ж. Минтзер («Investment in Human and personal income distribution», 1958) ва Т. Шульц томонидан нашр этилган.



Улардан кейин 1960–1970 йилларда Колумбия университетидида дарс берган ва кейин Чикагога қайтиб келган Г. Беккер иккита монографиясини нашр эттирди: унинг «Инсон капитали: назарий ва эмпирик таҳлил» (1964) ва «Инсон. Капитал ва шахсий даромадларни тақсимлаш»: аналитик ёндашув» (1967) каби асарлари анчагина машхурликка эришди. Ушбу учта муаллиф (улардан иккитаси, яъни Шульц ва Беккер кейинчалик Нобель мукофоти лауреатлари бўлди. Ж. Минтзер эса «замонавий меҳнат иқтисодиётининг отаси» обрўсига сазовор бўлди) туфайли «инсон капитали» тоифаси одамларнинг захираларини баҳолаш сифатида кенг тарқалди. Ҳар бир ишчи учун мавжуд бўлган қобилият, билим, кўникма ва мотивациялар, келажакдаги пул ва руҳий даромад манбаи – даромад ва қониқиш ҳиссининг шаклланишига тўртки бўлди.

Инсон капитали тушунчасини фанга киритган америкалик таниқли иқтисодчилар, Халқаро Нобель мукофоти соҳиблари Т. Шульц (1979) ҳамда Г. Беккер (1992) XX аср охирига келиб инсон омилини шахс аҳамиятини баҳолашнинг иқтисодий ўсиш омили сифатида баҳолайдилар. Одамлар қачонки, ўз иқтидорларини иқтисодий ўсиш динамикаси манбаси сифатида қабул қилсалар ва қачонки инсон капиталини тараққиётнинг қимматли манбаси, деб тушунсалар, шундагина табиий ресурс ва бошқа табиий бойликлар сақланиши узоқ муддатга кўчади. Тадқиқотчилар инсон ва табиат ўртасидаги рақобатбардошликда фақатгина иқтисодий ўсиш ва самарадорлик асоси бўлган заводлар, ускуналар ва табиий ресурслар эмас, балки инсон капитали асосий манба³ ҳиссoblанишини таъкидлашган.

«Инсон салоҳияти (потенциали) бу – ҳаракатга келтирилиши мумкин бўлган ҳамда қўйилган мақсадга эришиш учун келиб чиқадиган вазифаларни бажаришги имкониятлар, захиралар ва бошқа воситалар йиғиндиси бўлиб, жамиятнинг алоҳида аъзоси ҳамда давлатнинг маълум бир соҳадаги имкониятлар мажмуидир»⁴.

«Инсон салоҳияти» «инсон капиталига» караганда кенгроқ тушунчадир. Чунки, инсон салоҳиятининг маълум бир қисмигина маълум бир шароитлар натижасида инсон капиталига айланади. Т.И. Волкова инсон капиталини қуйидагича эътироф этади: «умумий ҳолатда иқтисодиётнинг ривожланиши, хусусий ҳолатда жамоат ишлаб чиқаришининг ривожланиш жараёни маълум бир

³ Дятлов С. А. Теория человеческого капитала: Учеб. пособие. – СПб.: Изд. СПбУЭФ, 1996.

⁴ Большой экономический словарь / Общ. ред. А. Н. Азрилияна. – М.: Правовая культура, 1994. – С. 510.



босқичда фақатгина салоҳият даражасида бўлган у ёки бу тизим тўпланган имконият ва омилларининг амалда ўз аксини топиши демакдир⁵».

Инсон капитали салоҳият доирасида шаклланади, унинг шаклланиши эса моҳиятан инсон салоҳиятининг ривожланиши демакдир. Булар паралел жараёнлар бўлиб, амалда битта жараёнга бирикиб кетадилар. Ҳақиқатдан ҳам инсон капиталини шакллантириш бўйича чора-тадбирлар таълим, соғлиқни сақлаш ва бошқа соҳалар ҳисобига кишиларнинг меҳнат сифатларини ошириш билан бирга, умумий ҳолда инсон салоҳиятининг ривожланишига ҳам асос бўлади. Шунга қарамай, иккала жараённи бир- биридан ажратиб турувчи алоҳида хусусиятлари ҳам мавжуд.

Адабиётлар рўйхати:

1. Проскуряков В. М., Самоукин И. А. Экономический потенциал социальной сферы: содержание, оценка, анализ. – М.: Экономика, 1991. – С. 6-7.
2. Полкова Т. В. Методологические подходы к формированию и развитию человеческого потенциала. – Екатеринбург: Институт экономики УрОРАН, 2006. – С. 28.
3. Дятлов С. А. Теория человеческого капитала: Учеб. пособие. – СПб.: Изд. СПбУЭФ, 1996.
4. Большой экономический словарь / Общ. ред. А. Н. Азрилияна. – М.: Правовая культура, 1994. – С. 510.
5. Волкова Т. И. Воспроизводство творческого потенциала науки. – Екатеринбург, 2004. – С. 16.

⁵ Волкова Т. И. *Воспроизводство творческого потенциала науки.* – Екатеринбург, 2004. – С. 16.



ZAMONAVIY TA'LIMDA AXBOROT VA TELEKOMUNIKATSIYA TEXNOLOGIYALARI

Toshkent axborot texnologiyalari texnikumi 2-bosqich talabasi
Zokirova Shaxzoda Anvar qizi

Ushbu maqolada zamonaviy ta'limda axborot va telekommunikatsiya texnologiyalarining vazifalari, ularning o'рни, o'quv muhitida axborot va telekommunikatsiya texnologiyalaridan samarali foydalanishning usullari va muammolari, ularning ahamiyati, qolaversa sifatli ta'lim olishda Internetda chop etilgan axborot resurslaridan to'g'ri foydalanish ko'rib chiqiladi.

Kalit so'zlar: ta'lim, telekommunikatsiya texnologiyalari, axborot texnologiyalari, axborot tizimlari, internet resurslari.

So'nggi paytlarda, ta'lim sohasida axborot va telekommunikatsiya texnologiyalarining jadal rivojlanib borayotgani, ta'lim jarayonidagi yangi imkoniyatlar bilan tanishishga katta yo'l ochmoqda. Axborot va telekommunikatsiya texnologiyalari (ATT) o'rta ta'lim muassasalarida, oliy o'quv yurtlarida keng tarqaldi. Jamiyat rivojlanishining hozirgi bosqichida, bizni hamma joyda o'rab turganligi sababli, hayotida hech qachon ATT dan foydalanmaydigan odamni tasavvur qilish qiyin bo'lib qoldi.

"Texnologiya" so'zi yunoncha ildizlarga ega bo'lib, tarjimada fan, usullar majmui, ma'lum bir xom ashyoni dastlabki materialni yakuniy mahsulotga, iste'molga yaroqli xolatga aylantirish algoritmini anglatadi [4]. ATTda bunday iste'molchi ob'ekt asosan ma'lumotdir. ATTda u turli shakllar, turli transformatsiyalar, turli qurilmalar va usullar orqali namoyon bo'ladi. Axborot va telekommunikatsiya texnologiyalari - xborotni yig'ish, qayta ishlash, tarqatish va saqlash uchun usullar majmuasi va turli xil algoritmlarni birlashtirgan umumiy tushuncha xisoblanadi.

ATTni hayotimizga va ta'limimizga joriy etish hayot va ish jarayonlarini optimallashtirish uchun zarur. ATT orqali muayyan harakatlar algoritmini soddalashtirish va qisqartirish bu jarayonlarning tezlashishiga olib keladi, bu esa o'z navbatida butun jamiyatning samaradorlik darajasining oshishiga olib keladi. Ta'lim jarayonlarida qo'llaniladigan turli zamonaviy AKT vositalari sdunyoqarashni kengaytirish, ushbu texnologiyalarning u yoki bu usullari va vositalari bilan ishlash ko'nikmalarini egallash imkonini beradi.

Ayni paytda jamiyatimizda yuqori malakali va tajribali mutaxassislariga ehtiyoj ortib bormoqda. Zamonaviy o'qituvchi uchun Internetdan foydalanish, elektron pochta



bilan ishlash, korporativ portallarda har qanday vazifani bajarish va joylashtirish, ATT yordamida boshqa mamlakatlardan kelgan hamkasblar bilan ishlash, ba'zan yozishmalar, ovozli xabarlar yoki video qo'ng'iroqlar yordamida ijtimoiy tarmoqlardagi har qanday muammolarni hal qilish odatiy holga aylanishi kerak. O'qituvchining axborot madaniyati yil sayin ko'proq umumiy pedagogik madaniyatning ajralmas qismiga aylanib bormoqda.

O'qituvchining kasbiy mahorati turli kompetentsiyalarni, shu jumladan ATTDan foydalanish qobiliyatini o'z ichiga oladi. Har yili o'quv jarayoniga nafaqat "klassik o'qitish" usullarini, balki ATT vositalaridan foydalanish usullarini ham singdira oladigan o'qituvchilarning maqomi ortib bormoqda. Telekommunikatsiya muhitining ta'limdagi o'rni, albatta, juda katta. Avvalari o'qituvchilar ta'lim olishning yagona usuli edi, so'nggi paytlarda esa ta'lim jarayonida telekommunikatsion texnologiyalardan foydalanish qulay va samarali bo'lib qolgani uchun ATT ba'zi bir hollarda o'qitish tizimida katta raqobatchiga aylanib bormoqda.

Amaliyot shuni ko'rsatadiki, ATT yordamida talabalarning o'zlarini ustilarida ishlab, ba'zi bir fanlarni o'zlari mustaqil o'rganishlari osonlashadi, o'quv jarayoniga qiziqishlari ham ortadi, chunki ba'zi bir mashg'ulotlar odatda sodir bo'lgan muassasa devorlaridan tashqarida, masofaviy o'tkazilishi mumkin. Bunday hollarda ish muhitini o'quvchilarning o'zlari yaratadilar va ular faoliyatlarining natijasi bunga bog'liqligini bilganliklari uchun har qanday holatda ham uni qulay qilishga harakat qiladilar.

Bundan tashqari, talabalarga qat'iy vaqt chegarasi yo'q, bu esa vazifani yaxshiroq bajarishga yordam beradi. Ular biladilarki, agar topshiriq oxirigacha bajarilmasa, uni boshqa joyda bo'lganda ham bajarish mumkin, asosiysi yaqin masofada ATT ob'ektlari bo'lsa bo'ldi. ATT dan foydalanish muayyan vazifalarni bajarish uchun ma'lum ko'nikmalarni, o'quvchilarda yuqori sifatli fikrlashni rivojlantirishga, shuningdek, ma'lum bilim bazasini va ma'lum ATT vositalari bilan ishlash ko'nikmalarini shakllantirishga yordam beradi.

Hozirgi vaqtda ko'pchilik o'qituvchilar va talabalar ATT vositalaridan foydalanish bilim va ko'nikmalariga egalar[6]. Asosan, bu, kompyuterda ishlash qobiliyatidir. Bu ko'nikmaning darajasi esa turlicha, ba'zan o'quvchilar foydasiga, ba'zan esa o'qituvchi foydasiga o'zgarib turadi. Bu esa o'quvchilarni o'qitishda katta qiyinchiliklar tug'diradi. Agar o'qituvchining ATT vositalarini bilish darajasi talabaga nisbatan past bo'lsa, unda bunday o'quv jarayoni samarasiz bo'ladi, chunki talabaning bilimi hech qanday progressiyaga ega bo'lmaydi.

Agar o'qituvchining ATT vositalarini bilish darajasi talabaga nisbatan ancha yuqori bo'lsa, bu talaba, o'qituvchi unga yetkazishga harakat qilayotgan ma'lumotlar



oqimini o'zlashtira olmasligining havfi bor. Zamonaviy ta'limda aksariyat hollarda AKTdan samarali foydalanish muammolariga duch kelinadi. Buning sababi foydalanuvchining past malaka darajasidir. Eng keng tarqalgan foydalanuvchilarning muammolari:

- klaviaturada yozish qobiliyatining yo'qligi;
- operatsion tizim imkoniyatlarini bilmaslik;
- cheklangan miqdordagi amaliy dasturlardan foydalanish;
- dasturlar tomonidan taqdim etilgan cheklangan funktsiyalar to'plamidan foydalanish;
- elektron muhitda muloqot qilish normalarini bilmaslik (va e'tibor bermaslik);
- ma'lumotni elektron shaklda taqdim etish ko'nikmalarining yetishmasligi, bu nafaqat taqdimotning maxsus uslubini, balki matnni vizualizatsiya qilish vositalaridan (infografika) foydalanishni ham talab qiladi.

Ushbu holatlarning sabablari ham ob'ektiv, ham sub'ektivdir.

Ular orasida:

- samarali mehnat qilish uchun foydalanuvchining ishida o'z mahoratini past yoki ortiqcha baholashi;
- foydalanuvchilarni katta hajmdagi ma'lumotlarni o'zlashtirishni talab qiladigan intensiv mashg'ulotlarga emas, balki boshlang'ich kompyuter ko'nikmalarini o'rgatishga qaratilgan ta'limda tizimlarida o'qitish;
- foydalanuvchilarni o'qitishning cheklangan muddati;
- dasturiy mahsulotlarning ko'p funktsiyaliligi va resurslar interfeysi tili va foydalanuvchilar uchun har doim hamtushunarli bo'lavermasliklari;
- doimiy mashg'ulotning yetishmasligi;
- mutaxassislar bilan ishlashda yangi resurslarni ishlab chiqish zarurligiga psixologik tayyor emaslik;
- muayyan ish sharoitlari bilan bog'liq bo'lgan turli xil dasturiy mahsulotlarni bilishning turli darajalari (masalan, Internet yo'qligi, eskirgan uskunalardan foydalanish). Shu bilan birga, AKTdan foydalanish bo'yicha zarur ko'nikmalarning yetishmasligi foydalanuvchilarning o'zlari uchun ham, o'z ishini tuzatishi yoki faoliyati oqibatlarini tiklashi kerak bo'lgan barcha uchun ham vaqtni sezilarli darajada yo'qotishiga olib keladi. Yangi AKT vositalarining paydo bo'lishi va joriy etilishi ta'limni doimiy ravishda takomillashtirishga yordam beradi.

O'qitish mazmuni va usullari, darslar tarkibi o'zgarib bormoqda, o'qituvchi asta-sekin oddiy o'qituvchidan talabalarning yangi ko'nikma, bilim egallashdagi faoliyati tashkilotchisiga aylanib bormoqda. Ta'limni axborotlashtirishning muhim omili



Internetda chop etilgan ta'lim axborot resurslarining mavjudligi [2] bo'lib, bu o'z navbatida:

- o'quv va ilmiy Internet saytlarida (veb-saytlarda) joylashtirilgan ma'lumotlardan o'quv-uslubiy materiallar, tezislar, kurs va ilmiy ishlar tayyorlash uchun foydalanish;
- Internet tarmog'ida ta'lim muassasasining axborot sahifasini tashkil etish;
- har qanday fanning mazmuniga bag'ishlangan veb-sayt yaratish va uni Internetga joylashtirish;
- o'qituvchilar va talabalarning shaxsiy veb-saytlarini joylashtirish.

Internetdagi turli xil axborot resurslari ta'limda foydali bo'lishi mumkin.

Ushbu manbalar orasida resurslar kataloglari, xizmat ko'rsatish va kompyuter dasturlari, qog'oz nashrlarning elektron ko'rinishlari, elektron o'quv vositalari va ta'lim natijalarini o'lchash vositalari, yangiliklar, e'lonlar va aloqa vositalarini o'z ichiga olgan manbalar bo'lgan ta'lim Internet portallarini misol tariqasida ko'rsatish mumkin.

Internet axborot resurslaridan foydalangan holda o'qituvchilar o'quvchilarning o'quv faoliyatini yanada samaraliroq boshqarish, o'qitish va natijalarni tezkorlik bilan nazorat qilish, o'quvchilarning ta'lim darajasi va bilim sifatini oshirish bo'yicha asosli va zarur choralarni ko'rish, maqsadli ravishda amalga oshirish imkoniyatiga ega bo'ladi. O'z axborot resurslarini ishlab chiqish bilan shug'ullanadigan o'qituvchilar Internetda nashr etilgan ta'lim resurslaridan foydalanish uchun qo'shimcha imkoniyatga ega bo'ladilar.

Xulosa qilib aytganda, ATT barcha soxalarda kerakli , dolzarb va muhim obyektlardan biri bo'lib, ta'lim sifatini oshirishda ham o'rni beqiyosdir. Shunday ekan, bu ko'nikmani o'zlashtirish va o'rganish uchun yaratilgan shart-sharoitlardan unumli foydalanilsa maqsadga muvofiq bo'ladi

Adabiyotlar ro'yxati

1. Polonskiy V.M. Ta'lim resurslari va Internet imkoniyatlari: uslubiy qo'llanma. M., 2005. 64 b.
2. Reznikova F. A. Internetda ishlashni tez va oson o'zlashtirish: amaliyot. Moskva: Eng yaxshi kitoblar, 2000 yil.
3. Reshek A. M. Ta'lim uchun internetni ishlab chiqish [Elektron resurs].
4. Sovetov B. Y. Axborot texnologiyalari. Moskva: Oliy maktab, 2001.
5. Uskov V.L. Ta'limda axborot texnologiyalari. M., 2004 yil.



X-RAY PHASE ANALYSIS OF DASHNOBAD POMEGRANATE REPROCESSED EXTRACT

¹Buriev Kh. A., ²Eshmatov F. Kh., ³Nomozov A. K

¹*Termiz Institute of Engineering and Technology, Assistant of the
Department of Light Industry and Food Technologies, Termiz*

²*Doctor of philosophy of technical sciences (Ph.D), Tashkent Chemical
Technology Institute, Tashkent.*

³*Senior lecturer of Department of Chemical Technology, Termiz Institute of
Engineering and Technology*

¹Email: boriyevxakimtiyet.uz@mail.ru

³Gmail: abornomozov055@gmail.com

Introduction

Human beings have cultivated pomegranate (*Punica granatum* L.) for its medicinal and nutritious properties for over 4000 years. Pomegranate fruit with 2.5–three million tons of annual global production is used to manufacture a wide range of food products such as fruit juice, concentrate, anardana, jam, candies, toppings, and canned arils besides its fresh consumption [1]. Pomegranate juice is a polyphenol-rich fruit juice with high antioxidant capacity[2]. The fruit contains around 50–52% arils and 48–50% peel, pith, and carpellary membrane. Each part of the fruit contains various phytochemicals, viz. ellagitannin, gallotannins, ellagic acid, catechins, and anthocyanins. Bioactive components from pomegranate can control coronary heart disease and cancer and perform anti-inflammatory activities[3]. There are many ways to take extract from pomegranate, such as: powder extract (PRP), pomegranate juice (PJ), and pomegranate seed powder extract (PSP) was evaluated in raw ground pork meat stored at 4±1°C for 12 days. The pH values decreased from 5.88 to 5.61. The standard plate count in the PRP group was significantly ($p<0.05$) lower than that in all other groups[4]. Pulsed ultrasound-assisted extraction, using just water as solvent, and spray-drying microdispersion, using low methoxyl pectin as polymeric matrix, have been employed, respectively, to extract and formulate the water-soluble bioactive molecules from these by-products. From 100 g of pomegranate fresh marcs, almost the same quantity of phenolic compounds found in 100 mL of the corresponding juice can be extracted with similar antioxidant activity, but with higher content in vitamin C and practically without total soluble solids. The extracts have been sprayed obtaining powders with an encapsulation efficiency of about 50%. Finally, fresh-cut apple wedges were enriched by vacuum impregnation with the formulated extracts,



tentatively used as potential novel ingredients, obtaining “polyphenol-enriched” apples[5].

Experimental part

Preparation of sample. Pomegranate fruit, a variety of " Dashnabod", was collected from a local market in the south of Uzbekistan (Termiz). Peels were separated manually from the fruit. Fresh peels were reduced to the desired size and immediately used. Another part of the peels was dried in the air Drying and sterilization cabinet «SHSS-80p » until reaching a constant moisture content of 8%. Dried pomegranate peels were then, ground to the desired particle size. Particle size distribution was performed on 250 g of washed, dried, and crushed pomegranate peels using a Moulinex grinder (model ME2B, 800 W). Crushed pomegranate peels were passed through 11 sieves type AFNOR from 0.08 to 6.3 mm. The retained fraction of particle size was weighted to define the particle distribution.

Results and discussion

Tannin extraction depends on many parameters such as raw material propriety, temperature, pH, contact time, particle size and solvent. To optimize extraction parameters, spectrophotometric measurement were carried out on PGP extract. To measure the absorbance of each extract obtained, the maximum wavelength was first determined. The curve below gives the maximum wavelength of PGP extract. This spectrum shows that the maximum wavelength of the pomegranate extract is around 363 nm (Fig.2).

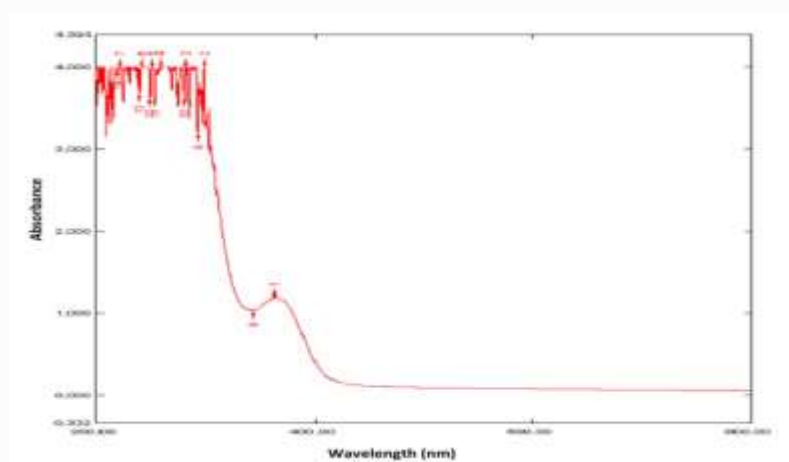


Fig. 2. Absorption spectrum of pomegranate extract

At this value of the wavelength, the absorbance of all the samples was measured.



Conclusion. In this study, tannin substance was extracted from the secondary waste of "Dashnabad" pomegranate grown in Sherabad district of Surkhandarya region. X-ray absorption spectra analysis was analyzed of extraction pomegranate.

References

1. Qin, YY., Zhang, ZH., Li, L. *et al.* Antioxidant effect of pomegranate rind powder extract, pomegranate juice, and pomegranate seed powder extract as antioxidants in raw ground pork meat. *Food Sci Biotechnol* **22**, 1063–1069 (2013). <https://doi.org/10.1007/s10068-013-0184-8>
2. Turrini, F., Boggia, R., Donno, D. *et al.* From pomegranate marcs to a potential bioactive ingredient: a recycling proposal for pomegranate-squeezed marcs. *Eur Food Res Technol* **246**, 273–285 (2020). <https://doi.org/10.1007/s00217-019-03339-4>
3. Mahadevakumar, S., Shreenidhi, M. & Janardhana, G.R. First report of *Coniella granati* associated with dieback and fruit rot of pomegranate (*Punica granatum* L.) in India. *J Plant Pathol* **101**, 787 (2019). <https://doi.org/10.1007/s42161-019-00256-z>
4. Ben-Simhon, Z., Judeinstein, S., Nadler-Hassar, T. *et al.* A pomegranate (*Punica granatum* L.) WD40-repeat gene is a functional homologue of Arabidopsis *TTG1* and is involved in the regulation of anthocyanin biosynthesis during pomegranate fruit development. *Planta* **234**, 865–881 (2011). <https://doi.org/10.1007/s00425-011-1438-4>
5. Shahamirian, M., Eskandari, M.H., Niakousari, M. *et al.* Incorporation of pomegranate rind powder extract and pomegranate juice into frozen burgers: oxidative stability, sensorial and microbiological characteristics. *J Food Sci Technol* **56**, 1174–1183 (2019). <https://doi.org/10.1007/s13197-019-03580-5>



Bo'lajak o'qituvchilarning pedagogik mahoratini oshirish jarayonida refleksiv ko'nikmalarni rivojlantirishning mazmuni.

TerDPI o'qituvchisi M.Xurramova

O'zbekiston respublikasi rivojlanishning ustuvor yo'nalishlaridan biri sifatida ta'lim tizimini tubdan isloh qilishni o'z oldiga maqsad qilib qo'ygan ekan, bu sohasida o'rtaga qo'yayotgan vazifalarni bajarish ko'p jihatdan o'qituvchi pedagogga bog'liq. Hozirgi sharoitda ta'lim tarbiyadan ko'zda tutilayotgan maqsadlarga yetishish, o'quvchilarning xilma - xil faoliyatlarini uyushtirish, ularni bilimli, e'tiqodli, mehnatsevar, barkamol inson qilib o'stirish o'qituvchi zimmasiga yuklatilgan. Xalqimizning kelajagi, mustaqil O'zbekistonning istiqloli ko'p jihatdan o'qituvchiga, uning saviyasiga, tayyorgarligi, fidoyiligiga, yosh avlodni o'qitish va tarbiyalash ishiga bo'lgan munosabatiga bog'liq. Biror kasbning haqiqiy ustasi bo'lish uchun kishida tabiiy qobiliyat, ma'lum jismoniy va ruhiy xislatlar jo bo'lishi kerak. Pedagogning o'qituvchilik faoliyatini, yoshlarni o'qitish va tarbiyalash ishini samarali bajarishi, ota - onalar va bolalarning izzat - hurmatiga sazovor bo'lishi uchun ham unda qobiliyat, mahorat, qiziqish bo'lmog'i lozim.

Ta'lim sohasida muvaffaqiyatga erishish, davlat tomonidan belgilab berilgan vazifalarning samaradorligiga erishish bevosita har bir o'qituvchi pedagogik mahoratga bog'liq. Pedagogik mahoratga ega bo'lgan pedagog o'z ustida tinimsiz ishlab rivojlanadi, katta mehnat sarf etib ulkan natijalarga erishadi, ijodkorlik uning hamisha hamkori bo'ladi.

Bu qobiliyatlar asosini esa, refleksiya tashkil etadi. Refleksiya so'zi (lot.«reflexio»-orqaga qaytish)-«har tomonlama barkamol rivojlangan insonning o'z xatti-harakatlari va ularning qonuniyatlarini anglashga qaratilgan nazariy faoliyat shakli hisoblanadi. U inson ma'naviy dunyosining o'ziga xos yashirin xislatlarini ochib beradigan o'z-o'zini bilishga va anglashga qaratilgan faoliyatdir». Ko'plab olimlar refleksiyaning I.N.Semyonov tomonidan taklif qilingan tasnifiga tayanadilar. U refleksiyaning quyidagi turlarini taklif etib sharhlaydi:

1. Intellektual refleksiya: Muammolarni fikrlash asosida ijobiy hal qilishni belgilaydi.
2. Shaxsiy refleksiya: O'qituvchining nizoli (konfliktlar) pedagogik ziddiyatlardan janjalsiz chiqishni fikran izlanish asosida bartaraf qilishni ta'minlaydi.
3. Kommunikativ refleksiya: Muloqot jarayonida sheriklarining o'zaro bir-birlarini tushunib munosabat qilishni ta'minlaydi.
4. Kooperativ refleksiya: Jamoa a'zolarining birgalikdagi o'zaro muntazam mehnat faoliyatlarini muvofiqlashtirish bilan bog'liq bo'lgan faoliyat.



O'qituvchining pedagogic mahoratini oshirish jarayonida refleksiyaning ahamiyati beqiyosdir. Shunday ekan Y.N.Kulyutkina, Y.S.Turbovskiy, P.V.Xudominskiy kabi tadqiqotchi olimlarning fikricha, o'qituvchining doimiy pedagogik faoliyati, mazmunan reflektiv xususiyatga ega bo'lib, u barcha reflektiv jarayonlarni qamrab oladi. Qayd etish joizki, hozirgi kungacha pedagogik refleksiya tushunchasining mukammal tasnifi mavjud emas.

Ananaviy pedagogik nazariyada fikrlashning uch turi va unga ko'ra pedagogik refleksiyaning uch xususiyati ajratiladi:

- fikrlashning birinchi usuli. Tasavvur usuli sifatida ta'kidlanib, savol yoki muammo bo'lmaganida, yoki engish zarur bo'lgan qiyinchiliklar kuzatilmaganda, fikrlar oqimi tasodifiy bo'ladi;

- fikrlashning ikkinchi turi: fikrlar oqimi ularning hissiy mosligi, ularning yaxlit obraz yoki hodisaga mutanosib birlashishi idrok natijasida paydo bo'ladi.

- fikrlashning uchinchi turi: javob talab qilinadigan savol, mashaqqat va qiyinchiliklardan yuzaga kelgan xulosa, maqsadni belgilab beradigan fikrlash oqimi sanaladi. Fikrlashni ma'lum kanal bo'yicha yo'naltiradigan uchinchi tur – "reflektiv fikrlash" deb ham nomlanadi.

Pedagogik refleksiya reflektiv tafakkur bilan bog'liq. Ilmiy adabiyotlarda pedagogik refleksiyaga metodologiyasiga nazar solish, o'z xatti-harakatlari va holatlarining ifodasi, tahlili sifatida ta'rif beriladi [1].

Pedagogik refleksiya maqsadni belgilashni talab etadi. Maqsad esa fikrlash jarayonini nazorat qiladi. Bunday fikrlash va pedagogik refleksiyadagi o'ziga xoslik shundaki, hal etilishi lozim bo'lgan to'siq, echimini kutayotgan muammo, turli xil qiyinchilik, shubhaning mavjudligi reflektiv fikrlashning yangi maqsadi, yo'nalishini belgilab beradi. Bo'lajak o'qituvchining shakllanishi va rivojlanishi mazkur maqsadga erishishga yo'naltirilgan faoliyatda yuz beradi.

Bo'lajak o'qituvchining ixtiyoriy predmetli faoliyati – o'quv, bilish, ta'limiy, kommunikativ, ma'naviy faoliyat sub'ekti motivini tashkil etish va uning maqsadini ta'minlashdan iboratdir.

Pedagogik refleksiya ichki qadamlar (shubhalar) zanjirini, ularni o'z-o'zi bilan muhokama qilish, tushunmovchilik, sodir bo'layotgan va kutilayotganga javob variantlarini izlashni aks ettiradi.

Pedagogik refleksiya predmeti sifatida individning ichki tajribasida mavjud bo'lgan bilimlar, tasavvurlar, tushunchalar, hissiyotlar, kechinmalar, munosabatlar, istaklar, qadriyatlar namoyon bo'ladi.



Pedagogik refleksiya – bu ko‘proq ichki ish, pedagogik kasb talab etgan bilan , o‘z “Meni”ning imkoniyatlarini bog‘lash sanaladi.

Refleksiya fikrlash jarayonida hamda xulq-atvorda bajaradigan funksiyalarning xilma-xilligi hamda xulq-atvorni va harakatlarni tartibga solishda o‘ynaydigan rolning ahamiyati refleksiyaning ta’lim jarayonlarining juda kerakli unsuri deb hisoblashga asos bo‘ladi.

Agar bo‘lajak o‘qituvchida pedagogik refleksiya shakllanmagan bo‘lsa, unda uning ichki dunyosi kasbiy faoliyatidan ajratilgan, ma’naviy yuksalishdan chekinganini anglatadi.

Pedagogik refleksiyaning xususiyati ijtimoiy-ma’naviy jihatdan o‘z-o‘zini tahlil qilishga yo‘nalganlik hisoblanadi. Pedagogik refleksiya tashqaridan kimdir bilan to‘ldirilishi yoki kompensatsiyalanishi mumkin emas.

Bo‘lajak o‘qituvchida pedagogik refleksiyaning rivojlantirish ijodiy kasbiy rivojlanish imkoniyati va qobiliyatini ta’minlaydi.

Pedagogik refleksiya sharoitida pedagogik faoliyatning har qanday ko‘rinishlari ongli, mazkur faoliyat maqsadini, motivlarini anglash bilan amalga oshiriladi.

O‘z kasbiy faoliyatini o‘z irodasi va o‘z qadriyatining predmetiga aylantirish uchun talaba hayot faoliyati tajribasiga nisbatan reflektiv vaziyatni hosil qilishi kerak, bu esa olimlarning fikrlariga ko‘ra, faqatgina o‘zligini anglash orqali amalga oshirilishi mumkin. Unga erishishning maqsadlari, motivlari, natijasi va vositalarini bilmasligini anglash – shaxsning erkin faoliyati shakllanishi va rivojlanishi uchun boshlang‘ich shartdir.

Xulosa qilib aytganda, ta’lim-tarbiyada pedagogik refleksiyaning faol qo‘llash sharoitlarida biz pedagogik faoliyatning mohiyatini, pedagogik refleksiyaning rivojlantirish sharoitlari tizimini tushunishni yashiruvchi qator muhim nazariy masalalarni o‘rganishimiz kerak.

Pedagogik refleksiya muammosi yangi hodisa sanaladi. Pedagogik refleksiyaning rivojlantirish sharoitlariga o‘tishdan avval, biz psixologik va pedagogik refleksiyaning bog‘liqligi muammosiga murojaat etish maqsadga muvofiq, deb topdik. Bizga ma’lum bo‘lganidek, mazkur hodisalarda umumiy jihatlar ko‘p bo‘lib, ular o‘rtasidagi asosiy bog‘lovchi bo‘g‘in, bizga ma’lum bo‘lganidek, insonning o‘zi hisoblanadi. U pedagogik va psixologiyaning o‘rganish ob’ekti hisoblanadi. Refleksiyaning psixologik asoslari pedagogik refleksiya asosini tashkil etadi.



Foydalanilgan adabiyotlar

1. 1.106. Filosofskaya entsiklopediya: V 5t. – T.5 / Gl. Red. F.V. Konstantinov. M., 1970. – 740s..
2. BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARIDA O'YIN TA'LIM TEXNOLOGIYASI ASOSIDA REFLEKSIV KO'NIKMALARINI SHAKLLANTIRISH Vapayeva Fazilat. INTERNATIONAL SCIENTIFIC JOURNAL VOLUME 1 ISSUE 6 UIF-2022: 8.2 | ISSN: 2181-3337



ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ В ИСПАНСКОЙ, РУССКОЙ И УЗБЕКСКОЙ КУЛЬТУРАХ (НА ПРИМЕРЕ НАРОДНЫХ ПОСЛОВИЦ)

Узбекский государственный университет мировых языков. Базовый

докторант 1-курса

Нарбаева Гулноза Хусановна

Статья посвящена изучению 77 испанских, русских и узбекских пословиц о труде. В результате исследования были выделены 5 категорий: отношение к труду, усилие, своевременное выполнение работы, мастерство, терпение. Выделены схожие и отличительные черты в пословицах рассматриваемых языков.

Ключевые слова: *пословица, паремия, этнос, труд, культура, язык.*

The article is devoted to the study of 77 Spanish, Russian and Uzbek proverbs about labour. As a result of the research, five categories were identified: attitudes toward work, effort, timely work, CORE Metadata, citation and similar papers at core.ac.uk Provided by Kazan Federal University Digital Repository 93 skill, and patience. The authors of the article identified similar and distinctive features in the proverbs of the studied languages.

Key words: *proverb, paroemia, ethnicity, labour, culture, language.*

Пословицы и поговорки возникли в глубокой древности и создавались многими поколениями людей, развивались в течение столетий и с той поры сопутствуют человеку во всем на протяжении всей истории его существования. Знание пословиц и поговорок разных стран обогащает словарный запас, приобщает к мудрости народа, помогает усвоить многие особенности языка, развивает память. Кроме того, пословицы и поговорки украшают речь, делают ее образнее и интереснее.

Пословицы помогают усвоить образный строй языка, «увидеть единство и своеобразие языковых единиц»¹, помогают понять отношение представителей того или иного народа к определенным областям человеческой жизни. Они всегда приходят нам на память при разговоре, к случаю. Пословицы и поговорки содержат прямой совет и подсказывают, как поступить в какой-либо ситуации. Они являются самым любопытным жанром фольклора. А также в этих коротких, образных предложениях, содержащих законченную мысль, легче запоминаются новые иноязычные слова. Можно выделить такие свойства пословиц как:

¹ Воложанинова А.Е. Фразеологические единицы с компонентом “медведь” / А.Е. Воложанинова, Л.Г. Юсупова // *Terra Linguae: сб. науч. ст. – Вып. 3. 0 Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2017. – С. 87–89.*



поучающее содержание и способность в сжатой форме выразить наблюдение, которое обобщает опыт и жизненный путь рассматриваемого культурного сообщества².

Пословицы разных языков часто не совпадают, используя их мы видим, как разные народы на различных континентах по-разному, но в то же время одинаково переосмыслили ли похожие жизненные ситуации, явления различной объективной действительности, и при этом характеризуя их своеобразными чертами. В каждой культуре есть свои особенности, которые отражены в пословицах. Пословицы и поговорки шагают с нами на протяжении всей нашей жизни.

Данное исследование посвящено испанским, русским и узбекским пословицам, поговоркам, их сходству и различиям, на тему «труд». Это позволяет ближе познакомиться с национальной культурой Испании, России и Узбекистана, понять, чем и насколько похожи эти народы и в чем их различие. Изучение народных пословиц и поговорок рассматриваемых культур позволяет улучшить знания испанского языка, получить возможность ознакомиться с обычаями Испании, углубленно проникнуться и изучить родной язык (в нашем случае – русский и узбекский), а также понять национальные особенности каждого народа, что способствует формированию толерантности и чувства уважения к своей и иной культуре³. В процессе изучения пословиц на испанском, русском и узбекском языках вызывает интерес тот факт, что существует множество пословиц на разных языках, схожих по своему значению, несмотря на то, что культуры различны, имеют свои особенности и ценности. Пословицы возникли в глубокой древности и в них отражены представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой этноса. Сравнение пословиц разных народов позволяет определить и выявить духовный и нравственный облик народов, их стремления и идеалы, уклад их народной жизни.

Нами было изучено 77 испанских (29), русских (30) и узбекских(18) пословиц.

Сравнительный анализ рассмотренных паремий позволяет проследить отношение человека к труду в разных культурах, стремление человека проявлять

² Сидоркова Г.Д. *Прагматика паремий: пословицы и поговорки как речевые действия* / Г.Д. Сидоркова. – Краснодар, 1999. – 249 с.

³ Зорина А.В. *Роль поликультурного образования в формировании этнической толерантности у студентов ВУЗа (на примере иностранного языка)* / А.В. Зорина, М.Р. Шаймарданова // *Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика.* – 2018. – № 2. – С. 132–135.



физические и интеллектуальные силы, использовать свои знания и опыт для достижения определенных результатов. Испанские, русские и узбекские пословицы складывались в различных исторических условиях, социальных организациях, убеждениях и системах действий, условиях общественно-экономического развития.

Сравнительный анализ рассматриваемых паремий позволяет разделить пословицы по следующим категориям, отражающим их сущность и специфику (Табл. 1):

1. Отношение к труду.
2. Усилие.
3. Своевременное выполнение работы.
4. Мастерство
5. Терпение.

Таблица 1
Категории паремий

Категория	Подгруппа	Количество		
		Испанский язык	Русский язык	Узбекский язык
Отношение к труду	Трудолюбие		24,7 %	16,7 %
	Лень		26,7 %	23,5 %
Усилие			12 %	16,7 %
Своевременное выполнение работы			4,3 %	6,6 %
Мастерство			16,7 %	15,5 %
Терпение			15,6%	16,7 %

Первая категория «*Отношение к труду*». Отношение в свою очередь может быть, как положительным, так и отрицательным.

Подгруппа «*Трудолюбие*» или «*Положительное отношение к труду*». В этой подгруппе понимается, что отношение выражается в лучших качествах и чертах человека.



Главным аспектом этой подгруппы является любовь к труду. Примером может служить такая пословица в испанском языке: **Quien las sabe, las tañe**⁴ (Работает лучше всего тот, кто знает свое ремесло). И пословица в узбекском языке: **Иш устасидан курқади**⁵ (Дело мастера боится). Эта пословица отражает такие черты характера как, добросовестность, мастерство, потребность не просто выполнять работу, а выполнять ее наилучшим образом. Здесь мы видим отношение человека к своему делу, его любовь к труду, уважение и усердие в работе. Также можно заметить, что пословицы в узбекском и испанском языке отличаются по своей конструкции слов, но они имеют один и тот же смысл и значение. Вторым интересным фактом можно отметить, что пословица в узбекском языке переводится на русский язык дословно, и эта пословица является оригиналом пословицы в русском языке.

В этой подгруппе пословицы отражают такое качество в человеке как, способность позитивно относиться к процессу трудовой деятельности, проявляя активность, инициативность, добросовестность, увлеченность и удовлетворенность самим процессом труда:

Antes de que te cases, mira lo que haces⁶ (Прежде чем женишься, смотри что делаешь), **Семь раз отмерь, один раз отрежь**⁷, **Етти ўлчаб бир кес**⁸ (Семь раз отмерь, один раз отрежь.)

Следующие пословицы, которые можно отнести к этой подгруппе, это русская пословица: **Воду в реке весна разликает, цену человеку труд добавляет**⁹ и узбекская пословица: **Дарё сувини баҳор тоширар, одам кадрини меҳнат оширар**¹⁰ (Весна реку разликает, труд человека прославляет). Здесь видно, что к некоторым пословицам во всех трех культурах можно найти аналог, но есть пословицы, к которым аналогов нет в силу того, что особенности культур отличаются и не всегда можно найти аналоги пословиц разных языков. Это связано с историческим развитием стран, с их культурными ценностями, а также различным происхождением и сферами употребления их в дальнейшем.

⁴ Дубровин М.Н. *Испанские и русские пословицы и поговорки* / М.Н. Дубровин. – М.: Просвещение, 1993.

⁵ Сувонкулова Х. *Ўзбек халқ мақоллари* / Х. Сувонкулова. – Тошкент: Адабиёт учқунлари, 2014. – 35 с.

⁶ Дубровин М.Н. *Испанские и русские пословицы и поговорки* / М.Н. Дубровин. – М.: Просвещение, 1993.

⁷ *Даль В.И. Пословицы русского народа* / В.И. Даль. – М.: Издательство Эксмо, Изд-во ННН, 1879. – 660 с

⁸ Сувонкулова Х. *Ўзбек халқ мақоллари* / Х. Сувонкулова. – Тошкент: Адабиёт учқунлари, 2014. – 38 с.

⁹ *Пословицы и поговорки о труде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://sbornikmudrosti.ru/posloviy-i-pogovorki-o-trude/> Дата обращения 18.04.18*

¹⁰ Сувонкулова Х. *Ўзбек халқ мақоллари* / Х. Сувонкулова. – Тошкент: Адабиёт учқунлари, 2014. – 152 с.



Подгруппа «Лень» или «Отрицательное отношение к труду». Эту подгруппу также ещё можно назвать безразличное отношение, к ней можно отнести такие черты характера как, лень, небрежность, которые выражаются в нерадивом отношении к труду, в формальном выполнении заданий. На тему лень, в этой категории есть множество пословиц (в испанском языке – 6 пословиц, в русском – 8 пословиц, и в узбекском – 4 пословицы). **El ocio es madre de todos los vicios** (букв.: «Праздность есть мать всех пороков»)¹¹. Пословица в русском языке: **У лентяя Федорки всегда отговорки**¹². Пословица в узбекском языке: **Донога иш – шону шухрат, нодонга иш – ғаму кулфат**¹³ (Труд для умного – слава и честь, а глупому (лентяю) — горе и страдание). Здесь мы видим, что во всех трех языках пословицы отличаются. В испанском и русском языке пословицы схожи, но лишь отличаются тем, что в пословице на русском языке используется как некий образ «Федорка». Лень очень часто употребляются в пословицах для детей и школьников. Так как носит воспитательный характер, который осуждает человеческие недостатки, такие как: лень, неаккуратность, недобросовестность. Эти пословицы не только играют огромную роль в развитии речи и детей, но и активизирует их словарный запас.

Категория: «Усилие». Эта категория содержит пословицы с положительным отношением к труду. Пословица на испанском языке: **Madruga y verás, trabaja y habrás**¹⁴. (букв.: «Вставай вовремя и увидишь, работай и будешь иметь»). Аналог на русском: **Мед есть – в улей лезть**¹⁵. Это выражение входит в группу пословиц, эквивалентным русской пословице «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда», которые доказывают, что результата можно добиться, только если пойти на определенные усилия, а иногда даже пожертвовать чем-то. А эквивалент русской пословицы есть в узбекском языке: **Ховуздаги балиқчани хам мехнатсиз тутиб бўлмайд**¹⁶ (Рыбку из пруда без труда не вытащишь). В аналогах пословиц на русском и узбекском языках используется – рыбка, на узбекском языке рыбка переводится – балиқ.

¹¹ Lingvister [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://lingvister.ru/blog/no-sweetwithout-sweat-angliyskie-poslovitsy-o-trude> Дата обращения 20.04.18

¹² Даль В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – М.: Издательство Эксмо, Изд-во ННН, 1879. – 660 с.

¹³ Узбекские пословицы и поговорки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://fmc.uz/maqollar.php> Дата обращения 28.04.18

¹⁴ Дубровин М.Н. Испанские и русские пословицы и поговорки / М.Н. Дубровин. – М.: Просвещение, 1993.

¹⁵ Пословицы и поговорки о труде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://sbornikmudrosti.ru/poslovicy-i-pogovorki-o-trude/> Дата обращения 18.04.18

¹⁶ Сувонкулова Х. Ўзбек халқ мақоллари / Х. Сувонкулова. – Тошкент: Адабиёт учкунлари, 2014. –38 с.



Так же мед и пчелы фигурируют в еще одной пословице: "**Sin trabajo no hay dinero, sin abejas no hay miel**". [3] (Без пчёл не будет меда, без работы не будет денег). Аналог на русском: **Без труда меду не едят**¹⁷. Эта пословица, которая появилась где-то в вересковых пустошах Испании, родине верескового меда, отражает самую простую причинно-следственную связь между трудом и вознаграждением за него. Аналогом этой пословицы является пословица на узбекском языке: **Ishlamagan tishlamas**¹⁸ (Кто не работает, тот не ест). Узбекскому народу присуща такая черта характера, как трудолюбие. Узбеки издавна занимались земледелием, ремеслами и торговлей. Люди способны вырастить неплохие урожаи практически в пустыне. Соответственно, поэтому, наверное, узбеки скромно называют себя наиболее трудолюбивыми в Средней Азии, о чем и говорит эта пословица на узбекском языке.

Категория: «Своевременное выполнение работы». "**Hacer provisión para un día lluvioso de antemano**"¹⁹ (Запасайся провизией на дождливый день заранее). Аналог на русском: **Готовь сани летом, а телегу - зимой**²⁰. **Кун ғамини саҳар е, йил ғамини баҳор е**²¹ (На заре потрудишься – на день хватит, весной потрудишься — целый год будешь кормиться).

У выбранных нами трех культур, немаловажным является своевременное выполнение работы. Эти пословицы подразумевают, что ко всему нужно готовиться заранее, чтобы не попасть в неловкие ситуации и быть готовым и собранным к нужному моменту. Эта житейская мудрость очень полезна, если ей следовать, таким образом экономятся время, средства. Данные пословицы отражают добросовестное, или иначе говоря, положительное отношение к труду.

Категория: «Мастерство». Под мастерством понимается, способность качественно выполнять ту или иную работу или ремесло. К этой категории мы отнесли такую пословицу, как "**El mal carpintero siempre culpa a sus herramientas**"²² (Плохой работник в ссоре со своими инструментами). То есть, если работник не знает своего дела, то он не сможет подружиться со своими инструментами, и они ему ничем не помогут. Аналог на русском языке – **Мастер**

¹⁷ *Пословицы и поговорки о труде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://sbornikmudrosti.ru/posloviy-i-pogovorki-o-trude/> Дата обращения 18.04.18*

¹⁸ *Узбекские пословицы и поговорки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://fmc.uz/maqollar.php> Дата обращения 28.04.18*

¹⁹ *Дубровин М.Н. Испанские и русские пословицы и поговорки / М.Н. Дубровин. – М.: Просвещение, 1993.*

²⁰ *Даль В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – М.: Издательство Эксмо, Изд-во ННН, 1879. – 660 с.*

²¹ *Сувоикулова Х. Ўзбек халқ мақоллари / Х. Сувоикулова. – Тошкент: Адабиёт учқунлари, 2014. – 152 с.*

²² *Lingvister [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://lingvister.ru/blog/no-sweetwithout-sweat-angliyskie-poslovitsy-o-trude> Дата обращения 20.04.18*



глуп – нож туп²³. Смысл пословицы аналогичный. Если мастер глуп, то он и ножа не подточит. Аналога на узбекском языке мы не нашли, но обязательно продолжим свои поиски. Так же к этой категории можно отнести пословицу **Дело мастера боится**²⁴, которую мы уже упоминали выше. Эту категорию пословиц мы так же отнесли к положительному отношению к труду.

Категория: «Терпение». Слово «терпение» — это такая способность спокойно, сдержанно ждать каких-либо событий или результатов. Данное качество помогает добиться успехов в любых случаях жизни. Для примера мы взяли такую пословицу как **Gotas de agua horadan la piedra**²⁵ ("Капли воды протирают камень"). Эта поговорка особенно понравилась Бенджамину Франклину, который использовал ее в «Альманахе простака Ричарда» в качестве напоминания о том, что упорство и настойчивость в труде приносят успех даже при самых скромных исходах событий. Аналогом на русском языке служит пословица – **Вода и камень точит**²⁶. Здесь вода ассоциируется с человеком, так как она настойчиво и регулярно совершает движение, то есть течет, и тем самым со временем может разрушить скалу. Так и человек может много добиться, если будет терпелив и прикладывать к делу определенные усилия. В узбекском народе терпение ассоциируется с вышивкой, которой занимается каждая женщина. Вышивка считается национальным символом узбекского народа. Безграничное терпение требуется для этого вида искусства.

На узбекском языке пословица о терпении звучит так: **Тоқатлига тоғлар эгар бошини**²⁷ (Перед терпеливым и горы склонятся). Так же к этой категории можно отнести пословицу **"Por la mañana montes, por la tarde fuentes"**²⁸ (Утром горы, вечером фонтаны). Если стоит выбор между трудом и удовольствием, то испанцы отдают предпочтение первому. Отдых расценивается как награда после выполненной работы. Аналогом к этой пословице на русском языке, является популярная и часто встречаемая всем нам половица, **Делу время- потехе час**²⁹. Как и испанская пословица, это пословица дает наставление, что работе или какому-либо делу нужно уделять больше времени, нежели потехи. На узбекском

²³ *Пословицы и поговорки о труде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://sbornikmudrosti.ru/posloviy-i-pogovorki-o-trude/> Дата обращения 18.04.18*

²⁴ *Даль В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – М.: Издательство Эксмо, Изд-во ННН, 1879. – 660 с*

²⁵ *Дубровин М.Н. Испанские и русские пословицы и поговорки / М.Н. Дубровин. – М.: Просвещение, 1993.*

²⁶ *Даль В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – М.: Издательство Эксмо, Изд-во ННН, 1879. – 660 с.*

²⁷ *Узбекские пословицы и поговорки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://fmc.uz/maqollar.php> Дата обращения 28.04.18*

²⁸ *Дубровин М.Н. Испанские и русские пословицы и поговорки / М.Н. Дубровин. – М.: Просвещение, 1993.*

²⁹ *Даль В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – М.: Издательство Эксмо, Изд-во ННН, 1879. – 660 с.*



языке аналогом этой пословицы является половица **Ёшликда бергин меҳнат, қариганда бергин давлат**³⁰ (Труд – в молодости, отдых и блаженство – в старости). Которая так же даёт понять, что спокойно отдыхать можно в старости, а пока тымолод, в тебе есть силы, нужно трудиться.

Пословицы о труде занимают значительное место в культурном наследии испанского, русского и узбекского языков. Труд – это неотъемлемая часть жизни народа. Культурологический подход к изучению пословиц выделяет необходимость в сравнении разных национальных культур, отраженных в языках. Труд в языковой картине того или иного народа представляет лишь одну из многочисленных ее составляющих.

Анализ русских пословиц показывает, что труд положительно оценивается в российском обществе. Безделье и лень употребляется только в отрицательном значении пословиц. Созидательная или творческая сила труда образует определенную закономерность, в которой заметно положительное отношение к труду, к готовности качественно и продуктивно работать. Анализ испанских пословиц показал, что в испаноязычном понятии преобладают пословицы с положительным отношением к труду. Тщательное выполнение работы выделяется в испанских пословицах. Испанцы оценивают работника по труду, мастерству, а лень, по их мнению, ведет к нищете и голоду. В общем, испанский народ, как и русский и узбекский, относится с уважением к мастерам своего дела, которые профессионально выполняют свою работу. Анализ узбекских пословиц показывает, что труд одно из главных составляющих узбекского народа. Труд облагораживает человека – с таким девизом узбекский народ трудиться.

На основании всего вышесказанного, можно сделать вывод, что русские, испанские и узбекские народные высказывания разделяют мнение того, что труд – это одна из главных составляющих в жизни человека.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воложанинова А.Е. Фразеологические единицы с компонентом “медведь” / А.Е. Воложанинова, Л.Г. Юсупова // Terra Linguae: сб. науч. ст. – Вып. 3. 0 Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2017. – С. 87–89.
2. Даль В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – М.: Издательство Эксмо, Изд-во ННН, 1879. – 660 с.

³⁰ *Сувонкулова Х. Ўзбек халқ мақоллари / Х. Сувонкулова. – Тошкент: Адабиёт учқунлари, 2014. – 152 с*



3. Дубровин М.Н. Испанские и русские пословицы и поговорки / М.Н. Дубровин. – М.: Просвещение, 1993. – 349 с.
4. Зорина А.В. Роль поликультурного образования в формировании этнической толерантности у студентов ВУЗа (на примере иностранного языка) / А.В. Зорина, М.Р. Шаймарданова // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2018. – № 2. – С. 132–135.
5. Сидоркова Г.Д. Прагматика паремий: пословицы и поговорки как речевые действия / Г.Д. Сидоркова. – Краснодар, 1999. – 249 с.
6. Сувонкулова Х. Ўзбек халқ мақоллари / Х. Сувонкулова. – Тошкент: Адабиёт учқунлари, 2014. – 152 с.
7. Узбекские пословицы и поговорки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://fmc.uz/maqollar.php> Дата обращения 28.04.18
8. Lingvister [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://lingvister.ru/blog/no-sweetwithout-sweat-angliyskie-poslovitsy-o-trude> Дата обращения 20.04.18
9. Пословицы и поговорки о труде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://sbornikmudrosti.ru/poslovicy-i-pogovorki-o-trude/> Дата обращения 18.04.18



**"Сравнительный анализ русских, английских и испанских пословиц:
источники происхождения, методы перевода и семантические особенности"**

Узбекский государственный университет мировых языков. Базовый

докторант 1-курса

Нарбаева Гулноза Хусановна

В данной научной статье обращается внимание на важность включения изучения культуры народа в процесс изучения языка. Подчеркивает, что пословицы, как составная часть культурного наследия страны, представляют значимый объект для исследования. Особый интерес вызывает факт, что русский и испанский языки принадлежат к разным языковым группам (русский – к славянским, испанский – к романским). В статье решается данный вопрос, заключается в наличии общих черт в пословицах испанского и русского языков, либо же культурные различия идентичности стран исключают возможность такого сходства. Исследуется схожесть и различие пословиц в данных языках с целью понимания влияния культурных особенностей на лингвистические выражения и установления возможных общих паттернов в использовании пословиц в разных культурных контекстах.

Основная цель работы: изучить пословицы этих языков и выявить особенности их перевода на русский язык.

Задачи:

1. Выяснить источники русских и испанских пословиц.
2. Определить способы их перевода.
3. Классифицировать испанские пословицы по их совпадению с русскими эквивалентами.

Актуальность данного проекта заключается в том, что знание иностранных языков повышает культурный уровень личности. Способность понимать собеседника, говорящего на другом языке, является ключом к успешному взаимодействию с представителями разных национальностей.

Гипотеза: Русские и испанские пословицы имеют общие источники происхождения, и возможные различия обусловлены национальными особенностями различных народов.

Используемые методы:



- сбор материала;
- общее обобщение материала;
- сравнение;
- систематизация материала;
- анализ результатов.

II. Пословицы как жанр устного народного искусства

1. Понятие пословицы

Пословицы – самый древний и популярный жанр устного народного искусства. В них люди отражали своё отношение к природе, особенно касаясь уважения к родной природе, её явлениям, социальному и историческому опыту своих предков. Они выражали свои мировоззрение, моральные нормы и эстетические идеалы. Пословицы, как часть народной культуры, всегда остаются актуальными, несмотря на развитие экономики, технологий и научно-технический прогресс. Не каждое изречение становится пословицей, а только то, которое соответствует мыслям, образу жизни многих людей.

Оксфордский словарь дает следующее определение пословицы.

Пословица – это предложение, суждение, высказывание, передаваемое из поколения в поколение, используемое людьми в определенных ситуациях. Пословица имеет учебную функцию, учит жить "на ошибках".

Испанский толковый словарь определяет пословицу как короткое высказывание, включенное в речевой оборот и имеющее учебное значение. Это ритмически организованное изречение, в котором народ обобщал свой социально-исторический опыт на протяжении веков.

Пословицы — это краткие образные полные высказывания, обычно имеющие ритмическую форму и учебное значение. (Д.П. Ушаков)

Подводя итоги этих определений, можно сказать, что пословицы — это полные смысловые высказывания, которые учат, воспитывают, объясняют, утверждают или отрицают что-либо. Пословицы - это огромное богатство, созданное народом на протяжении веков.

2. Источники происхождения русских и испанских пословиц

В ходе исследования были выявлены следующие источники русских и испанских пословиц.



Источники русских пословиц [4]:

- Русское фольклорное искусство (сказки): «Битый небитого везёт», «Слезами горю не поможешь»;
- Способ жизни (изречения, составленные на основе непосредственных наблюдений за жизнью, работой и бытом народа): «Что царь думает, то народ ведаёт», «Посла не секут, не рубят»;
- Религиозные источники: «Бог дал, Бог взял», «Бог – старый чудотворец»;
- Творческая литература (пословицы, сформированные на основе литературных произведений): «На всякого мудреца довольно простоты» (А.Н.Островский).

Источники испанских пословиц [8]:

- Фольклорное искусство (изречения, выделяющиеся из фольклорных произведений, древней мифологии и истории): "Limpiar los establos de Augias" («Чистить авгиевы конюшни»), "Quien a mano ajena espera, mal yanta y peor cena" («На чужой каравай рта не разевай»);
- Способ жизни (изречения, составленные на основе непосредственных наблюдений за жизнью, работой и бытом народа): "Lo que siembres, recogerás" («Что посеешь, то и пожнешь»);
- Религиозные источники (Библия): "Dios nos da, Dios nos quita" («Бог дал, Бог взял»);
- Творческая литература (пословицы, произошедшие из литературных произведений): "Poderoso caballero es don Dinero" («Могущественный рыцарь дон Деньги», Франсиско де Кеведо), "Las paredes oyen" («И стены имеют уши», Хуан Руис де Аларкón-и-Мендóса).

Таким образом, русские и испанские пословицы имеют общие источники происхождения. Различие заключается в том, что эти страны имеют разные культурные, исторические и бытовые условия. У каждой пословицы есть своя история.

3. Методы перевода испанских пословиц на русский, их классификация в соответствии с русскими эквивалентами



Сравнение пословиц разных народов показывает, насколько много общего у этих народов, что способствует их взаимопониманию и сближению. Следует отметить, что многие пословицы легко переводятся на русский, в то время как другие требуют объяснения, поскольку, наоборот, они не имеют ничего общего с нашими русскими выражениями [9.2]. Исходя из работы, можно разделить все испанские пословицы на следующие группы:

3.1. Пословицы, которые точно совпадают с языком перевода.

Исп. *«No todo lo que brilla es oro».*

Русс. *«Не все то золото, что блестит».*

Исп. *«Donde fuego se hace, humo sale».*

Русс. *«Нет дыма без огня».*

Исп. *«Más vale tarde que nunca».*

Русс. *«Лучше поздно, чем никогда» [1,3,8].*

3.2. Пословицы, которые частично совпадают с языком перевода.

Исп. *«Ojo que no ve, corazon que no siente».* Дословный перевод: *глаз не видит, сердце не чувствует.*

Значение: *мы забываем того, с кем не видимся и не общаемся.*

Русс. *«С глаз долой – из сердца вон».*

Исп. *«Más vale pájaro en mano que ciento volando».* Дословный перевод: *дороже птица в руке, чем сотня летающих.*

Значение: *человек должен ценить то, что у него уже есть, а не мечтать о воздушных замках, которые могут рухнуть в любой момент.*

Русс. *«Лучше синица в руках, чем журавль в небе».*

Исп. *«Sobre gustos no hay nada escrito».* Дословный перевод: *о вкусах ничего не написано.*

Значение: *у каждого человека свои предпочтения, и то, что нравится одному, может раздражать другого.*

Русс. *«О вкусах не спорят». «На вкус и цвет товарища нет» [3,6,7].*

3.3. Оригинальная версия не соответствует языку перевода.



Исп. *«En boca cerrada no entran moscas».* Дословный перевод: в закрытый рот не залетают мухи.

Значение: необходимо уметь молчать.

Русс. *«Молчание – золото».*

Исп. *«A lo hecho, pecho».* Дословный перевод: тому, что сделано (подставляй) грудь.

Значение: смело иди навстречу опасности.

Русс. *«Назвался груздем, полезай в кузов».*

Исп. *«Moro viejo nunca será buen Cristiano».* Дословный перевод: старый мавр никогда не будет хорошим христианином.

Значение: люди не меняются.

Русс. *«Горбатого могила исправит».*

Исп. *«De tal palo tal astilla».* Дословный перевод: от такой палки такая щепка.

Значение: дети похожи на родителей.

Русс. *«Яблоко от яблони недалеко падает» [3,6,7,8].*

III. Заключение

Пословицы, будучи частью культуры любой нации, всегда оставались и останутся актуальными, несмотря на развитие экономики и технологий, прогресс научных и технических знаний. Несмотря на оригинальность и уникальность культуры каждой нации (русской и испанской), организация жизни, экономика, взаимоотношения людей в процессе жизни имеют много общих черт [5,9.1,9.2,9.6].

В результате была подтверждена гипотеза о том, что русские и испанские пословицы имеют одинаковые источники происхождения, при этом различия характеризуются национальными особенностями (культурными, историческими и образом жизни).

Выводы:

1. Пословицы являются многозначными и выразительными. Они охватывают все сферы жизни и используются всеми слоями населения.



2. Испанские пословицы можно классифицировать в три группы:
 - точное совпадение с языком перевода;
 - частичное совпадение с языком перевода;
 - оригинальная версия не соответствует языку перевода.
3. При переводе пословиц с одного языка на другой необходимо знать национальные особенности изучаемого языка и выбирать подходящие эквиваленты по значению.
4. Частое использование пословиц делает речь более насыщенной, а знание иностранных пословиц улучшает коммуникативную функцию языка.

Практическая значимость работы заключается в том, что она может быть использована как руководство для изучения пословиц в рамках курса русского или испанского языков. Такие занятия помогут студентам расширить словарный запас, легче запоминать некоторые грамматические явления и развивать устную речь.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Английские и русские пословицы и поговорки в иллюстрациях, М.И.Дубровин. Москва: Просвещение, 1993.
2. Английский язык в пословицах и поговорках, Г.А.Стефанович, Л.И.Швыдка и др. Москва: Просвещение, 1989.
3. Бодрова Ю.В. Русские пословицы и поговорки и их английские аналоги.- Издательство «Сова», 2007.
4. Даль В.И. Пословицы русского народа. Москва: Эксмо, 2000.
5. Лексикология испанского языка, В.С.Виноградов. Москва: Наука, 1994.
6. Русско-английский словарь пословиц и поговорок, С.С.Кузьмин, Н.Л.Шадрин. Москва. Русский язык, 1989.
7. Словарь пословиц. Испанско-русский и русско-испанский, Г.Я.Турочер. Москва: Рус. яз.—Медиа; Дрофа, 2009.
8. 1500 русских и 1500 испанских идиом, фразеологизмов и устойчивых словосочетаний, В.А. Филиппова, Москва: АСТ, 2012.



Приложение №1

Испанские пословицы, которые точно совпадают с русскими

Русский	Испанский
1. Не все то золото, что блестит.	1. No todo lo que brilla es oro.
2. Нет дыма без огня.	2. Donde fuego se hace, humo sale.
3. Лучше поздно, чем никогда.	3. Más vale tarde que nunca.
4. Аппетит приходит во время еды.	4. El apetito viene con la comida.
5. Брать быка за рога.	5. Tomar al toro por las astas.
6. Знание сила.	6. Saber es poder.
7. Одна голова - хорошо, а две лучше.	7. Dos cabezas mejor que una.
8. Всё хорошо, что хорошо кончается.	8. Bien esta lo que bien acaba.
9. Мой дом – моя крепость.	9. La casa de un hombre es su castillo.



Приложение №2

Испанские пословицы, которые частично совпадают с русскими эквивалентами

Русский	Испанский
1. С глаз долой – из сердца вон.	1. Ojo que no ve, corazón que no siente. (Глаз не видит, сердце не чувствует.)
2. Лучше синица в руках, чем журавль в небе.	2. Más vale pajarito en mano que ciento volando. (Дороже птица в руке, чем сотня летающих.)
3. О вкусах не спорят.	3. Sobre gustos no hay nada escrito. (О вкусах ничего не написано.)
4. Друг познаётся в беде.	4. Amigo en la adversidad es amigo de verdad. (Друг в беде – настоящий друг.)
5. Одна ласточка весны не делает.	5. Una golondrina no hace verano. (Одна ласточка лета не делает.)
6. Здоровье дороже денег.	6. Salud es la mayor riqueza. (Здоровье – это самое большое богатство.)
7. В тихом омуте черти водятся.	7. Guárdate del agua mansa. (Остерегайся спокойной воды.)

Приложение №3

Испанские пословицы, которые не соответствуют русским эквивалентам

Русский	Испанский
1. Молчание - золото.	1. En boca cerrada no entran moscas. (В закрытый рот не залетают мухи.)
2. Назвался груздем, полезай в кузов.	2. A lo hecho, pecho. (Тому, что сделано, подставляй грудь.)
3. Горбатого могила исправит.	



4. Яблоко от яблони недалеко падает.

5. Не все коту Масленица, придет и Великий пост.

6. Хорошо там, где нас нет.

7. В чужой монастырь со своим уставом не ходят.

3. Moro viejo nunca serb buen Cristiano. (Старый мавр никогда не будет хорошим христианином.)

4. De tal palo tal astilla. (От такой палки такая щепка.)

5. A cada puerco le llega su San Martín. (Каждая свинья получит свой Сан Мартин.)

6. Lo mejor siempre lo tiene el otro. (Лучшее всегда есть другое.)

7. En cada tierra su uso y en cada casa su costumbre. (В каждой стране свои обычаи блюдут.)



XALQ O'YINLARINING NOMLANISHIGA BOG'LIQ ONOMASIOLOGIK TAHLILINING ME'YORI

Hamidova Nigora Urinovna

Navoiy davlat konchilik va texnologiyalar universiteti

“O'zbek va chet tillar” kafedrasi katta o'qituvchisi

Annatsiya: Ilmiy tahlillarda xalq o'yinlarining nomlanishiga bog'liq onomasiologik tahlilining me'yori ko'proq ma'noni anglatadi, ma'lum bir ma'noga ega bo'ladi. Shu sababli qadimgi zamonlardan beri xalq o'yinlarining nomlari uning qanday o'yin ekanligini, o'tmishi, kelajagi va buguni bilan deyarli bog'liq ekanligi ko'rinadi.

Kalit so'z: onomasiologik tahlil, xalq o'yinlari, ta'lim, milliy, rivojlanish, ilmiy tahlil.

"Xalq o'yinlar" nomi "an'anaviy turmush tarzi" tushunchasining hosilasi sifatida paydo bo'ladi va "an'anaviy madaniyat" va "an'anaviy bayramlar" tushunchalarining ajralmas qismidir.

Xalq o'yinlari o'zi nima? Xalq o'yinlari har doim barcha jamiyatlarda tarbiyaviy vazifani bajargan. Ta'limning boshqa turlaridan farqli o'laroq, xalq o'yinlarida bu jarayon oson va raqobat shaklida kechadi. Ularning yordamida jismoniy va aqliy rivojlanish mumkin. Qoida tariqasida, xalq o'yinlari hamma uchun ochiq va shuning uchun ular ta'limning eng demokratik turi hisoblanadi.

Qadimgi xalq o'yinlari odamlarning turmush tarzi, ularning kundalik hayoti va mehnat odatlari, milliy qadriyatlar va printsiplar, sharaf va jasorat haqidagi g'oyalarni, jismoniy kuch va aqlga ega bo'lish istagini o'zida mujassam etgan. Ularning ishtirokchilari chaqqonlik, tezkorlik va harakatlarning go'zalligi, zukkolik, chidamlilik, ijodkorlik, g'alaba sari intilish va jamoaviy harakatlar kabi fazilatlarni namoyish etishlari kerak edi.

An'anaviy o'yinlar oylar va quyosh sikllari va yil davomida qishloq xo'jaligi tadbirlari bilan chegaralangan an'anaviy milliy taqvim yoki an'anaviy bayramlarning marosimlari va bayramlarining bir qismi sifatida o'tkaziladi. Shu sababli, ular o'xshash landshaft va iqlim zonalarida istiqomat qiluvchi ko'pchilik odamlar uchun bir xil vaqt oralig'iga tushadi. Xuddi shu sababga ko'ra, an'anaviy o'yinlar sanasini va nomini ko'chirish ma'nosiz.

O'yin qoidalariga katta ma'rifiy ahamiyat beriladi. Ular o'yinning butun yo'nalishini belgilab beradi, ishtirokchilarning xatti-harakatlari va xatti-harakatlarini, o'zaro munosabatlarni tartibga soladi, iroda va xarakterni tarbiyalashda yordam beradi. Shuningdek, ular faol fikrlashni rag'batlantiradi, ongni kengaytirishga yordam beradi,



atrofdagi dunyo haqidagi fikrlarning ravshanligini ta'minlaydi va barcha aqliy jarayonlarni takomillashtirishga yordam beradi.

O'zbek xalq o'yinlari nomlari o'ziga xos xususiyatlarga ko'ra quyidagicha tasniflanadi:

- Ov (Gang, Jambil, Lappak, Oshiq, Xappak, Chirgizak);
 - Cho'ponlar o'yinlari (Tuptosh, Kotarma tosh, Echki oyin, Chopon va shoqol, Qadama tayoq, Chillik, Podachi, Chanta, Chuv-chuv va boshqalar);
 - Hunarmandchilik bilan bog'liq o'yinlar (Dandarok, Charxpalak, Besh torcham, Paqilloq, Lanka, Chig'irig, Uzuk askari, Varrak, Sartarosh, Ko'z bog'lari va boshqalar);
 - qishloq xo'jaligi bilan bog'liq o'yinlar (Palaxmon, Jon burgam, Somon sepdi, Chanoq oyin, Shaftoli shaker, Qoriqchi va boshqalar);
 - Imitatsion o'yinlar (Xola-Xola, Topaloq, Kim oladi-yo, Ayiq oyin, Xorazm urtashtirish, Oqsoq turna, Bosari, Asalari, G'ozlar va boshqalar);
 - Harakat o'yinlari (Chunka shuvoq, Chim otish, Kim tex, Xurkach, Tufaloq, Chori chamber, Mushuk-sichqon, Yoghoch soliq, Durra olish, Xalinchak va boshqalar);
 - So'z o'yinlari (Kim chaqqon, Bolkon-bolkon, Botmon-botmon, Juftmi-toq, Oq quyonim alomat, Oq terakmi, ko'k terak, Pirr va boshqalar);
 - Birlashishda o'ynagan o'yinlar (Gap-gashtak, Topik oyin, Podsho-vazir, Podsho-ogri, Arshi alo va boshqalar);
 - Xalq kurashi va u bilan bog'liq o'yinlar (Milliy kurash, Polvonbozlik, Yelkada kurash, Qabul kurashi va boshqalar);
- Chavandozlar o'yinlari (Chavgon, Uloq-ko'pkari, Piyoda poyga, Oltin qoboq, Shog'uloq, Qiz quvish, Eshak mindi va boshqalar).

Onomastika (yunoncha ὀνομαστική - nom berish san'ati) - tilshunoslik bo'limi bo'lib, har qanday tegishli nomlarni. Tor ma'noda onomastika har xil turdagi to'g'ri nomlardir, onomastik so'zlarning birikmasi onomastik (onimik) so'z birikmalaridir.

Shunday qilib, xalq o'yinlarida onomastik nomlarni o'rganish mavzusi bu boshqa ob'ektlar orasida o'zi nomlagan ob'ektni ajratib ko'rsatish uchun xizmat qiladi.

Xalq o'yinlarning onomastik nomlarining tasnifi ikki belgi - etnik va taqvimga asoslanadi. O'yinlarning onomastik nomlarining etnik holati marosim va semiotik xususiyatlar bilan belgilanadi. O'yinlarning taqvim holati ular o'tkaziladigan milliy bayramlar bilan belgilanadi. Va bu ularning sport nomlarida tubdan farqli ekanligini bildiradi. Xalq o'yinlari nomlari dasturi taqvim va etnik holatlarga qarab tuzilgan.

Xalq o'yinlarini nomlanish amaliyoti odatiy huquq printsiplariga - an'anaviy mezonlar asosida natijalarni tarixan ishlab chiqilgan usullariga asoslanadi. Bundan



farqli o'laroq, xalq o'yinlarining onomastik nomlanishi deb oldin nomlangan o'yinlar zamonaviy qonunlarda raqib jarayonining onomastik nomlanishi o'ziga xosligida ifodalangan protsessual jihatlarga egadir.

Bundan tashqari, mavjud xalq o'yinlari tasnifiga integratsiyalashishni osonlashtirish uchun tipologiya shuningdek toifalar bo'yicha nomlanish taqdim etiladigan musobaqalar turlari bo'yicha qurilgan.

Ko'pincha an'anaviy o'yinlarni nomlash murakkab jarayonni o'tkazish orqali amalga oshiriladi. O'zining etnik tarkibidan Umumjahon amaliyoti va umumiy tushuncha shuni ko'rsatadiki, an'anaviy o'yinlarini nomlanishi xalq urf-odatlariga to'la mos ravishda o'tkazilishi kerak.

Xalq o'yinlarni nomlash xalq o'yinlarni rivojlantirish bilan shug'ullanadi, shuningdek, madaniyat, sport, ta'lim va xalqaro aloqalar sohasidagi munitsipal, mintaqaviy va davlat hokimiyati va idoralari mutaxassislarining umumiy madaniy va kasbiy vakolatlarini kengaytirish maqsadida ta'limda "Xalq o'yinlarini onomastik nomlash" kursi dasturi ishlab chiqildi. U xalq o'yinlari ishtirokida mamlakatimiz bir qator joylarida amalga oshirilmoqda.

ADABIYOTLAR:

1. Levashov E.A. Geografik nomlardan olingan sifatlar lug'ati. - M., 1991 yil.
2. Murzaev E.M. Ommabop geografik atamalar lug'ati. - M., 1991 yil.
3. Staltman V.E. Onomastik leksikografiya. - L.: Fan, 1991 yil.
4. Atadjanova, M. A. (2016). Animatic mythology and its functional nature in the current Uzbek prose. *Молодий вчений*, (1), 290-294.
5. Tursunaliyevna, A. M. (2021, August). OCCASIONALISM AND THEIR ARTISTIC AND AESTHETIC FUNCTIONS. In " ONLINE-CONFERENCES" PLATFORM (pp. 19-23).
6. Ахмедова, Н. М., Хамидова, Н. У., Алланазарова, С. Х., & Бухорова, М.Х. (2018). Культурологический фактор в современном образовании. *Проблемы современной науки и образования*, (5 (125)), 90-93.
7. Otajanova, M. O. (2016). NEW APPROACH TO THE TRADITIONS. *Theoretical & Applied Science*, (11), 8-12.
8. Urinovna, Hamidova Nigora. "National character of Uzbek folk games." *ACADEMICIA: An International Multidisciplinary Research Journal* 12.4 (2022): 723-727.
9. Urinovna, H. N. (2022). Omonostic issues in the origin of uzbek folk games. *International Journal of Early Childhood Special Education*, 14(7).
10. Urinovna, Hamidova Nigora. "The importance of learning the names of folk games." *Asian Journal of Multidimensional Research* 11.4 (2022): 145-149.



МЕТАЛЛУРГИЯ КОРХОНАЛАРИНИНГ РИВОЖЛАНИШ

ТЕНДЕНЦИЯЛАРИ

Ф.Я.Умаров, М.И.Каримов

МИСуС АФ директор

ТДТУ мустақил изланувчиси

Ўзбекистон Республикаси саноатининг етакчи тармоқларидан бири рангли металлургия ҳисобланади. Саноатда асосан мис, рух, рефракцион ва иссиқликка чидамли металллар, олтин ишлаб чиқарилади. Ушбу саноатнинг йирик корхоналари Олмалиқ ва Навоий кон-металлургия комбинатларидир. Чирчик шаҳрида эса волфрам ва молибден сакловчи рудалардан иссиққа чидамли ва рефракцион металллар ишлаб чиқарувчи завод жойлашган. “Ўзметкомбинат” АИБ Марказий Осиёдаги ягона қора металлургия корхонасидир.

Соҳадаги йирик корхоналардан бири Олмалиқ кон-металлургия комбинати (ОКМК) ҳисобланади. Ушбу завод тўлиқ ишлаб чиқариш циклли иккита ишлаб чиқариш йўналишига - мис-молибден ва кўрғошин-рух ишлаб чиқаришга ихтисослашган бўлиб, тозаланган мис, аффинажланган қимматбаҳо металллар, металл рух кўринишидаги тайёр маҳсулотлар ишлаб чиқаради.

Бугунги кунда завод таркибига 50 та таркибий бўлинма киради, шу жумладан. олтита кон, бешта бойитиш комплекси, иккита металлургия заводи, Ангрен қувур заводи, Жиззах ва Шеробод цемент заводлари, Қизилқум фосфорит комбинати, Саноат темир йўл транспорти бошқармаси, Автомобил транспорти бошқармаси, “Олмалиқметаллургурилиш” қурилиш трести, Ишлаб чиқаришни автоматлаштириш бошқармаси ва бошқа ёрдамчи бўлинмалар¹.

Заводнинг саноат объектлари республикамизнинг бешта вилоятида – Тошкент, Наманган, Жиззах, Навоий ва Сурхондарёда вилоятларида жойлашган.

Бугунги кунда “Олмалиқ КМК” АЖ томонидан ишлаб чиқарилаётган маҳсулотлар қаторига катодли мис, рух, олтин, кумуш, кадмий, молибден, турли диаметрли мис қувурлар, оқ ва портленд цемент, сульфат кислота, мис ва рух купороси, қаттиқ қотишма буюмлар, ноёб тупроқ металлари каби ўнлаб турдаги маҳсулотлар, шунингдек, истеъмол товарларининг катта ассортименти ва бошқалар киради².

Комбинат ҳар йили 40 миллион тоннага яқин тош массасини қазиб чиқаради, ундан эса ўз навбатида 15 дан ортиқ кимёвий элементлар олинади.

¹ Олмалиқ КМК” АЖ маълумотлари.

² Олмалиқ КМК” АЖ маълумотлари асосида.



Комбинатнинг тайёр маҳсулотлари номенклатураси куйидагилар ташкил қилади; тозаланган мис (катодлар), мис қувурлар, эмал изоляцияли думалоқ мис симлар, металл қуйма рух, металл кадмий, куйдирилган молибден ишлаб чиқариш маҳсулоти, аммоний перрнат, техник селен ва теллур, сулфат кислота, мис сулфат, рух купороси, шунингдек, оқ ва кулранг портландцемент. Сотилган маҳсулотларда салмоқли улушни мис, аффинажланган олтин ва кумуш эгаллайди.

“Олмалиқ КМК” АЖ Ўзбекистон Республикасида ягона мис ишлаб чиқарувчи корхона сифатида тан олинган бўлиб, бутун республика бўйича кумушнинг қарийб 90 фоизи ва олтиннинг 20 фоизи унинг ҳиссасига тўғри келади³.

“Олмалиқ КМК” АЖ фаолиятининг асосий самарадорлик кўрсаткичлари 1-жадвалда келтирилган.

Қиёсланадиган нархларда товар маҳсулоти ишлаб чиқаришнинг ўсиш суръати 2019 йилнинг мос даврига нисбатан 103,8 фоизни ташкил этди. 2021 йил учун экспорт прогнози 101,4 фоизга бажарилди.

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018-йил 28-июлдаги “Олмалиқ КМК” АЖ фаолияти самарадорлигини ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 593-сон қарорига асосан “Олмалиқ КМК” АЖ устав капиталидаги давлат улуши ишончли бошқарувчи сифатида “SFI Management Group” МЧЖ хорижий компаниясини жалб қилди (5 йил муддатга)⁴.

1-жадвал

“Олмалиқ КМК” АЖ фаолиятининг 2021 йил учун асосий самарадорлик кўрсаткичлари⁵

№	Кўрсаткич	Солиш-тирма оғирлик	Прогноз (мақсадли) қиймат	Ҳақиқий қиймат	Бажа-рилиш фоизи	Асосий самарадорлик кўрсаткичи (Key Performance Indicator)
1	Активларнинг даромадлилиги	17	0,02	0,1187	593,5	100,895
2	Мутлақ ликвидлик коэффиценти	20	0,4	0,412	102,9	20,583

³ Олмалиқ КМК” АЖ маълумотлари.

⁴ Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2018-йил 28-июлдаги “Олмалиқ КМК” АЖ фаолияти самарадорлигини ошириш чора-тадбирлари тўғрисида”ги 593-сон қарори

⁵ Муаллиф томонидан Олмалиқ КМК” АЖ маълумотлари асосида тайёрланган.



3	Молиявий мустақиллик коэффициенти	17	10	3,257	32,6	5,536
4	Кредиторлик қарзларининг кунларда айланмаси	15	90	154,039	58,4	8,764
5	Дебиторлик қарзларининг кунларда айланмаси	15	90	16,708	538,7	80,801
6	Қоплаш (тўлов қобилияти) нисбати	15	1,5	1,932	128,8	19,320
7	Дивиденд даромади	0,5	0,5	-	-	-
8	Дебиторлик қарзларининг қисқариш кўрсаткичи (белгиланган вазифада %да)	0,5	100	-	-	-
	Интеграл коэффициент	100				235,89

“Олмалик КМК” АЖ асосий ишлаб чиқариш ва қайта ишлаш қувватларини реконструкция қилиш, корхона фаолиятини барқарорлаштириш ва қўллаб-қувватлаш, шунингдек, маҳсулот ишлаб чиқариш ҳажмини ошириш мақсадида “Олмалик КМК” АЖ “SFI Management Group” МЧЖ билан биргаликда - Бандлик ва меҳнат муносабатлари вазирлиги, Ўзбекистон Республикаси Экология ва атроф-муҳитни муҳофаза қилиш давлат қўмитаси, “Давлаткомпробес” ДИ, “Ўздавэнергоназорат” ДИ ва хорижий экспертларни жалб қилган ҳолда, “Олмалик КМК” акциядорлик жамиятининг асосий ишлаб чиқариш ва қайта ишлаш объектлари (мисли қайта ишлаш заводи, мис эритиш ва рух заводлари) ҳолати, шароити ва меҳнатни муҳофаза қилиш, саноат ва энергетика хавфсизлигини танқидий таҳлил қилинди, натижада “Олмалик КМК” АЖнинг барча таркибий бўлинмаларини 2022-йилгача модернизация ва реконструкция қилиш дастури ишлаб чиқилди. Бу маънавий ва жисмоний эскирган қувватларни чуқур модернизация қилишни назарда тутди, шунингдек, умумий қиймати 4,5 миллиард доллардан ортиқ бешта йирик инвестиция лойиҳасини амалга ошириш бўйича ишлар олиб борилмоқда, бунинг натижасида экспорт ҳажмини 1,6 миллиард долларга ошириш, тайёр маҳсулот ишлаб чиқаришни кўпайтириш, шунингдек, олти мингдан ортиқ иш ўрни яратиш кутилмоқда.

ФЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Ўзбекистон Республикаси Президентининг “Ўзбекистон Республикасини 2030-йилгача комплекс ижтимоий-иқтисодий ривожлантириш концепцияси” 07.10.2019 й.;
2. www.stat.uz.



Кудайбергенов Нурсултан Пахратдин улы
УДСМИ-Нф халық даналығы кафедраси
фолклор хэм этнография қанигелиги
3-курс студенти

Қарақалпақ халық қосықлары хэм оның өзгешеликleri

Аннотация. Бул мақалада Қарақалпақ халқының миллий қосықлары намалары турлери, тарихий илимпаз изертлеушилери хэм қарақалпақ халқының фолкор китабы, дәстанлары терме толғаулар хаққында сөз етиледи.

Гилт сөз: бақсы хэм жыраў, магнит лентасы, «Есемурат жыраў Нурабуллев», «Қыяс жыраў Қайратдинов», «Асқар жыраў Бекеев», «Карам жыраў Нагымов», «Шамурат жыраў», «Жумабай жыраў Базаров», «Жақсылық жыраў Сырымбетов».

Karakalpak folk song and its properties

Annotation. This article presents the national songs of the residents of Karakalpakstan, historical science and the people's book of Karakalpakstan residents, epics are told in the terma tolgau section.

Key words: bakhshi and zhirov, magnetic tape, "Esemurat zhirov Nurabulev", "Kiyas zhirov Kairatdinov", "Askar zhirov Bekeev", "Karam zhirov Nagymov", "Shamurat zhirov", "Jumabai zhirov Bazarov", "Jaksilik zhirov Sirimbetov".

Каракалпакский народный песня и его свойства

Аннотация. В этой статье представлены национальные песни жителей Каракалпакстана, историческая наука и народная книга жителей Каракалпакстана, эпосы рассказываются в рубрике терма толгау.

Ключевые слова: бахши и жиров, магнитная лента, «Есемурат жиров Нурабуллев», «Кыяс жиров Кайратдинов», «Асқар жиров Бекеев», «Карам жиров Нагымов», «Шамурат жиров», «Жумабай жиров Базаров», «Жаксылық жиров Сырымбетов».

Қарақалпақ сойлеу тилинде қосық-сөзи 2 (еки) мәнисте қолланылады. Бириншиси қосық бул шайырлар жазған қосық қатарларын тусиндирсе, яғный қосық қатарларын оқыу дегенди билдирсе, екиншиси- қосық деп намаға салып айтылатуғын нама-қосығын билдиреди. Мысалыға: қосық оқыу, қосық айтыу дегендей еки манидеги сөзде де қосық сөзи айтылады. Қосық сөзиниң паркын, мәнисин, гаптиң мәнисине қарай тусиниледи.



Сонлайақ усы жыллары белгили бақсы «Қарақалпақстан халық бақсысы» хош хауаз бақсы хэм сазенде «Бердақ атындағы мәмлекетлик сыйлық»тың лауреаты Генжебай Тилеумуратов Қарақалпақстан Республикасының барлық район, қала хэм ауыллары аралап халық арасынан шыққан белгили жырау-бақсы, қыссахан, қосықшы хэм сазенделердің атқарыуында, қарақалпақ халық қосықларын, дәстанларын, терме-толғау жырларын усы аты аталған өнер ийелеринен магнит лентасына жазып алады.

Буған мысал ретинде композиторлар Марқабай Жийемуратов тәрeпинен нотаға тусирилген хэм 1992-жылы «Жырау намалары» атлы ат пенен шығарған китабын келтириуди орынлы деп билемен. Усы топламда бақсы Генжебай Тилеумуратов тарeпинен магнит лентасына жазып алынған қарақалпақ халқының белгили жырауларынан Есемурат жырау Нурабуллев, Қыяс жырау Қайратдинов, Асқар жырау Бекеев, Карам жырау Нағымов, Шамурат жырау, Жумабай жырау Базаров, Жақсылық жырау Сырымбетовлардың атқарыуындағы бир қанша жырау намалары, терме-толғаулары ортаға тусирилген.

Бул «Жырау намалары» атлы китаптың оқыу қолланбасы ретинде пайдаланып атырғанын айрықша атап өтким келеди. Музыка мектеплери, мәденият хэм көркем-өнер коллежлериниң фольклор бөлимлери оқыушылары хэм бизиң педагогикалық институтымыздын музыкалық тәлим болиминиң талабалары «Бақсы жырау тийкарлары» сабагында оқыў қолланбасы ретинде кеңнен пайдаланып келмекте.

Усы жерде Өзбекстан Илимлер Академиясы Қарақалпақстан бөлиминиң искусство секторында жыйнаулы турған магнит лентасына жазып алынған қарақалпақ халық қосықларын, дәстан, терме толғау, қыссахан намаларын ноталастырып китан етип бастырып шығарыуды қолға алса, көплеген ески умытылып баратылған намалар жарыққа шығар еди, деген пикирди айтып өтким келеди.

Қарақалпақ фольклорының 100 томлығын шығарыу устинде ис алып барылып атырған бир дауирде, бул халық қосықларын нотасы менен китап етип шығарылса жузикке қас қондырғандай болар еди.

Әдебият тарауында, Қарақалпақ халық қосықларын жыйнау әдебиятшы, тарийхшы алымларымыз тарeпинен өткен әсирдин яғный XX әсирдин 30-жылларынан баслап қолға алына баслағаны белгили. Илимпазлардаң Н. Даукараев, К.Айымбетов, О.Кожуровлардың мийнетлеринде қарақалпақ халық қосықлары туўралы көплеген пикирлер айтылады.



1959-жылдан баслап белгили алым, филология илимлериниң докторы, профессор Қабыл ага Мақсетовтың басшылығында Қарақалпақ фольклоры секторының хызметлери Қалбай Мамбетназаров, Насыр Камалов, А.Жамалов, А.Алимов, А. Тажимуратов х.т.б. да илимпазлар менен фольклор улгилерин халық арасынан жыйнау басланады.

Шайыр Аденбай Тажимуратов усы фольклор секторының хызметлери тарепинен жыйналған материалар тийкарында 1965-жылы Қарақалпақстан баспасында «Қарақалпақ халық қосықлары»-атлы қосықлар топламын баспадан шығарады.

Қарақалпақ фольклорының көп томлылығының 5-томына А. Тажимуратов 1975-жылға шекем жыйналған материаллар бойынша алғы сөзин өзи жазып, 1980-жылы «Қарақалпақ халық қосықлары» деп 5 томды шығаруға ериседи. Бул алғы сөзинде А. Тажимуратов халық қосықларының изертлениу, жыйалу тарийхына улкен итибар берип, бул халық қосықларына жоқары баха береді. - «Хақыйқатында да халық қосықлары барлық уақытта адамның гоззаллыққа деген суйиушилигин арттырып, озиниң ен жақсы идеялары менен халық эстетикалық тәрбия берип отырады»-деген бахалы пикирди жуда жақсы келтиреді.

А. Тажимуратов озиниң кирис сөзинде халық қосықларының мийнет, мухаббат, балалар қосықларына, термелерге, тарийхый қосықларға, толғауларға, салт-дәстур жырларына кең таллау жасайды, өз пикирлерин исенерли мысаллар менен тастыйықлайды.

Қарақалпақ халық қосықлары яғный нама-қосықлары аййемги дауирлерден бугинги жақын кунлеримизге шекем ауыздан-ауызға, яғный жырау-бақсылардын, сәзенде-гойенде, қысаханлардың хәм халық арасынан шыққан талант ийелериниң атқарыуында, айтыуында устаздан шәкиртке дегендей, бир-биринен ауызеки өтип, бизиң дәуиримизге жетип келгенлиги хаммеге белгили. Қарақалпақ халық қосықлары, намалары әдебият, суӯрет салық, театр өнери сыяқлы, улыума миллий мәдениятымыздың ажыралмас бир болеги болып табылады.

Бирақ та музыка өнери, көркем-өнердиң басқа турлеринен айырмашылығы сонда 1930-жылларға шекем тек ауызеки ядлап алыу арқалы жетип келгенлиги мәлим.

Қарақалпақ музыкасында жеке профессионал атқарыушылар тәрепинен дәретилген классикалық ауызеки профессионал музыка улкен орын ийелейди.

Классикалық яки ауызеки профессионал музыка дегенде, музыка өнерин өзлериниң негизги кәсиби етип, узақ дәуирлерден берли дәретилип, сақланып,



раўажланып киятырған профессионал жеке атқарыушылардың дәретпелери нәзерде тутылады.

Бул шығармалар халықтың узақ жыллық музыка мийраслары тийкарында дәреген, улкен тажирийбелердиң натийжеси. Олардың авторлары болған талантлы бақсы-жыраўлар, қосық-дәстанларды атқарып, халықтың алғысына сазауар болып ғана қоймастан, саз хәм намалар дәреткен биринши компазиторлары да болады. Шын манисинде олар, белгили музыкалық сауатының болмағанына қарамастан өз дәретпелерин еситиу (Слух) арқалы, ауызеки туринде дәретип, кең халық массасына жеткере билди. (Т. Адамбаева. «Революцияға дейинги қарақалпақ музыкасы» 1976-ж 24-бет).

«Қарақалпақ халық қосықлары халықтың узақ жыллық музыка мийраслары тийкарында дәреген, улкен тәжирийбелердиң нәтийжеси. Олардың авторлары болған талантлы бақсы-жыраўлар, қосық-дәстанларды атқарып, халықтың алғысына сәзауар болып ғана қоймастан саз хәм намалар дәреткен биринши композиторларыда болады.

Шын мәнисинде олар белгили музыкалық сауатынын болмағанына қарамастан өз дәретпелерин еситиу (слух) арқалы ауызеки туринде дәретип, кең халық массасына жеткере билди»- деп жазады Т. Адамбаева өзиниң «революцияға дейинги қарақалпақ музыкасы» атлы мийнетинде (24-бет).

Бул халық композиторларының намалары бизиң заманымызға көп дәуирлерди атлап, бир неше талант ийелериниң қолынан өтип келиуине қарамастан, көпшилик намалардың өзиниң дәслепки оригиналлығын сақлап киятырғанлығын хәзирги қолда бар музыкалардың мысалында көрип отырмыз.

Бул халық қосықларының узақ дәуирлерден берли есте сақланып келиуи, олардың терең мазмунлы, кушли идея, писиклиги хәм өмир шынлығын апиуайы және көркем етип бере билиуинен десек болады.

Олар халық журегине жақын хәм узақ әсирлер, жыллар дауамында әжайып намаларды дәретип, оларды халық арасында таратып өзинен соңғы шәкиртлер таярлап хәм оларға да бул намаларды уйретип келген бақсыларды «Нама дәретиуши халық композиторлары десек те болады»-деп белгили алым апамыз Т.Адамбаеваның айтқан пикирине толық қосылыуға болады.

Халық бақсыларының хәзирге шекем бизге белгилелери-Гарипнияз, Ахымбет, Мууса, Суйеу, Шерназар, Арзы, Жуман х.т. басқалар. Олар дәретип қалдырған «Муса сен яры», «Жыгалым», «Арыухан», «Мухаллес»тиң турлери, «Ешбай», «Дембермес», «Сапалы келди», «Сарбиназ», «ш-топ», «Хожа бала»,



«Мертеуил», «Ираний», «Сен яр кал енди», «Бозатау», «Кунхожа» «Налыш», «Теке налыш», «Хашым палуан», «Жети асырым» х.т.б.

Сазлардаң «Нама басы», «Ак ишик», «Суу серпер», «Мын тумен», «Нар ийдерген», «Карадали», «Жарганат», «Торгай намасы», «Кара-жорга», «Назлы», «Илме-султан», «Калкалы», «Даснама», «Шерназар намасы», «Зийуаржан» т.б. усыған қусаған улыума жузден аслам нама хэм сазлар қарақалпақ халық композиторларының (ягный нама дөретиуши бақсыларының) классикалық яки ауыз еки профессионал музыка фондына киреди.

Бул классик намалардың дөрелеуіндеги өзгешеликлеринен бири, олар көбинесе классик шайырлардың Кунхожа, Әжинияз, Мақтумкулы, Бердак, Өтеш х.т.б. шайырлардың шығармаларының текстлерине хэм халық дәстанларының текстлерине дәстандағы кахарманлардың қууаныш, куйиниш, суйиниш харекетлерине арнап, мазмунына, қарай жақынластырылып дөретилген.

Әпиуайы қосықлар менен қыйын формада, озиниң рауажланған мелодиясы, формалық курамалылығы хам атқарыушылық қыйынлығы жағынан атқарыушыдан улкен шеберликти, канигеликти талап етеди.

Соның ушын жайдары, апиуайы халық қосықларындай кез келген қосық айтыуға уқыбы бар атқара бермей, атқарыушыдан узақ таярлықты хэм кушли шынығыуды, шеберликти, қосық айтыуға уқыпшылықты талап етеди.

Халық қосықларынаң «Муса сен яры», «Ешбай», «Хожа бала», «Кунхожа» «Адыннан» х.т.б. намаларды кез келген бақсыларда жақсы атқара билмегени сыяқлы, халық тили менен айтқанда «дуутардың қулағына булбил қондырған»- ең атақлы бақсыларда бир неше жылларға устазға ерип, шәкиртлик мектептен суринбей өткеннен кейин ғана атқарыуға журекелилик еткен.

Бул намаларды атқарғанда хауижине шыға алмай, ямаса қайырымына келгенде қайтара алмай, яки наманы дурыс шерте алмай қалса, устазында, тынлаушыларды да ренжитиуи сөзсиз екенин шәкиртлер жақсы билген.

Халық намаларын толық шертиудиң қыйыншылығы жонинде халық накылында- «Дуутар бирде жет жылда, бирде қырқ жылда бойсынады, бирде дартлиге жолдас» делинген. Бул халық тилиндеги асыра силтеген сөзлер болған менен дуутар шертиу, улыума бақсышылық өнерин ийелеудеги қыйында мушкил исти көрсетиу арқалы турмыс хақыйқатлығын аңлатады.

Халық намаларын шебер өзлестирген бақсыларды профессионал атқарыушылар, ал олардың дөреткен хэм атқарған намаларын ауыз еки профессионал музыка деп атайды. Музыка изетрлеушилери, музыка сыншылары,



халық намаларын «Қарақалпақ ауыз еки профессионал музыкасы»-деп жургизеди.

Қарақалпақ халық намаларының негизги атқарушылары- атақлы бақсылар, сәзенделер болғанлықтан, олар көбинесе импровизатор дәрежеде болған. (Импровизатор- бул суўырып-салма, тез жаңалық киргизиуши намаға өзгерислер киргизе билиуши, намаларды турли муқамға дөндире билиушилерди айтады).

Бақсылардың репертуарында тийкаргы орынды ашықлық хаққындағы халық дәстанлары- «Гарип ашық», «Саятхан-Хамра», «Хурлика-Хамра», «Юсип-Ахмед», «Горуглы», «Даулетярбек», «Кырмандали», «Ашық Нажеп» т.б. есапланып, оларды профессионал бақсылар атқарғанда дәстандағы «Насрий»-жай сөзлерди (қара сөз) речитативли-декламациялық усыл менен атқарса, ал лирикалық моментлердеги қахарманлардың диолог хэм монологларын дуўтарға қосып намаға салып атқарады.

Сонлықтан да, қарақалпақ музыкасының бул тури өз ишине речитативли-декламациялық форма менен қосық айтыў өнери екеуиниң бирикпеси тийкарында дузиледи.

Қарақалпақ халық намалары өзлериниң қурылысы жағынан апиуайы хэм қурамалы болып келиуи жағынан еки топарға бөлинеди.

Биринши топарға- мелодиялық жақтан кута женил, тез есте қалатуғын, қысқа формада дузилген келте намалардан ибарат. Бул топардағы әдетте қысқа ғана, ықшамлы, 7,8,11-бууынлы қосық қатарларына қуралған болады. Қосық қатарын сай намасы да қысқа болып, қосымша сөзлер менен мотивлер қосылып кенейип келмейди.

Олардың бастан аяқ музыкалық қурылысы, айтарлықтай көлемли болмай 16 такттен, 30 тактлер аралығында ғана дузилген. Бул топардағы намалардың мотиви айтарлықтай кең хэм узын болмай, бир, еки, ең асып кетсе уш мотивтен қурылып келеди. Мысалы: Муўса намасын, Ийгелай, Хансаят намаларын алып қарасаныз буган далил бола алады.

Екинши топарға киретуғын намаларын болса дәслепкиге қарағанда мелодиялық қурылысы жағынан кең хэм рауажланған мелодиялы, қурамалы болып келеди.

Бул екинши топарға киретуғын қосықлар көбинесе 12-14-15-16-бууынлык қосық текстлерине қурылған болып, соған сайкес мелодияда узын, кеннен рауажланып келеди. Буннан тысқары оған тағы да қосымша сөзлер қосылып, мелодияның бағыты кенейип отырады. Наманың колеми де 110-150-200-ден



аслам такте шекем созылып та отырады. Халық қосықтарының турлери оғада көп болып, мелодиялық қурылысы, формасы хәм атқарыушылық усылы жағынан тар диапазонлы хәм кең диапазонлы қосықлар болып келеди.

Пайдаланылған әдебиетлар:

1. Қ.Айымбетов «Халық даналығы», «Қарақалпақстан» Нөкис баспасы 1968-жыл 90-бет.
2. Қабыл Мақсетов «Қарақалпақ жыраў бақсылары» «Қарақалпақстан» баспасы Нөкис – 1983-жыл. 26-41-бетлер
3. Қабыл Мақсетов «Қарақалпақ жыраў бақсылары» «Қарақалпақстан» баспасы Нөкис – 1983-жыл. 93-108-бетлер.
4. Tajimuratova, S. (2023). FORMATION OF STUDENTS'SKILLS OF INDEPENDENT PERFORMANCE THROUGH THE TEACHING OF ART HISTORY. Modern Science and Research, 2(5), 196-203.
5. Тажимуратова, Ш. С. (2023). САНЪАТШУНОСЛИК ФАНЛАРИНИ ЎҚИТИШ ОРҚАЛИ ТАЛАБАЛАРНИНГ МУСТАҚИЛ ИШЛАШ КЎНИКМАЛАРИНИ ШАКЛЛАНТИРИШ



KOMPLEKS BIRIKMALARNING TIBBIYOTDAGI AHAMIYATI.

Xolnazarov Bahodir Baxtiyor o'g'li
Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz
filiali talabasi.

Email:(xolnazarovbahodir01gmail.com)

Tel: +998 91 510 00 12

Saitov Diyorbek Shuxrat o'g'li
Toshkent tibbiyot akademiyasi Termiz
filiali talabasi

Annotatsiya: Kompleks birikmalarning tibbiyotdagi o'rni katta. Tibbiyotda qo'llaniladigan juda ko'p doripreparatlari, vitaminlarlar, minerallar shu jumladan gemogloblin. Ko'pgina yurak qon tomir va o'sma kasalliklarini davolashda kompleks birikmalarning tutgan o'rni.

Kalit so'zlar. Kompleks birikma ,xelatlar,kompleksonlar, legant, ateroskleroz,ETDA

Kirish: Bu murakkab birikmalar noorganik va keng qamrovli organoelement birikmali sinfdir. Ular tabiatda keng tarqalgan. Ko'pchilik biologik tizimlarda muhim vazifalarni bajaradigan, masalan xlorofil, vitamin B12, gemoglobin, metall fermentlari va boshqalar. Kompleksbirikmalar dori sifatida ishlatiladi. Kompleks birikmalarning tuzilishi va xossalari birinchi marta shveytsariyaliklar tomonidan tasvirlangan kimyogar Alfred Verner. Organizmda faoliyat ko'rsatadigan fermentlarning 700 dan ortig'i metallofermentlar hisoblanadi. Ular kimyoviy tabiatiga ko'ra kompleks birikmalardir. Shu bilan bir qatorda dorivor preparatlarning katta qismini kompleks birikmalar tashkil etadi[1]

Kompleks hosil bo'lish reaksiyalarining borish qonunlari va ularni biologik sistemalarga tadbiiq qilishni bilish shifokorlar uchun juda zarur, chunki tirik organizmda boradigan ko'pgina biokimyoviy jarayonlar kompleks birikmalar ishtirokida boradi.Gemoglobin temirning kompleks brikmasi, B12 vitaminida kobaltning kompleks birikmasi va boshqalar.[2]

Asosiy qism: Kompleks birikmalar tibbiyotda qator kasalliklarni davolashda ishlatiladi. Masalan, platina birikmalari rakka qarshi preparatlar bo'lib, havfli shishlarning o'sishini sekinlashtiradi. Kupir $CuCl_2 \cdot 2B_6$ sil va gepatit kasalligini davolashda, ferramid – temirning nikotin kislota amidi bilan kompleksi bo'lib, kamqonlikning hamma turida qo'llaniladi, koamid– kobaltning nikotin kislota amidi bilan kompleksi bo'lib, yopiq suyak sinishlarining bitishiga yaxshi ta'sir ko'rsatadi,



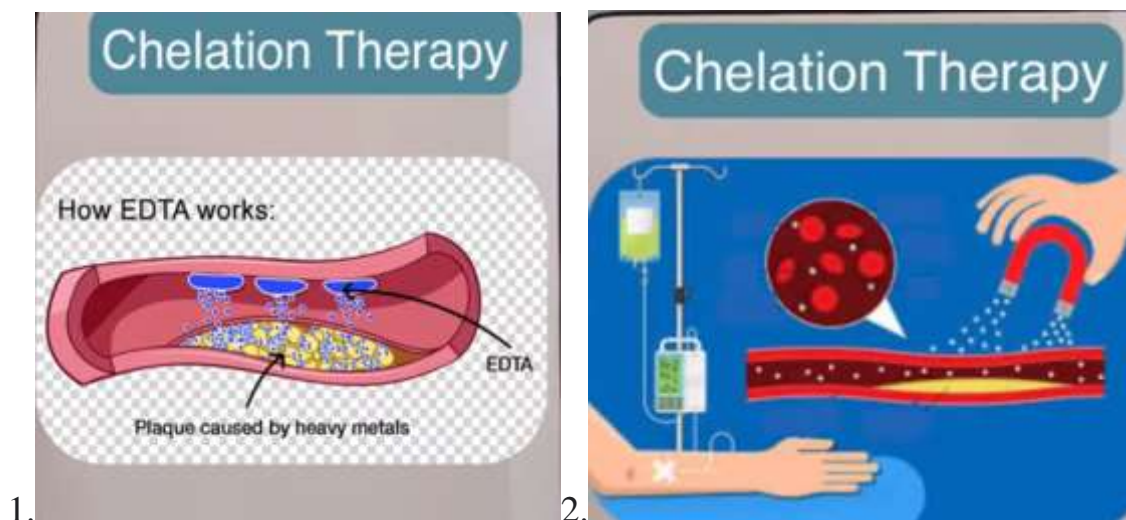
kobavit – kobaltning U vitamini bilan kompleksi gepatit, kamqonlik kasalliklarini davolashda qo'llanadi.[4]

Koordinatsion birikmalar va organometalllar tibbiyot va dori vositalari sohasida unchalik yangi kashfiyot emas, ammo bu soha hali ham dorivor kimyogarlarning e'tiborini tortadi. Bunday birikmalar tibbiyotda va metallga asoslangan terapevtik ta'sirga ega muhim birikmalar, metallni ajratuvchi yoki harakatga keltiruvchi vositalar, metall o'z ichiga olgan diagnostika vositalari va endogen metall ionlarini dorivor jalb qilish. Shunga qaramay, bizning tanamiz va biologik tizim turli fermentlar va oqsillar shaklida yuzlab noorganik komplekslar va metallarni o'z ichiga oladi. Normal biologik jarayon uchun zarur bo'lgan kofaktorlar.[5]

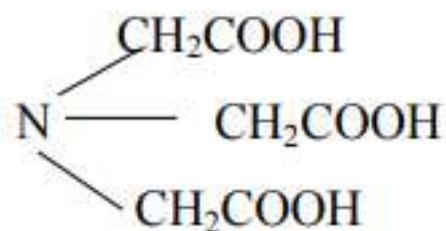
Ko'pgina koordinatsion birikmalar bakteriyalar va zamburug'larga qarshi biologik faollik ko'rsatdi. Aralash piperakin, asetaminofen va piperakin ligandlari, mis atsetilsalitsil II, kobalt II, rux II, va temir II ionlari ichak tayoqchasi va stafilokokklarga qarshi biologik faollikni ko'rsatdi.[6]

Agar organik modda molekulasida metall bilan bog'lana oladigan biror guruh bilan birga, ligand sifatida elektron juft saqlagan boshqa guruhi bo'lsa, kation u bilan koordinatsion bog' orqali bog'lanadi. Natijada hosil bo'ladigan tuzlar *ichki kompleks tuzlar* deb aytiladi. Tibbiyotda unitiol, dimerkaprol (BAL), dimerkaptoqahrabo kislota, penitsilamin, aurintrikarbon kislota, etilendiamin tetrasirka kislota(ENT), etilendiamin tetrasirka kislotaning ikki natriyli tuzi (Trilion B) , pentatsit.[7]

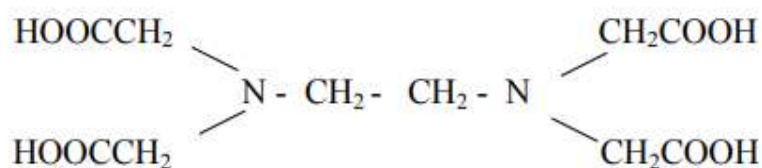
Xususan ateroskleroz kasaligida xelatoterapiya qo'llaniladi(1)



Qon tomir devorlarida yog' to'planishi natijasida bu kasaliklarda xelat yuborish orqali bartaraf etish mumkin.(2) Murakkab birikmalar tibbiyotda bir qator davolashda qo'llaniladi kasalliklar. Masalan, temir va kobaltning murakkab birikmalari (feramid, koamid, vitamin B12) anemiya uchun, sink aspartat-sink etishmovchiligi uchun ishlatiladi, auranofin - revmatoid artrit bilan, kumush sulfatazol mikroblarga qarshi vosita sifatida, sisplatin antitumor agent sifatida. Har xil organik ligandlar hosil qilish uchun foydalaniladi xelat birikmalari ko'pincha kompleksonlar deb ataladi. Protozoa komplekson (komplekson I) amin-polikarboksilik kislotalar hosilasidir H3Y [7]



Kompelekson II diaminotetraasetil kislatasi (ETDA)



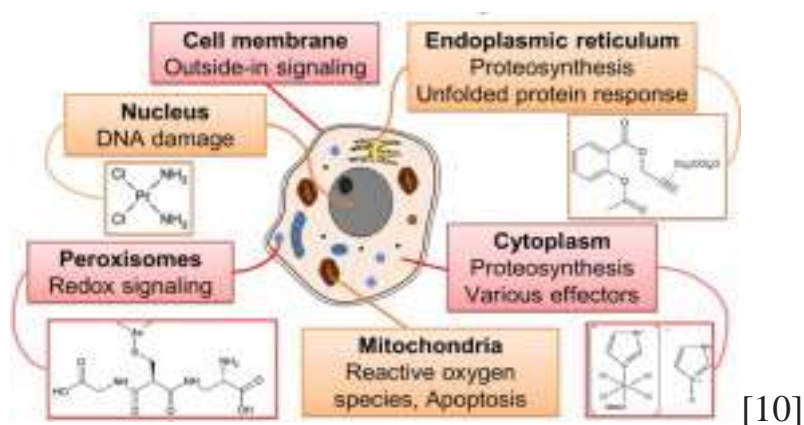
EDTA odatda disodyum tuzi shaklida qo'llaniladi Kompleks III yoki Trilon B. Kompleks III barqarorlikni beradi ko'p kationli xelat birikmalari va keng qo'llaniladi administratsiya yoki tanadan chiqarib yuborish uchun biotibbiyot tadqiqotlarida turli metallar.[8]

Komplekslar barqaror koordinatsiyani hosil qiladi Hatto ishqoriy yer metal ionlari bilan ham (Mg^{2+} , Ca^{2+} , Ba^{2+}) birikmalar hosil qiladi, boshqa ligandlar bilan deyarli kompleks hosil qilmaydi. Barcha tirik hujayralar temirga muhtoj. Inson tanasi tomonidan kasallik qo'zg'atuvchi bakteriyalarga qarshi kurashda qo'llaniladigan mexanizmlardan biri ulardan temirni olib tashlashdir. Bakteriyalar kerakli temirni kuchli xelatlashtiruvchi vositalar yordamida oladi. Inson tanasiga kiradigan temir ham juda barqaror komplekslarning bir qismidir. Natijada, inson tanasining xelat agentlari va patogen bakteriyalar bir-biri bilan raqobatlashadi. Aniqlanishicha, bakteriyalarning xelatlarini sintez qilish qobiliyati harorat oshishi bilan kamayadi. Shuning uchun



haroratning oshishi tananing himoya reaksiyasi - patogen bakteriyalar ta'sirini bartaraf etishga urinishdir.

Xelatlar va xelatlashtiruvchi moddalar ham dori sifatida xizmat qiladi. Xususan, ular molekularidan muhim metallarni olib tashlash orqali bakteriyalarni yo'q qilish uchun ishlatiladi. Bunday holda, dorilar yuqorida tavsiflangan tananing tabiiy himoya reaksiyalarini taqlid qiladi. Shuni takidlab o'tish keraki hujayraning darajasida ham uchratish mumkin.



Xelating agentlari yordamida tanadan olib tashlash mumkin. Xelatlashtiruvchi vositalar yordamida tanadan ba'zi zararli metallarni, masalan, Hg^{2+} , Pb^{2+} va Cd^{2+} ni olib tashlash mumkin. Shunday qilib qo'rg'oshin zaharlanishi, organizmga $Na_2[CaEDTA]$ kiritiladi. EDTA shakllari siydik bilan chiqariladigan qo'rg'oshin xelat komplekslari.[11]

Kompleks EDTA buyrak toshlarini eritib, ularni olib tashlashga qodir zaharli og'ir metallar, ayniqsa qo'rg'oshin, plutoniy va boshqalar. EDTA plutoniy bilan zaharlanishga qarshi kurashning kam sonli vositalaridan biridir. Bunday holda, plutoniy bu kislota bilan tuzlarga qaraganda "ertaroq" o'zaro ta'sir qiladi kaltsiy, shuning uchun ikkinchisi qon va suyaklardan olinmaydi. Aksincha, oldini olish uchun qondan kaltsiyni olib tashlash zarur bo'lgan hollarda koagulyatsiya, EDTA ajralmas komplekslashtiruvchi vositadir.[12]

Biologiya va tibbiyotda komplekslar nafaqat qo'llaniladi analitik maqsadlar. Ular saqlash stabilizatorlari sifatida ishlatiladi. qon, chunki ular oksidlanish reaksiyalarini katalizlovchi metall ionlarini bog'laydi. Komplekslar organizmdan toksik ionlarni olib tashlashga yordam beradi. Metallar, radioaktiv izotoplar va ularning parchalanish mahsulotlari.



Xullosa: Biz ushbu hisobotlarni kompleksonlar (metall asosidagi dori), ularni tibbiyotda qo'llash va dori-darmonlarni kashf qilish sohasida. Terapiyada qo'llanilishiga qarab metall asosidagi kompleks birikmalarni tasniflanadi. Turli kasalliklarda biz turli xil biomolekulalarda metallni o'z ichiga olgan birikmalardan foydalanishni ko'rsatdik va ularning tirik tizimlardagi hayotiy roli. Metall asosidagi dori molekularidan foydalanishga qarshi umumlashtirilgan Saraton, bezgak, kamqonlik va Altsgeymer kasalliklari. Metall komplekslarining sohadagi muhim rollari kosmetika mahsulotlari ham kiritilgan. Bizning sharhimiz juda keng qamrovli ekanligiga ishonamiz metall komplekslarini turli sohalarda qo'llash sohasida ishlayotgan tadqiqotchilar uchun xosdir.

Qo'llanilgan adabiyotlar:

1. N.T. Alimxodjayeva, X.S. Tadjiyeva Z.A.Ikramova, G.G. Suleymanova Tibbiy kimyo, Toshkent«IJOD-PRINT»2019.
2. Professor SOBIRJON MASHARIPOV Tibbiy kimyo Toshkent 2018.
- 3.S. S. QOSIMOVA, S. M. MASHARIPOV TO SH K EN T - 2005.
- 4.https://www.iupr.ru/_files/ugd/b06fdc_0c8597579d9240fabdb42ef3a17e1983.pdf?index=true
- 5.http://www.ksma.ru/userfiles/Biogenny%20elementy_%20Kompleksny%20soedineniya.pdf.
- 6.https://www.researchgate.net/publication/347035260_Medicinal_Applications_of_Coordination_Complexes.
7. <https://juniperpublishers.com/ctoj/CTOIJ.MS.ID.555883.php>.
8. <https://www.toppr.com/ask/question/describe-at-least-three-applications-of-coordination-compounds/>.
9. <https://www.hindawi.com/journals/mbi/2011/594529/>.
10. <https://arxiv.uz/uz/documents/referatlar/kimyo/kompleks-birikmalarning-qo'llanishi>.
11. <https://jdpu.uz/wp-content/uploads/2019/12/3.03-комплекс-бирикмалар-кимёси-ФД-2018.pdf>.
12. <https://ddtvolchansk.ru/uz/literature/nomenklatura-kompleksnyh-soedinenii-kompleksnye-soedineniya/>.



Сабилова Нигора

**Студентка кафедры «Программная инженерия» факультета
вычислительной техники Нукусского филиала Ташкентского
университета информационных технологий имени Мухаммада ал-Хоразми
ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ,
ХРАНИМЫХ В ИНТЕРНЕТЕ**

Аннотация: В данной статье говорится об обеспечении безопасности информации, товаров, материальных ценностей и других услуг, хранящихся в системе Интернет, а также о реализации дистанционной связи и использовании других возможностей.

Ключевые слова: интернет, информация, система, шифрование, симметричный, метод, криптография.

Осуществление финансовых операций через интернет-систему, заказ товаров, товаров и услуг, с использованием пластиковых карт, дистанционной связи и использование других возможностей, в свою очередь, требует обеспечения информационной безопасности. Любая информация, распространяемая через Интернет-систему, всегда проходит через несколько маршрутов и серверов и достигает нужного пункта назначения. В этих областях могут возникать различные внешние угрозы целостности и целостности информации в системе. В целом система Интернета должна обеспечивать возможность неограниченного доступа к любому источнику информации. Проблема информационной безопасности приводит к системе ограничений на использование информации. Однако с помощью методов криптографии можно защитить пользователя, не ограничивая возможности. Криптографические методы основаны на алгоритме шифрования для обеспечения конфиденциальности информации. Но для возврата в исходное состояние нужен ключ для определения алгоритма шифрования. Таким образом, алгоритм и ключ являются базовой концепцией криптографии. Алгоритмы симметричного шифрования считаются неподходящими для пользователей. Основой информационной безопасности является уровень конфиденциальности симметричных ключей. Уровень безопасности оценивается количеством вариантов ключа для данного алгоритма шифрования. До сих пор очевидны некоторые недостатки шифрования с использованием симметричного закрытого ключа. Сложности возникают при генерации, хранении и доставке ключей для отправителя и получателя информации при сохранении конфиденциальности. Например, поскольку в банковской системе большое количество финансовых



клиентов, обеспечить каждого из них отдельным секретным ключом практически невозможно. Поэтому становятся известны преимущества асимметричного ключа в обеспечении информационной безопасности. В методе асимметричного ключа отправитель информации шифрует информацию с помощью открытого ключа, а получатель расшифровывает файл с помощью закрытого ключа (открывает скрытую информацию). В настоящее время широко используется свободный от недостатков симметричного метода шифрования метод шифрования на основе асимметричных ключей RSA, открытый американскими учеными Р. Ривестом, А. Шамиром и Л. Адельманом. Секретность электронной подписи, широко используемой в банковской системе, возлагается на методы, близкие к методу RSA.

Алгоритм генерации RSA-ключа:

1. Выбираются неравные друг другу простые числа;
2. $n=p*q$ — модуль;
3. вычисляется $\phi=(p-1)(q-1)$;
4. $1 < d < n$ определено, если оно удовлетворяет неравенству и является обратным радикалом с номером n ;
5. Выбирается скрытое число d ($d*e \bmod \phi=1$), удовлетворяющее уравнению; Таким образом, мы создали пару (e, g) - открытый и (d, g) - закрытый ключи.

Шифрование и дешифрование RSA. Чтобы зашифровать текст (e, g) с помощью открытого ключа:

- разбиваем зашифрованный текст на блоки $M(i) = 0,1,2,\dots,n-1$;
- шифруем фрагмент текста $M(i)$ по формуле $C(i)=(M(i)e) \bmod n$;
- создаем исходный текст, расшифровывая фрагмент зашифрованного текста $C(i)$ с помощью закрытого ключа (d, g) по формуле $M(i)=(C(i) d) \bmod n$.
- Открыть закрытый ключ становится неразрешимой проблемой:
- 1. Необходимо выбрать два очень больших простых числа (например, по 1024 бита каждое), не слишком далеко и не слишком близко друг к другу;
- 2. Наибольшие общие делители числа $(p-1)(q-1)$ и $(\#-1)(\#-1)$ должны быть как можно ближе друг к другу;
- 3. Простые числа Ферма обычно принимают за число e : 17, 257, 65537, ...;
- 4. Закрытый ключ должен храниться в секрете. Упражнение 1.
- мы можем выбрать числа $p=3$ и $q=11$; • $n= 3 \cdot 11=33$;
- $\phi=(p-1)(q-1)=20$. Так, по условию, например, $e=7$;



- Если мы удовлетворяем условию $(d-1) \bmod 20=1$, будет сгенерировано $d=3$ числа;
- Пронумеруем буквы латинского алфавита в порядке от 0 до 26: A=1, V=2, S=3;
- шифруем текст открытым (7.33) ключом; . $C(1) = (37) \bmod 33 = 2187 \bmod 33 = 9$;
- $C(2) = (17) \bmod 33 = 1 \bmod 33 = 1$; . $C(3) = (27) \bmod 33 = 128 \bmod 33 = 29$
- Расшифровать с помощью закрытого (3.33) ключа: . $M(1) = (93) \bmod 33 = 729 \bmod 33 = 3+S$;
- $M(2) = (13) \bmod 33 = 1 \bmod 33 = 1 \rightarrow A$; . $M(3) = (293) \bmod 33 = 24389 \bmod 33 = 2+V$. В 1977 году известный писатель и энтузиаст точных наук Мартин Гарднер опубликовал в журнале Scientific American интересный математический трактат под названием «Совершенно новый код, на решение которого уйдет миллион лет». Показывая метод шифрования, он также указал значение n для открытого ключа: $n = 114\ 381\ 625\ 757\ 888\ 867\ 669\ 235\ 779\ 976\ 146\ 612\ 010\ 218\ 296\ 721\ 242\ 362\ 562\ 561\ 842\ 935\ 706\ 935\ 2\ 4\ 5\ 733\ 897\ 830\ 597\ 123\ 563\ 958\ 705\ 058\ 989\ 075\ 147\ 599\ 290\ 026\ 879\ 543\ 541$. Он пообещал денежное вознаграждение людям, которые разделят число n на простые числа. С дополнительными вопросами могут обращаться сотрудники Массачусетского технологического института Р. Ривест, А. Шамир и Л. Адельман. n опубликовал и ключ, и зашифрованный текст. 600 человек должны были работать вместе в течение 17 лет, чтобы решить эту проблему. В результате $p = 32\ 769\ 132\ 993\ 266\ 709\ 549\ 961\ 988\ 190\ 834\ 461\ 413\ 177\ 642\ 967\ 992\ 942\ 539\ 798\ 288\ 533$ $q = 3\ 490\ 529\ 510\ 847\ 650\ 949\ 147\ 849\ 619\ 903\ 898\ 133\ 417\ 764\ 638\ 493\ 387\ 843\ 990\ 820$ Было определено 577 номеров и раскрыт код. Таким образом, было доказано, что метод RSA обладает беспрецедентной криптографической целостностью. Выше использовались 64- и 65-значные простые числа. Поэтому только при работе с очень большими числами приоритет метода RSA при создании электронной цифровой подписи высок.

Электронная цифровая подпись (ЭЦП) создается в результате специального изменения информации электронного документа в электронном документе с использованием закрытого ключа ЭДО и заключается в определении отсутствия ошибок в информации электронного документа с использованием открытого ключа ЭДО.



[Электронная цифровая подпись (ЭОД) — это подпись, которая позволяет идентифицировать владельца закрытого ключа.

Бумажная подпись имеет такое же значение, как и личная подпись на бумажном документе, при соблюдении условий, требуемых Законом о ERI. Данные ERI представляют собой упорядоченную последовательность символов, сгенерированную в результате криптографического преобразования. Любой документ, циркулирующий в интернет-системе ERI, может иметь возможность нарушить целостность изображения или изменить его содержание. В настоящее время такой риск особенно опасен для уведомления о финансовых платежах в банковской системе. Потому что изменение адреса или суммы денег на счете носит временный характер *noxush voqealarga olib kelishi muqarrar* Для получения ЭРИ необходимо обратиться в орган государственной службы при Министерстве юстиции Республики Узбекистан, заполнить заявление в установленном порядке и зарегистрировать его. Выдается сроком на один год с момента регистрации и срок действия продлевается по договоренности.

В методе асимметричного ключа отправитель шифрует данные с помощью открытого ключа, а получатель шифрует файл с помощью закрытого ключа.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. В.П. Базы данных. Книга 2 распределенные и удаленные базы данных: учебник.// Москва ИД «ФОРУМ» - ИНФРА- М. -2018. - С 261.
2. Голицына О.Л. Базы данных: учеб. Пособие // - 4-е изд., иерераб. И доп. — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2018. —400 с.
3. Мартишин С.А. Базы данных. Практическое применение СУБД SQL -и NoSQL — типа для проектирования информационных систем: учеб. Пособие // - Москва: ИД «ФОРУМ» - ИНФРА-М, 2019, - 368 с.
4. Rahul Batra. SQL Primer An Accelerated introduction to SQL Basics. / Gurgaon, India. 2019. -P 194.
5. Ноликов А.М. Безопасность Oracle глазами аудитория: нападение и чатцита. -Москва. 2017. -336 с.
6. Usmonov J.T., Xujaqulov T. A. Ma'lumotlar bazasini boshqarish tizimi/ o'quv qo'llanma. - T. : Aloqachi, 20! 8. - 96 b.
7. Usmonov J. T., Xujaqulov T. A. Ma'lumotlar bazasini boshqarish tizimi fanidan labomloriya ishlarini bajarish bo'yicha uslubiy ko'rsatma - T. : TATU. 2016. - 55 b.
8. Eric Redmond, Jim R. Wilson. A Guide to Modern Databases and the NoSQL Movemen AQSH, 2015. - 347 с.



KOXLEAR IMPLANTATSIYA

Akramova Muhlisa

JDPU Pedagogika psixologiya fakulteti

Surdopedagogika yo'nalishi 3-bosqich talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada surdotexnika va surdopedagogika fanlarining rivojlanishi hamda innovatsion texnologiyalarning amaliyotda qo'llanilishi natijasida eshitishida nuqsoni bo'lgan bolalar uchun yangi ko'p kanalli koxlear implantatsiya vositasi va uning keng imkoniyatlaridan foydalanish haqida yozilgan.

Kalit so'zlar: koxlear implantatsiya (CI), ichki quloq, o'rta quloq, nutq, eshitishda nuqsoni bo'lgan bola, ko'p kanalli implant, eshitish nervi, nutq protsessori, elektrod, mikrafon.

Koxlear implantatsiya deganda, ichki quloqqa eshitish nervining afferent tolalarini bevosita elektrostimulyatsiya qilish yo'li bilan eshitish sezgisini tiklash maqsadida elektrodlar tizimini joylash tushuniladi. Bu ikki komponent tovushlarni aniqlash uchun mikrofon, nutq protsessori, uzatuvchi va qabul qilgich va elektrodlar massividan iborat. Birgalikda komponentlar tashqi tovushlarni aniqlash, bu tovushlarni qayta ishlash va nutqni talqin qilish, tovushlarni uzatish va yashirish, impulslarni yig'ish va eshitish nerviga yo'naltirish vazifasini bajaradi. Bemorlarga ichki quloqdagi nervlarni qo'zg'atib, tovush tuyg'usini beradi.

1970 va 1980-yillardagi implantlarning dastlabki kunlaridan boshlab implant orqali nutqni idrok etish doimiy ravishda o'sib bordi. Qo'shma Shtatlarda 200 000 dan ortiq odam 2019-yilgacha CI olgan. Zamonaviy implantlarning ko'p foydalanuvchilari implantatsiyadan so'ng yaxshi eshitish va nutqni idrok etish qobiliyatiga ega bo'lishadi. Ushbu implantlar bilan bog'liq muammolardan biri implantatsiyadan so'ng eshitish va nutqni tushunish qobiliyatlari individual implant foydalanuvchilari orasida keng ko'lamli o'zgarishlarni ko'rsatishidir. Implantatsiya yoshi, ota-onalarning ishtiroki va ta'lim darajasi, eshitish qobiliyatini yo'qotishning davomiyligi va sabablari, implantning kokleada qanday joylashishi, koxlear asabning umumiy salomatligi, shuningdek, bu o'zgarish qayta o'rganishning individual imkoniyatlari kabi omillar bo'ladi

Qadimda eshitmaydigan insonlar so'zlash imkoniyatiga ham ega bo'lishmagan. Ushbu mo'jizaviy qurulma bundan 40 yillar muqaddam Fransiyada paydo bo'lgan. Past eshituvchi kishining o'rta qulog'ini operatsiya qilganda, shilliq o'ramasiga ta'minot blokiga ulangan elektrod tasodifan tegib ketadi va mijoz o'zining qulog'ini avvalgidan ko'ra yaxshiroq eshityapti, deb his qiladi. Shifokorlar bu hodisani sinchiklab o'rgana



boshladilar, shu tarzda eshitishda nuqsoni bo'lgan kishlarning nutqni his qilishlarini yaxshilash imkonini beruvchi yangi yo'nalish paydo bo'ldi. 1790-yilda taniqli fizik olim Alessandro Volta eshitish tizimining elektr stimulyatsiyasi tovush sezilishiga olib kelishi mumkinligini aniqladi. U quloqlariga metall simlarni bog'lab, ularni 50 voltli elektr pallasiga uladi. hunda u quloqlarida qaynayotgan suv tovushini sezdi. Asta-sekin, olimlar elektr energiyasidan foydalangan holda ovozni kuchaytirish muammosi bilan shug'ullana boshladilar.

Birinchi marta eshitish nervlarini elektrodlar bilan to'g'ridan-to'g'ri stimulyatsiya qilish 1950-yilda frantsuz va jazoir olimlari Andre Jiurno va Sharl Irey tomonidan amalga oshirildi. Keyinchalik 1952-yilda Fransiyada o'tkazilgan muvaffaqiyatli jarrohlik amaliyoti uning yanada rivoj topishiga sabab bo'ldi. Ish paytida ular eshitish nervlariga simlar ulab, ularga elektr to'kini ulashdi. Natijada, bemorlar g'ildirak shovqini yoki qisirlagan tovushni his qilishdi. Melburn universitetining olimi (Avstraliya) Grem Klark 1970-yillarda sun'iy quloq apparatini yaratishni boshlaydi va bu moslamani kar otasida sinab ko'radi.

Ushbu apparat allaqachon ichki quloqning chig'anog'ini turli nuqtalardan turib qo'zg'ata olgan. 1978-yil 1-avgustda ko'p kanalli koxlear implant birinchi marta Melburnda yashovchi Rod Saundersga joylashtirildi. 1984-yil dekabr oyida Amerika oziq-ovqat va dorilar boshqarmasi (FDA) AQShda Avstraliyadagi koxlear implantlardan foydalanishni tasdiqladi. 1990 yilda FDA implantlarning yoshini dastlab 2 yoshga, keyin 1998- yilda 18 oyga va nihoyat 2002 yilda 12 oyga qisqartirdi.

3000 ga yaqin operatsiya, shu jumladan 1600 bolalarda amalga oshirildi. 2004-yilda Germaniyada ushbu operatsiyani o'tkazgan eng yosh bemor atigi 5 oylik edi. Sobiq Sovet ittifoqida ko'p kanalli koxlear implantatsiyadan foydalanishning boshlanishi 1991-yilda, Avstraliyaning Cochlear kompaniyasining professori Ernst Lenhardt va doktor Monika Lenhardtlar hamkorligida birinchi ikkita koxlear implantatsiyani amalga oshirdilar. Uchinchi operatsiya 1992-yilda amalga oshirildi.

Bugungi kunda total karlik va sensonevral eshitmaslikning yuqori darajasidagi kishilar uchun koxlear implantant eshitish protezining real vositasi bo'lib bormoqda. Eng ko'p tarqalgan koxlear implantant sistemalaridan biri bu- Cochlear firmasi tomonidan tarqatilayotgan 22 kanalli Nucleus koxlear implantanti hisoblanadi.

Turli kishilarda eshitish nervining elektr stimulyatsiyasi natijasida turlicha (his) sezgilar bo'lishi mumkin. Shuning uchun, bir kishida turli kanallarni stimulyatsiya qilishda yoki bir kanalni turli kishilarda stimulyatsiya qilishda stimulyatsiya qiluvchi tokning turlicha kuchlaridan foydalanish zarur. Bundan tashqari, aynan bir kishining turli kanallarning stimulyatsiya qilinishida ovozning turli tonlarini individual ajratish



qobiliyati mavjud. Shu maqsadda nutq protessorida nozik sozlama ko'zda tutilgan bo'lib, mijozning elektr stimolni qabul qilishiga qarab individual holatda sozlanadi.

Yuqorida sanab otilgan koxlear implant moslamasining fiziko texnik imkoniyatlari orqali eshitish sezgisini tiklash insonga quyidagi imkoniyatlarni yaratadi:

-meyoriy eshitishga nisbatan 40 dB gacha bo'lgan eshitish sezgisi tiklanadi;

-atrofda uchraydigan kundalik nonutqiy tovushlarni eshitib farqlash darajasi oshadi;

-nutqiy tovushlarni eshitish orqali insonning eshituvchilar olamiga samarali kirib borishi ta'minlanadi;

-koxlear implantli bolalar va kattalar eshitish evaziga suhbatdoshining nutqini tushuna boshlaydilar.

Implantning eshitish vositasidan farqi shundaki, eshitish apparati tovushlarni kuchaytiradi, implant esa tovushni aniqlash va talqin qilishga yordam beradi. Koxlear implant oddiy eshitishdan farq qilsa-da, u odamlarga suhbatni yaxshiroq tushunishga va ogohlantirish signallarini tan olishga imkon beradi. Ba'zi bemorlar uchun implant tovush va nutq talqinini yaxshilashi mumkin, shunda ular endi lab o'qishni yoki imoshora tilini talab qilmasligi mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Ayupova M. Yu. Logopediya. –T: O'zbekiston faylasuflari milliy jamiyati nashriyoti, 2007.
2. Mamarajabova Z. N. Surdopedagogika. T: 2017.
3. Mamarajabova Z. N. Koxlear implantli va eshitish moslamalari o'rnatilgan bolalar eshituv-nutqiy rehabilitatsiyasi dasturiga oid qo'llanma. T: 2019.



YANGI O'ZBEKISTONDA OILA VA XOTIN – QIZLARGA E'TIBORNING IJTIMOIY MOHIYATI

Abdusattorova Visola Abdulazizovna

Jizzax davlat pedagogika universiteti

Maktabgacha ta'lim fakulteti

3-bosqich talabasi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqolada jamiyatda ayollar ta'limi qay darajada, ayollar uchun yuksalish yo'lida kerak bo'ladigan zarur maslahatlar, o'z oldiga ulkan maqsadlar qo'ygan qizlar xususida so'z boradi.

Kalit so'zlar: ayollar ta'limii, innovatsiya, jamiyat, hulq – atvor, ma'naviyat, internet, bilimli ayol, balog'at yoshi.

Ayollar ta'limi jamiyatning ilmlilik darajasini belgilaydi. Ayol bu - ona, qiz, rafiqa, opa va singil, qisqa qilib ayollar desak, ayollarning oilada o'rni beqiyos, jamiyatda ham xuddi shunday bo'lishi kerak, jamiyat esa oiladan boshlanadi. Ulug'larimizning bir aytgan fikrlari menga juda yoqdi: o'g'il bolani o'qitsang bir shaxsni ilmi qilgan bo'lasan, qiz bolani o'qitsang butun bir jamiyatni ilmi qilgan bo'lasan. Chunki ayol bu-ona, yuqorida aytganimizdek oilada o'rni beqiyos. Farzandlarini jamiyatga shaxs sifatida yetkazib beradigan inson. Ilmi ona esa farzandlariga ham ilmning, bilimning, kitobning qadr qimmatini to'g'ri anglatib, singdira oladi. Mening fikrimcha ilmi ayol ilm o'rgangani uchun, o'qigani uchun, bilgani uchun jamiyatda o'z haq huquqini, qadr qimmatini biladi va kerak bo'lgan vaziyatda talab ham qila oladi.

Oddiy bir misol: ilm fan, ta'limi rivojlanmagan Afg'oniston davlatini olsak, ayollarning hech qanday haq –huquqi yo'q, ularga xuddi buyumdek munosabatda bo'lishadi, aslida esa dunyoga kelsan har qanday inson e'zozlanishi kerak, ayniqsa u ayollar bo'lsa. To'g'ri, buning uchun ayolning o'zi ham harakat qilishi kerak, uyda ayol ya'ni ona farzandlarining har bir bergan savoliga javob bera olishi, ularni ilmga, istiqbolli ta'limiga va o'zlari qiziqqan har qanday sohaga to'g'ri yo'naltira olishi kerak, buning uchun esa o'zi ilmi bo'lishi kerak albatta.

O'g'il uylantirayotgan aksariyat oilalar ham hozir qiz bola o'qigan bo'lsa, yaxshi bo'lar edi deb, fikr bildirishyapti lekin, odamlar og'zida: “Qiz bola o'qiyman desa, o'qib shahar olib berarmidi, erta turmushga chiqib ketadi, foydasi tegarmidi?”-deb, fikr yuritayotganlar ham bor, bu noto'g'ri. Jamiyatda madaniyaniyatning qay darajadaligi menimcha, ayollarga bo'lgan munosabat bilan belgilanadi. Har qanday ayol xoh u ona bo'lsin xoh rafiqa, kim bo'lishidan qat'iy nazar barcha ayollar fidoyilikni tushunibgina



qolmay, o'zini fido qilishni ham biladi. Buyuk bir adib aytganidek "Qiz bolani hurmat qil, uning nomusi va sharafini, insoniy g'ururini avayla. Senga yoqqan qiz- sening bo'lajak rafiqang, bolalaringning onasi. U-barhayotligingning garovi, u seni bolalaring qiyofasida yana qayta dunyoga keltiradi".

Hozirgi rivojlanayotgan zamonda, qizlarning o'zlariga, o'z qarashlariga, o'z g'ururlariga, o'z shaxsiyatlariga katta hurmat bilan yondoshishni o'rgatmoq zarur deb, o'ylayman. Tabiat ayolga shunday deydi: uddasidan chiqsang go'zal bo'l, xohlasang oqila bo'l, ammo idrokli bo'lmog'ing shart. V. A. Suxomlinskiyning fikricha "Qayerda ayollar, qizlar, qattiqqo'l, talabchan bo'lsalar, o'sha yerda o'smirlar haqiqiy erkak bo'lib yetishadilar". Darhaqiqat, yuqorida keltirganimizdek o'z farzandlarini kelajakka ma'nan yetuk va tarbiyali, idrokli, ilimli va bilimli shaxs qilib yetkazib beradiganlar, bu ayollar, onalar hisoblanadi.

To'g'ri o'gil farzandning tarbiyasiga ko'proq otalar mas'ul bo'lishadi, ammo onalarimiz o'z farzandlari bilan ko'proq vaqt o'tkazishadi va ularning nimalarga qiziqishini, qanday mashg'ulotlarni yaxshi ko'rishini, va kelajakda kim bo'lmoqchiligini otalaridanda ko'proq bilishadi va farzandlarini iloji boricha o'zlari qiziqqan yo'nalishlari bo'ylab to'g'ri yo'lga yo'naltirishga harakat qilishadi. O'z farzandi qanchalik jamiyatga foydasi tegadigan inson bo'lsa, jamiyatda o'z o'rnini topsa va yutuqlari bilan barchaning nazariga tushsa, biror bir kasbning etagidan tutib, yaxshi lavozimlarda ishlasa, to'g'ri yo'ldan yurib, odamlarga foydasi tegsa, ota-ona uchun ana shu eng katta baxt. A.A.Fadeyev aytganidek "Bukilmas qat'iy prinsipiialligini ko'z-ko'z qilmaydigan, nima ish qilsa ham o'ziga yarashadigan kamtar va iffatli ayollardan go'zalroq nima bor? Hozirgi zamonda oddiy bir haqiqat bor – inson qanchalik ko'p bilsa, u shu qadar kuchli bo'ladi.

Bugungi kunda har daqiqada rivojlanayotgan va yangilanayotgan zamonda biz ayollarning asosiy vazifasi o'qish va uqish, imkoni boricha ko'proq bilimga ega bo'lish uchun intilishdir, chunki jiddiy ijtimoiy yo'nalishlar- bilim bor yerda, insoniyatning istiqbol baxti ham faqat bilimdadur. Bilim manbai behad: insoniyat bu yo'lda qanchalik yutuqlarga erishmasin, barcha odamlarning izlanishi, kashfi, va bilimi uchun o'rin topiladi. Ma'lumki, feodalizm davrida xotin-qizlar tahqirlangan, ezilgan, ularning insoniy huquqlari poymol etilgan. Shariatga tish- tirnog'i bilan yopishib olgan ekspluatatorlar sinfining vakillari hamda ruhoniylar xotin – qizlarni kamsituvchi maqollar "ijod" qilganlar. Misol uchun, "Oltin boshli xotindan taqir boshli er ortiq" (taqir – mis): "Xotinning sochi uzun, aqli qisqa", "Xotin degan erdan to'rt enlik pastda yurishi kerak" va shu kabilar.



Ammo xalq ommasining ilg'or dunyoqarashli vakillari hayotning past- balandini aql tarozisiga solib, xotin – qizlar ham chin inson ekanligini, ular oilaviy hayotda ham, jamiyatda ham muhim o'rin tutishlarini ta'kidlaganlar, ayollarning yuksak insoniy fazilatlarini madh etganlar, ularni sevish, qadrlash, hurmat qilish zarurligini uqtirganlar. Biz faxr va iftixor bilan “sog'lom avlod”, “barkamol avlod” deb, atagan sog'lom nasl, jismonan baquvvat, ruhi-fikri tiniq, iymon e'tiqodi butun, bilimli, ma'naviyati yuksak, mard va jasur, vatanparvar avlodning teng yarmini biz, ya'ni ayol, qizlar tashkil etadi. Ertaga biz, ayol, ona bo'lamiz.

Ayolning tom ma'nodagi ayol, ota – bobolarimiz aytmoqchi “risoladagidek ayol” bo'lish uchun uning shakllanish, ya'ni qiz bolalik davri tarbiyasiga katta ahamiyat berish kerak, aynan shu davrda qiz bolaning ko'ziga mumkin qadar ko'proq atrof-muhitni ko'rsatib, fikr qilishga o'rgatish, “qulog'iga ko'proq narsa quyish” kerak degan fikr va ishonch g'ayratimizga g'ayrat, idrokimizga idrok berib turdi. Aksariyat xolalar, buvilar, ammalar shunday fikrdalar.

Biz bizdan so'ng ham yana ko'p-ko'p yillarga yetkazuvchi, avlodlar zanjirini bog'lovchimiz. Yer yuzidagi barcha go'zallik – quyoshdan, barcha yaxshilik insondan, deyishgan donishmandlar. Shu sababli dunyodagi barcha olim-u fuzalolar hayotning asl maqsadi insonning hamisha kamolot sari intilishidadur, deb ishonganlar. Hozirgi zamonning yosh, navqiron va endigina balog'at yoshiga qadam qo'yayotgan qizlariga bir maslahat: ilm, bilim olish, yaxshi bir kasbni egallab, jamiyatga foydasi tegadigan inson bo'lishdan tashqari ayollarning, ya'ni bizning ham yelkamizga yuklangan yana bir asosiy vazifamiz – bir honadonning yaxshi bekasi bo'lish, o'sha yerda uyimizdagidek, balki undan ham ma'naviy boyroq muhit yaratish, toza millat naslini davom ettirishga tayyor bo'lishimizda aynan bu davr, ya'ni balog'at yoshi, “bo'yga yetish davri juda muhim davr hisoblanadi. “Sog' tanda sog'lom aql” deb bejiz aytilmagan.

Sog'lom qiz, sog'lom ayolgina oilada yuqorida aytilgan yaxshi ma'naviy muhitni yaratishning, millatga sog'lom farzand xadya etishning uddasidan chiqa oladi. Shuning uchun ham, hozir, e'tibor beryapsizmi, maktabda ustozlaringiz, kollejda o'qituvchi va tarbiyachilaringiz, uyda buvi va oyingiz, sizning ham aqlan, ham jismonan sog'lom rivojlanishingizga juda katta ahamiyat berishyapti. Keyingi vaqtda o'zingiz jismonan tez o'sayotganingiz kabi, ma'nau ham o'zgarayotganingizni sezayotgandursiz. Har jihatdan ko'zga tashlanadigan qiz bo'lib boryapsiz. Ammo unutmangki, har dam g'animat. Shu g'animat damlarni televediniyaning ba'zi yengil yelpi ko'rsatuvlarini ko'rish, internetning ayrim “miyani suyultiradigan” o'rgimchak uyasidek chalkash bo'limlarini kavlashtirish bilan o'tkazmang.



Haqiqiy va soxta hayotning farqiga boradigan, yaxshi – yomonni ajratadigan vaqtingiz keldi, buni unutmang. Ko'p narsalar siz ko'rayotgan, eshitayotgan damda juda muhim ko'rinsa ham, aslida miyangizni g'ovlatishdan nariga o'tmaydi. Shuning uchun o'zingiz uchun foydasiz deb bilgan narsalarni iloji boricha kamroq ishlatishga, internet tarmoqlariga ham kamroq kirishga harakat qiling, va ana shu narsalarga ketayotgan vaqtingizni foydali ishlarga sarflashingiz ham mumkin. Masalan: kitob o'qish, uy ishlarida onamizga ko'maklashish, o'zimiz uchun foydali ma'lumotlarning barchasini faqatgina internet tarmoqlaridan emas, balki anchagina foydaliroq bo'lgan kitoblardan ham olishimiz mumkin. Nima bo'lganda ham iloji boricha hayotga muhabbat bilan qarab, undan faqat yaxshiliklar izlab, o'zimizda shijoat, kuch, g'ayrat topib har tomonlama yetuk inson bo'lib yetishishga harakat qilaylik, bu borada nima foydali bo'lsa barchasini o'zimiz uchun amalga oshiraylik.

Mening xulosam shuki: qiz bola orzu qilsin, kelajakka maqsad qo'ysin va ana shu maqsad yo'lida vaqtning har bir daqiqasini qadriga yetgan holda, har bir imkoniyatdan foydalansin, harakat qilsin, ilm olsin, mehnat qilsin va jamiyatda ham, oilada ham o'z burch ma'suliyatini unutmagan holda o'z qadr – qimmatini va o'rnini topadi.

FOYDALANILGAN ADBIYOTLAR

1. Sh. Shomaqsudov Sh., Shoraxmedov. Hikmatnoma (O'zbek maqollarining izohli lug'ati). Toshkent 1990.
2. Tafakkur gulshani (Vatanimiz va xorijiy mualliflarning aforizmlari va hikmatli so'zlari). V. L. Vorontsov. G'afur G'ulom nomidagi adabiyot va san'at nashriyoti. Toshkent 1981
3. Qizlar daftari. Raxima Shomansurova. Toshkent 2016.
4. "Xotin – qizlar ensiklopediyasi". "O'zME" – T.: 2010.
5. Raxima Shomansurova. Rux pokligi – dil jilosidan.. T.: "O'zME" 2004.
5. Tarbiya. Ota – onalar va murabbiylar uchun ensiklopediya. "O'zME". T.: 2010.



EXPRESSION OF GENDER CHARACTERISTICS IN ANTHROPOCENTRIC PROVERBS

Raimova Nafosat Olimovna

Toshkent shahar Yakkasaroy tumani 26-maktab, 2-toifa ingliz tili o'qituvchisi

ABSTRACT: The human-centric worldview permits to explore the part of the human figure in phonetics in line with inquire about destinations. This in turn puts man at the center of phonetics. The current thesis statement is based on the standards of the human-centric worldview, which analyzes the linguocultural angle of human-centric maxims, i.e., the assessment and symbolism of the human gender orientation, and outlines them with cases.

KEY WORDS: gender, linguocultural, oriental, European, anthropocentric proverbs.

АННОТАЦИЯ: человекоцентристское мировоззрение позволяет исследовать роль человеческой фигуры в фонетике в русле познания о предназначении. Это, в свою очередь, ставит человека в центр фонетики. Текущая тезисная постановка опирается на нормы человекоцентрического мировоззрения, анализирующего лингвокультурный ракурс человекоцентричных предложений, т. е. оценки и символики гендерной ориентации человека, и обрисовывает их падежами.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: род, лингвокультура, восточные, европейские, антропоцентрические пословицы.

INTRODUCTION

In this scientific work, English phraseological layers were studied from the perspective of gender studies. After all, the gender analysis of the linguistic representation of the world of femininity and masculinity in this culture makes it possible to determine the common and different characteristics of representatives of different languages. In English, the gender aspect is clearly expressed in the content plan of phraseology. In the Uzbek language, the gender aspect is clearly manifested in the expression plan of phraseology. This shows that family and family relations are sacred for the Uzbek people.

According to the results of the gender analysis of English and Uzbek phraseological units and paremies, it became clear that in both languages, the negative expression of a woman is more important than its positive expression. This is a sign that determines the attitude of society members towards a negative trait. If the majority of phraseological units in the Uzbek language are proverbs related to folk art, in the



English language the focus is on the representatives of the lower ranks. Concepts of woman and man are depicted at different levels in different conceptual layers.

DISCUSSION

The analysis of the characteristics of female and male characters showed that in both languages men are associated with such qualities as "bravery" and "bravery". However, in the Uzbek language, they are more vividly described. Phraseological units expressing men's weakness and indecisiveness (like mother's man) are also reflected in both languages, but such phraseological units are more common in English.

The analysis of the conceptual layer "appearance" from the physiological characteristics of women and men showed the importance of appearance for English women. In the Uzbek language, this layer is described in general, and the outer beauty of an Uzbek woman, as well as her inner beauty, is vividly expressed in the symbols of "woman - housewife" and "woman - mother". Phraseological units representing men's appearance were not the majority in both languages, and attention was paid mainly to their physical form.

A gender analysis of the layer that describes the social characteristics of women and men confirmed that from ancient times, profession was important for men, that is, women only for the family, and men for the community. Although the gender analysis of phraseologisms and paremias of the English and Uzbek languages allows us to observe the specific characteristics of androcentrism in all layers, the fact that we encounter situations that weaken androcentrism during the research is the basis for saying that masculinity does not completely dominate the phraseological layer of the language.

In phraseology, the superiority of the negative over the positive can be attributed not to the gender factor, but to the human understanding of reality, that is, it is accepted as a positive norm, therefore it is not fully reflected in the language. The negative aspect, the opposite of the positive, is expressed in the language as a norm not accepted in society.

Gender parity entails equality between men and women, especially when it comes to rights and power positioning. As far as the definitions of a 'proverb' are concerned, they are based on precision, origin in human experience, social phenomena, folklore and general truth. If one keenly look at all the 'definitional components', truthfulness is quite challenging of all because it is not the absolute truth rather it is the societal interpretation of the truth. As already mentioned, proverbs provide a general view on life and serve as indicators of general perception or folk wisdom.



Since proverbs reflect the wisdom of masses, they mirror the cultural norms, beliefs and values of life of the culture or society they come from. It is interesting to note that the ideas or notions presented in proverbs across the globe are the same. It is only the choice of language, use of rhetoric devices and application of imagery that varies from language to language and culture to culture. These choices of language have a significant impact. Language plays a vital role in shaping the material reality; and the relation of language with power can also not be denied.

CONCLUSION

Through Uzbek maxims, all the images express the thought of the objectification of a lady who considers herself a principled performing artist. This inquire about is almost the expression of gender in human-centric sayings. This work was based on perceptions on the poetics and aesthetics of English adages: rhyme, similar sounding word usage, and structure. This leads me to look at whether it is conceivable to execute these tasteful implies in Uzbek culture. Some time recently analyzing the issue, the center was on the interrelationship of intelligence through Uzbek and English maxims through scholarly and comparative investigate. In arrange to attain this objective, two corps of Uzbek and English sayings were shaped, separated into bunches concurring to their topical relationship, "Uzbek adages" were interpreted into English, and English sayings into Uzbek; and at long last, a comparison of the shallow and profound implications of the English and Uzbek adages. A comparative consider of English and Uzbek maxims is an imaginative work. As distant as I know, I think I was the primary to begin this field of phonetic inquire about. Other researchers have compared English with other dialects.

REFERENCES

1. The New Dictionary of Cultural Literacy (Third Edition, 2002)
2. Online Oxford Dictionaries
3. American paremiologist Bartlett Jere Whiting's definition (1994)
4. Bagautdinova G.A. Man in phraseology: anthropocentric and axiological aspects: Abstract. d ISS ... Doctor . filol . sciences. - Kazan, 2007.- 46 p.
5. Gerasimenko I.E. Cultural codes of gender representations (according to a survey of students of Tula universities). // Scientific reports of Belgorod State University. Series: "Philosophy. Sociology. Right". - Belgorod, 2016. - Issue . 36, No. 10 (231). - S. 67.
6. Gerasimenko I.E. Cultural codes of gender representations (according to a survey of students of Tula universities). // Scientific reports of Belgorod State University. Series: "Philosophy. Sociology. Right". - Belgorod, 2016. - Issue . 36, No. 10 (231). - S. 68.
7. Krasnykh V.V. Codes and cultural standards (invitation to talk). // Language, consciousness, communication: Sat. articles. - M.: MAKSPress, 2001. - Issue. 19. - S.
8. Simbirtseva N.A. "Code of culture" as a cultural category. // Knowledge. Understanding. Skill. - M., 2016. - No. 1. - S. 161.



ZAMONAVIY O'ZBEK HIKOYACHILIGI

Absayitova Shahlo To'lqinjon qizi

Samarqand viloyati Samarqand shahri 33-umumiy o'rta ta'lim maktabining
Ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi

Annotatsiya: *Zamonaviy o'zbek nasri tobora globallashib, butun insoniyat taqdiriga daxldor muammolarni badiiy talqin etib bormoqda. O'zbek yozuvchisi olam va odamni anglashda, uning maqsad va vazifalarini belgilashda sharqona badiiy-falsafiy konsepsiyani ilgari surmoqda.*

Kalit so'zlar: *nasr, detal, tasvir, mohiyat, personaj, hikoya, badiiy asar, realistik hikoya, povest, roman.*

Zamonaviy o'zbek hikoyachiligi mavzu mohiyati ham qariyb yuz yildan ziyod umrini insonning o'zini anglashini yoritishga bag'ishlab yashamoqda. Albatta, bu janrning shakllanishi, taraqqiyotida ko'plab adiblarimizning adabiy-ijodiy tajribalari to'planib, bugungi qiyofasiga ega bo'ldi. O'zbek hikoyachilik maktabini yaratgan namoyondalardan Abdulla Qahhor, G'afur G'ulom, Shukur Xolmirzayev, O'tkir Hoshimov, Normurod Norqobilov, Shoyim Bo'tayev, Sobir O'nar, Isajon Sulton, Ulug'bek Hamdam kabi yozuvchilarning o'ziga xos ijodiy tajribalari yosh qalamkashlarga ham mahorat darslari vazifasini o'taydi. Hikoya prozaning eng kichik janri bo'lsa-da uning bag'rida juda ulkan dunyoqarash, hayotiy tajriba yashaydi.

Hikoyaga har xil ta'rifu tavsiflar berilgan. Biroq, har bir hikoyaning ta'rifi Erkin A'zam ta'biri bilan aytganda, o'zi bilan birga tug'iladi. Adabiyotshunoslikda tahlil va talqin tushunchalari juda keng qo'llanilib, ular badiiy asarni tushunish jarayonining bir-biriga bog'liq jihatlaridir. Badiiy asarni tushunish, uning mazmun-mohiyatini anglash jarayonida tahlil va talqin muhim ahamiyatga ega.

Istiqlol davri o'zbek adabiyoti hikoyachilik janrida kichik odamlar obrazi haqida so'z yuritar ekanmiz, ularda ko'p uchraydigan, yozuvchi qalamining o'ziga xosligini ko'rsatib turadigan badiiy detallar haqida gapirmasdan o'tib ketish mumkin emas.

Shu o'rinda Abdulla Qahhorning quyidagi fikrlarini eslab o'tish joiz: "...adabiy asarning maydonga kelishi uchun avtorning niyatigina kifoya qilmaydi. Avtorning niyati ma'lum bir ideyani tashviq qilmoq ekan, uni tashviq qila bilishi kerak. Tashviq qila bilishning asosiy shartlaridan biri esa o'quvchini ishontira bilishdir.

Abdulla Qahhorning XX asr o'zbek adabiyotida realistik hikoya ustasi bo'lib yetishishi, shuhrat qozonishi tasodifiy emas. Birinchidan, Qahhor ko'p asrlik o'zbek adabiyoti real hayotga keskin yuz o'girgan, bu davrda Ovrupa zamonaviy jahon adabiyoti tajribalariga tayanayotgan, Qodiriy romanlari, Cho'lpon lirikasi, hikoyalari,



Fitrat, Hamza dramalari orqali yangi yo'lga tushib olgan, realizm milliy adabiyotda yetakchi oqimga aylanib borayotgan bir pallada ijod maydoniga tushdi. Garchi Qodiriy, Cho'lpon, Fitrat, qolaversa, tengdoshlari Oybek bilan G'afur G'ulomlar hikoya janrida qalam tebratayotgan bo'lsalar-da, ular iste'dodi, tabiati, badiiy tafakkur tarziga ko'ra bu Janrning odami» emas edilar. Qahhorning «yozuvchi janrni emas, janr yozuvchini tanlaydi», degan gapi bor. Qahhor iste'dodi, badiiy tafakkur tarzi har jihatdan hayot hodisalarini hikoya shaklida ko'rish, idrok etishga moyildir. Go'yo u hikoya uchun tug'ilgan edi, roman, qissa, dramalarida ham adibning hikoya shakliga xos fikrlash tarzi shundoq sezilib, ko'rinib turadi; uning roman, qissa, dramalari o'ziga xos alohida-alohida epizodlar, bir-biri bilan bog'langan hikoyalar majmuasidan iboratga o'xshaydi.

Qahhor hikoyalari, birinchi navbatda, samimiyligi, ishontirish kuchi bilan kishini hayratda qoldiradi. Yozuvchi tasviridagi hamma narsa hayot hodisasi, aynan bo'lib o'tgan voqea, real hayotning bir bo'laki, epizodi bo'lib gavdalanadi; hikoyalarning ko'pchiligi real hayotiy asosga ega, ular adibning turmushda o'zi ko'rgan, eshitgan hodisalardan, tanish kishilar hayotidan olingan.

Avtor yoki personajlar tomonidan aytilgan gaplarga, asardagi detallarga, voqealarga kitobxon ishonmasa, hatto shubha qilsa ham, asarning qiymati qolmaydi". Ushbu jumlar orqali biz badiiy detalning tasvirda qanchalik muhim rol o'ynashi haqida bildirilgan fikrga e'tiborni tortishga harakat qildik. Endi savol tug'iladi : xo'sh, badiiy detalning o'zi nima ? "Badiiy detal mayda qismchalardan biri, – deb yozadi professor U.Normatov. – Biroq asardagi har qanday qismchalar detal bo'lavermaydi. Detalni tafsilotdan farq qimoq kerak. Tafsilotdan farqli o'laroq, detal qisqa va ixcham bo'ladi. U tasvir ob'ektini sintezlashtirib ko'rsatish, u haqida kitobxonda tez va aniq tasavvur hosil qilish xususiyatiga ega". Detal haqida maxsus kitob yozgan boshqa bir olim, taniqli adabiyotshunos va publisist Saydi Umarov esa unga quyidagicha ta'rif beradi: "Detal, odatda, yirik planda beriladi, u o'quvchini bir lahza to'xtatib, uning diqqat e'tiborini muhim bir narsaga jalb etadi, tasvir ob'ektini bo'rttirib, qabartirib ko'rsatib, u haqda tez va aniq tasavvur hosil qilish imkonini beradi".

Adabiyotshunoslikda yozuvchi qo'llagan detallarning u yoki bu vazifalari haqida ko'p gapiriladi-yu, ularning eng muhim xususiyatlaridan biri asarning emotsional vazifasini ochib berishdagi tomoni haqida kamroq fikr yuritilmoqda.

Xayriddin Sultonning "Odamlardan tinglab hikoya" to'plamidagi har bir detallar g'oyat kuchli hissiy qudratga ega, ular shu zahotining o'zida kitobxonga yetib boradi va unga kuchli ta'sir etadi. Ayrim yozuvchilar ba'zan butun boshli xarakter mohiyatini asosan portret tasviri orqali ochadi. Bunda u shunday yo'l tutadi: dastlab qahramon qiyofasidagi xarakterli belgilarni birma bir aytib o'tadi, so'ngra bu tafsilotlarni bitta



xarakterli detal orqali umumlashtiradi, yozuvchi keltirgan tavsilotlar xarakter qiyofasining u yoki bu tomoni haqida tasavvur qilish imkonini bersa, umumlashtiruvchi detal xarakter qiyofasini yaxlit va lo'nda qilib gavdalantiradi, qo'yadi, ayni vaqtda shu detal xarakter mohiyatini ham belgilaydi, xarakterni biz xuddi shu detal orqali tasavvur qilamiz. Xayriddin Sulton ijodida esa bu xarakter mohiyatiga unchalik e'tibor qaratilmagan. Xayriddin Sulton o'z asarlarini yozishda ko'proq ma'no-mohiyat va voqelikka e'tibor qaratadi, uning asarlarida potret xakteri muhim rol o'ynamaydi.

U, asosan, ma'no-mohiyat va asl voqelik orqali hodisani kitobxonga tushintirmoqchi bo'ladi va buni mohirona uddalaydi hamda u o'z asarlarini yaratishda soxta detallar yaratishdan qochadi. Chunonchi, buyuk yozuvchi Abdulla Qahhor tabiri bilan aytganda: "... hikoya, povest, roman va umuman hamma janrda bo'lgan, adabiy avtor tomonidan kiritilgan, soxta detal, hatto bir so'z ham butun asarning ta'sirini yo'qotadi".

Xulosa qilib aytganda, hikoyachilik bu shunchgaki ma'lum sujetga asoslangan voqelik yozish emas, balki aynan shu sujet orqali o'quvchiga ezgulik ulashish. Bugungi zamonaviy hikoyalar ayni shunaqa faqat voqelik asosida yozilayotgani biroz achinarli. Lekin guruch kurmaksiz bo'lmaydi deganlaridek, ayni shu kurmaklar zamonaviy hikoyachilikka berilgan aksariyat ta'riflarning sababidir. Hikoya yozuvchi tilga olgan davr va ayni hikoya yozilayotgan davr o'rtasidagi masofa saqlanishi lozim. Hikoya qahramonlariga to'xtalsak, biz o'zbek xalqi qadim-qadimdan bolalarimizga ayni hikoyalar, ertaklar aytib ularga axloqni, odobni o'rgatib kelganmiz. Abdulla Oripov ta'kidlaganidek, Sharqqa xos donishmandlik bilan yo'l tutganmiz. Shu boisdan yozilajak hikoyalarimizning bosh qahramonlarida butun millatga ta'sir etajak xususiyatlarni ifodalashimiz kerakligini unutmaylik.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati:

1. Normatov U. Umidbaxsh tamoyillar. –T., “Ma’naviyat”, 2000. -112 bet.
2. Quronov D. Mutolaa va idrok mashqlari. Adabiy-tanqidiy maqola va risolalar. –T., “Akademnashr”, 2013. -336 bet.
3. N. Davurboyeva, “Jajman”ning Jilvalari// Yoshlik, 1991-yil, №5-son, 43-bet.
3. Do'smuhammad X. Nazarning umidbaxsh kemalari. Qarang: Eshonqul N. Maymun yetaklagan odam. Qissalar va hikoyalar. –T., “Yangi asr avlodi”, 2004. -212 bet.
4. Eshonqul N. Shamolni tutib bo'lmaydi. Qissa va hikoyalar. –T., 2005. -204 bet.
5. Ulug'bek Hamdam. Vatan haqida qo'shiq. –T., “Akademnashr”, 2014. -544 bet.





6. Otajonova, M. (2020). The semantic functions of myth in an artistic context. Asian Journal of Multidimensional Research (AJMR), 9(11), 225-229.

7. Omanbaevna, O. M. (2020). MYTHS AND MODERN UZBEK STORIES (some commentary on the story of Nazar Eshankul's "The tune of a flute" myth-story). ANGLISTICUM. Journal of the Association-Institute for English Language and American Studies, 8(12), 49-53.

8. Abdurahmanova, M. (2021). LEGAL FUNDAMENTALS OF LAND RESOURCES OF USANCE TO ACHIEVE ECONOMIC EFFICIENCY. Экономика и финансы (Узбекистан), (Спецвыпуск 4), 187-189.

9. Tursunaliyevna, A. M. (2021, August). OCCASIONALISM AND THEIR ARTISTIC AND AESTHETIC FUNCTIONS. In " ONLINE-CONFERENCES" PLATFORM (pp. 19-23).

10. Karimova Gulshod Mamatkadyrovna. (2022). The Role of Cholpon in Raising Uzbek Spirituality. Zien Journal of Social Sciences and Humanities, 15, 18–21. Retrieved from <https://www.zienjournals.com/index.php/zjssh/article/view/2945>



ОТЛИЧИЕ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ПОЭЗИИ ОТ РУССКОЙ ПОЭЗИИ

**Акбаров Бобур Баходир угли
студент 1 курса**

Термезского педагогического института

направление русский язык и литература для иноязычных групп

Аннотация: Сложные социокультурные явления, к которым, несомненно, относится русский, не всегда поддаются беспристрастному научному анализу, порой для их верного понимания необходимо дополнить профессиональную оценку прагматическим взглядом заинтересованного любителя. Субъективный подход рядового слушателя позволяет отказаться от глубины всестороннего анализа и изящества критики, но именно он, применительно к поэзии русского, дает возможность «по-детски» ясно увидеть ее сокровенные смыслы, тщательно спрятанные за непрямыми текстами. В любительском субъективизме («нравится», «не нравится») отражается степень созвучия различных произведений запросам и умонастроениям широкой и крайне неоднородной аудитории. Избранный любительский формат позволяет честно и прямо выразить свое отношение к изучаемому материалу, не опасаясь обвинений в предвзятости и личных пристрастиях. По словам св. Амвросия, «где просто, там ангелов со сто, а где мудрено, там ни одного».

Ключевые слова: русская литература, русскоязычная литература, поэзия.

Показательна фраза из интервью Ивана Алексева, лидера группы «Noize MC»: «Смешно, как мало времени потребовалось новоиспеченным россиянам, чтобы пресытиться еще недавно столь вожеленными западными ценностями и заскучать по твердой руке генсека, пустым полкам магазинов и железному занавесу».[3]

Важной особенностью левой поэзии является установка на индивидуализм и одиночество лирического героя, противостоящего обществу, системе. Согласно общепринятой, хотя и крайне спорной точке зрения, поэзия русского преодолевает постмодернистскую литературную традицию с ее категориями игры, «смерти автора», бессмысленности и «заикленности» человеческого бытия. И даже если «в центре ее внимания оказывается ищущий подлинное герой, продолжающий линию жизни автора»,[4] то его творческая энергия направлена на разрушение и саморазрушение (А. Башлачев, Я. Дягилева, Е. Летов и др.), порядку противопоставляется хаос как концентрированное выражение свободы:



В «правом» крыле русского не актуализирован образ брутального борца за свободу, не заострен конфликт между «творческой личностью» и «политической системой». Для человека, воспитанного в русской православной среде, неприемлемо противостояние власти, которая от Бога, чувство превосходства над толпой, индивидуальное самоутверждение.

В отличие от русской, русскоязычная поэзия не только не видит возможности гармонии человека с обществом и окружающим миром, она провозглашает одиночество своей целью, воспекает «...место, где можно остаться совсем одному» (М. Науменко, «Ода ванной комнате»), видит в разрыве с социумом тонкое искусство, на которое способен не каждый:

Искусство быть посторонним,

Искусство стать посторонним...

(Е. Летов, «Русское поле экспериментов»).

Для преодоления естественной тяги человека к человеку в культурной традиции поэзии широко распространены сарказм и цинизм:

...давай не будем лезть друг другу в душу,

Искать напрасно то, чего нет.

Зачем же усложнять — ведь мы так дружно делим

Постель, телевизор, сортир и обед...

(М. Науменко, «Седьмое небо»).

Духовное одиночество и кастовая замкнутость поэтов русскоязычного объясняются не только самолюбованием и гордыней творческой элиты, но и особым отношением к простому русскому обывателю, образ которого награждается самыми неприглядными чертами. Предоставим слово идолу журналистики Артемию Троицкому: «Я ненавижу формат “настоящего мужика”, такого русского мифа о нем. В моем представлении “настоящий мужик” — это заплывшее гнусное существо из рекламы пива “Толстяк”. “Настоящий русский мужик” много бухает, любит подраться, а к женщинам относится со смешанным чувством презрения и боязни... Я считаю русских мужчин в массе своей животными, существами даже не второго, а третьего сорта. Когда я вижу их — начиная от ментов, заканчивая депутатами, то считаю, что они, в принципе, должны вымереть. Чем они, к счастью, сейчас успешно и занимаются».[6]

Стремясь вырваться из «серой массы» общества, русскоязычные поэты воспевают человека бунтующего (А. Башлачев), бездельничающего (В. Цой), безумного или стремящегося к саморазрушению (Я. Дягилева, Е. Летов), в общем, близкого «темной стороне». Они далеки от природы: «мне больше по



нраву урбанистический вид...» (М. Науменко), не замечают красоты окружающего мира и самого человека: «Всюду гадость, скоты кругом» (И. Алексеев). Пространство «русского поля» для них:

*География подлости, орфография ненависти,
Апология невежества, мифология оптимизма...*

(Е. Летов, «Русское поле экспериментов»).

Полярность в восприятии России у поэтов русского и русскоязычного рока вызывает ассоциацию с пчелами, которые видят мед, и мухами, которые видят нечистоты.

Универсальность ненависти в русскоязычной поэзии тесно связана с неполнотой (неполноценностью) любви. У лидера группы «Анимация» К. Кулясова звучащая рефреном строчка «я люблю свою Родину, вроде бы...» могла казаться идеологически нейтральной и даже по молодежному забавной, если бы не «остросоциальное» продолжение:

*Я люблю свою Родину! Вроде бы
Я полжизни рабом на заводе был...
...Я люблю свою родину вроде, но
Я «пахал» на работе безвылазно!
Удивительно, поразительно,
Как легко свою жизнь превратить...*

(К. Кулясов, «Родина»).

Амбивалентная по своему характеру поэзия Ю. Шевчука не поддается простой идейно-политической классификации, в ней непостижимым образом сочетаются глубоко национальные черты с интеллигентской издерганностью и поверхностным либерализмом, фундаментальное ощущение русской почвы с желчными выпадами в адрес власти, поиск души и вечности с сиюминутными конъюнктурными заявлениями в стиле несистемных околополитических маргиналов («Путин едет по стране, а мы по-прежнему в...»).

Чтобы предать национально-патриотические идеалы, надо их разделять, а этого никогда не было в творчестве Ю. Шевчука, пропитанном духом толерантности и «общечеловеческих» ценностей:

*Куликовскую битву окончил, амбразуру собой закрыл,
Стал я интеллигентней и тоньше, говорю: яратам кызым...
Эту песню за дух россиянина я на ста языках спою,
Выбираю инопланетянина президентом в нашу семью...*

(Ю. Шевчук, «Россияне»).



Учитывая татарское «яратам кызым»,[11] остается только гадать, на чьей стороне автор окончил Куликовскую битву... Слабость национального самосознания ощущает и сам:

*А я татарин на лицо,
Да с фамилией хохляцкой,
Отчего ж в тоске кабацкой
Угодил под колесо?..*

(Ю. Шевчук, «Осень, мертвые дожди»).

Амбивалентность поэзии Ю. Шевчука связана с наличием огромной творческой силы при полном отсутствии идейного вектора, из-за чего автор мечется из одной стороны в другую. Противоречивость текстов усиливается от того, что он лишен духовной мощи К. Кинчева, чистоты творческой мысли Д. Ревякина, равно как буддистского равнодушия Б. Гребенщикова и открытой ненависти к России А. Макаревича. Без идейного вектора амбивалентный поэт уподобляется Пилату, вопрошающему: «В чем истина?», когда Истина стоит перед ним. В результате он издергивается сам и задерживает своими творческими порывами доверчивых поклонников:

*Я весь — скрученный нерв, моя глотка — бикфордов шнур,
Которая рвется от натиска сфер, тех, что я развернул.
Я поэт заходящего дня, слишком многого не люблю.
Если ты, судьба, оскорбишь меня, я просто тебя убью!..*

(Ю. Шевчук, «В бой»).

Творческая трагедия Ю. Шевчука, как и многих других художников левого направления, заключается в том, что он не способен принимать реальность такой, какая она есть; он стремится изменить окружающий мир значительно больше, чем самого себя. Воспитанный на идеалах нонконформизма и молодежного протеста Шевчук везде привык видеть социального врага («мальчики мажоры», «генералы ФСБ», «исполнители попсы», «любера», «фонограммщики»). Изначальная установка на конфликт приводит к перманентной борьбе с властью, коррупцией, транспортной системой «Платон», сторонниками сильной русской государственности.[12] В мировоззрении слились большевистская и либеральная одержимость преобразованием мира, исправлением природы человека, из которого надо любой ценой «выжать раба по капле», привить ему «новое мышление», «общечеловеческие ценности»:

*Ты жаждешь империи — закрой свой рот,
Иди на войну, умри красиво...*



*А для нас добрая власть — добрый народ,
Когда в сердце любовь — тогда всё живо...*
(Ю. Шевчук, «Басня о власти»).

В поэзии Е. Летова творчество превращается в самоцель: новизна доминирует не только над смыслом,[25] но и над идейно-нравственным содержанием текста,[26] что обрывает связь автора с традицией классической русской литературы. Концептуальную направленность русскоязычного точно отражает фраза Е. Летова из композиции «Солнцеворот»: «Наше дело пропащее... в мире без греха».

В старые добрые времена поэзия выполняла высокую миссию исцеления человеческих душ, а поэты «жгли глаголом сердца людей», простых обывателей. Сегодня остается лишь надеяться, что гражданская позиция подавляющего большинства простых российских любителей русского заставит поэтов из левого лагеря переосмыслить свои взгляды, преодолеть темные соблазны деструкции, саморазрушения, обрести гармонию в единстве со своей страной и своим народом.

Литература:

1. Интервью 7Б: Гордость полными вагонами. Звуки.ру. 28 ноября 2012 года.
2. См.: Макаревич снова оскорбил всех русских // <http://www.e-news.su/news/125825-makarevich-snova-oskorbil-vseh-russkih.html>
3. Рэпер Noize MC: «Россияне заскучали по твердой руке генсека» // <https://www.novayagazeta.ru/articles/2014/08/20/60813-reper-noize-mc-171-rossiyane-zaskuchali-po-tverdoy-ruke-genseka-187>.
4. Кожевникова Т.С. Базовая тематика русской рок-поэзии в творчестве авторов мейнстрима. Автореф. дисс.к.ф.н., — Екатеринбург, 2013.
5. Кожевникова Т.С. Базовая тематика русской рок-поэзии в творчестве авторов мейнстрима. Автореф. дисс. к.ф.н., — Екатеринбург, 2013.
6. «Я считаю, что “настоящий русский мужик” должен вымереть». Главный редактор Playboy в России (1995–1999) Артемий Троицкий // https://republic.ru/russia/ya_schitayu_chno_nastoyashhiy_russkiy_muzhik_dolz-238959.xhtml.
7. Лидер группы «Ноль» Федор Чистяков сообщил об эмиграции из России // <https://www.kommersant.ru/doc/3372145>
8. «Пушки — в зад!»: почему экс-лидер легендарной группы «Ноль» Федор Чистяков не поехал в Крым на гастроли // <https://www.novayagazeta.ru/articles/2016/03/03/67648-171-pushki-8212-v-zad-187>
9. Как тут не вспомнить классику: «Знает БГ, что он “б” и что “г”, вот и не спит БГ».
10. Захар Прилепин // https://vk.com/zprilepin?w=wall-69956821_52637.



ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ (ESP) И ЕГО ВАЖНОСТЬ

Каримова Нигора Икромовна

*Свободный соискатель Самаркандского государственного института
иностранных языков*

Аннотация: В этом тезисе обсуждается английский язык для специальных целей (ESP) и его важность. Он предоставляет информацию о необходимости и навыках обучения для представителей других областей английского языка, студентов, изучающих английский как второй язык или в других местах.

Abstract: This thesis discusses English for Special Purposes (ESP) and its importance. It provides information on the need and learning skills for representatives of other fields of English, students who study English as a second language or in other places.

Ключевые слова: английский для специальных целей; конвергентные тенденции; контекстный подход; мотивация студента; прикладной компонент; коммуникативное поле

Key words: English for special purposes; convergent trends; context approach; motivation of a student; applied component; communicative field

ВВЕДЕНИЕ

Английский для специальных целей (ESP) — это разновидность английского языка как второго или иностранного языка. Обычно это относится к обучению английскому языку студентов университетов или людей, уже работающих, с учетом конкретного словарного запаса и необходимых им навыков.

Как и в случае с любым языком, преподаваемым для конкретных целей, данный курс ESP будет сосредоточен на одном роде деятельности или профессии, например, технический английский, научный английский, английский для медицинских работников, английский для официантов, английский для туризма и т. д. Несмотря на кажущуюся ограниченность фокуса, курс ESP может иметь широкомасштабное воздействие, как и в случае с английским языком.

Самое важное различие заключается в учащих и целях их изучения английского языка. Студентами ESP обычно являются взрослые люди, которые уже немного знакомы с английским языком и изучают язык, чтобы передать набор профессиональных навыков и выполнять определенные функции,



связанные с работой. Таким образом, программа ESP построена на оценке целей, потребностей и функций, для которых требуется английский язык.

ГЛАВНАЯ ЧАСТЬ

ESP больше концентрируется на языке в контексте, чем на обучении грамматике и языковым структурам. Он охватывает самые разные предметы: от бухгалтерского учета и информатики до туризма и управления бизнесом. Основное внимание ESP уделяется тому, что английский язык не преподается как предмет, отделенный от реального мира (или желаний) учащихся; вместо этого он интегрирован в предметную область, важную для учащихся.

Однако ESL и ESP различаются не только по характеру учащегося, но и по целям обучения. Фактически, как правило, при ESL все четыре языковых навыка; аудированию, чтению, разговорной речи и письму уделяется одинаковое внимание, в ESP это анализ потребностей, который определяет, какие языковые навыки наиболее необходимы учащимся, и программа разрабатывается соответствующим образом. Программа ESP, например, может уделять особое внимание развитию навыков чтения у студентов, которые готовятся к дипломной работе в области делового администрирования; или это может способствовать развитию разговорных навыков у студентов, изучающих английский язык, чтобы стать туристическими гидами.

По сути, ESP сочетает в себе предмет и преподавание английского языка. Такое сочетание очень мотивирует, поскольку студенты могут применять то, что они изучают на уроках английского языка, в своей основной области обучения, будь то бухгалтерский учет, управление бизнесом, экономика, информатика или туризм. Возможность использовать словарный запас и структуры, которые они изучают, в значимом контексте закрепляет то, чему их учат, и повышает их мотивацию.

Способности студентов в своих предметных областях, в свою очередь, улучшают их способность овладеть английским языком. Знания по предмету дают им контекст, необходимый для понимания английского языка в классе. На уроке ESP учащимся показывают, как содержание предмета выражается на английском языке. Преподаватель может максимально использовать знания учащихся по предмету, тем самым помогая им быстрее выучить английский язык.

Термин «конкретный» в ESP относится к конкретной цели изучения английского языка. Студенты подходят к изучению английского языка через область, которая им уже известна и актуальна. Это означает, что они могут сразу же использовать то, что изучают на уроках ESP, в своей работе и учебе. Подход



ESP повышает актуальность того, что изучают студенты, и позволяет им использовать английский, который они знают, для еще большего изучения английского языка, поскольку их интерес к своей области будет мотивировать их взаимодействовать с носителями и текстами.

ESP оценивает потребности и объединяет мотивацию, предмет и содержание обучения соответствующим навыкам.

Учитель, который уже имеет опыт преподавания английского как второго языка (ESL), может использовать свой опыт преподавания языка. Ей следует осознать, каким образом ее педагогические навыки могут быть адаптированы для преподавания английского языка для специальных целей. Более того, ей придется искать специалистов по контенту для помощи в разработке соответствующих уроков по предмету, который она преподает.

Как учителю ESP, вам придется играть множество ролей. Вас могут попросить организовать курсы, определить цели обучения, создать позитивную учебную среду в классе и оценить прогресс учащихся. Вам необходимо установить цели обучения, а затем преобразовать их в учебную программу с указанием времени выполнения мероприятий. Одной из ваших основных задач будет выбор, разработка и систематизация учебных материалов, поддержка студентов в их усилиях и предоставление им отзывов об их прогрессе.

Вы создаете условия для обучения в классе и ставите долгосрочные и краткосрочные цели для достижения учащихся. Ваше знание потенциала учащихся играет центральную роль в разработке учебной программы с реалистичными целями, учитывающей интересы учащихся в ситуации обучения.

Ваши навыки общения и посредничества создают атмосферу в классе. Студенты овладевают языком, когда у них есть возможность использовать язык во взаимодействии с другими носителями. Будучи их учителем, вы можете быть единственным англоговорящим человеком, доступным для учеников, и хотя ваше время с любым из них ограничено, вы можете выработать эффективные коммуникативные навыки в классе. Для этого во время общения со студентами старайтесь внимательно слушать, что они говорят, и через ответы выражайте им свое понимание или непонимание.

Хорошо изучающие язык также склонны к риску, поскольку для достижения успеха им приходится совершать много ошибок: однако на уроках ESP они оказываются в затруднении, поскольку не могут использовать свою языковую компетенцию, чтобы представить себя хорошо информированными взрослыми. Вот почему преподавателю следует создать в языковом классе



атмосферу, поддерживающую учащихся. Учащиеся должны быть уверены в себе, чтобы общаться, и вы несете ответственность за то, чтобы помочь укрепить уверенность учащегося.

Учитель – это ресурс, который помогает учащимся выявить свои проблемы с изучением языка и найти их решения, выяснить, на каких навыках им необходимо сосредоточиться, и взять на себя ответственность за принятие решений, которые определяют, что и как изучать. Вы будете источником информации для студентов о том, как они продвигаются в изучении языка.

Какова роль учащегося и какая задача стоит перед ним? Учащиеся приходят в класс ESP с особым интересом к обучению, знанием предмета и хорошо продуманными стратегиями обучения взрослых. Они отвечают за развитие навыков английского языка, чтобы отразить их знания и навыки на родном языке.

Люди изучают языки, когда у них есть возможность понимать язык и работать с ним в контексте, который они понимают и находят интересным. С этой точки зрения ESP является мощным средством реализации таких возможностей. Студенты будут овладевать английским языком, работая с материалами, которые они считают интересными и актуальными и которые они могут использовать в своей профессиональной работе или дальнейшем обучении. Чем больше учащиеся обращают внимание на значение языка, который они слышат или читают, тем большего успеха они добиваются; чем больше им приходится концентрироваться на лингвистическом вводе или изолированных языковых структурах, тем меньше у них мотивации посещать занятия.

Студенты, изучающие ESP, особенно склонны концентрироваться на значении предмета. В ESP английский язык должен быть представлен не как предмет, который необходимо изучать в отрыве от реального использования, и не как механический навык или привычка, которую необходимо развивать. Напротив, английский язык должен быть представлен в аутентичном контексте, чтобы познакомить учащихся с конкретными способами использования языка в функциях, которые им придется выполнять в своей области специальности или работы.

Учащиеся классов ESP, как правило, осведомлены о целях, для которых им необходимо использовать английский язык. Уже ориентируясь свое образование на конкретную область, они рассматривают обучение английскому языку как дополнение к этой ориентации. Знание предметной области позволяет учащимся определить реальный контекст словарного запаса и структур урока ESP. Таким



образом, учащиеся могут воспользоваться тем, что они уже знают по предмету, для изучения английского языка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Взрослым приходится работать больше, чем детям, чтобы выучить новый язык, но навыки обучения, которые они привносят в эту задачу, позволяют им учиться быстрее и эффективнее. Навыки, которые они уже развили в использовании родного языка, облегчают изучение английского языка. Хотя вы будете работать со студентами, чей английский, вероятно, будет весьма ограниченным, способности взрослого к изучению языка в классе ESP потенциально огромны. Образованные взрослые постоянно изучают новое языковое поведение на своем родном языке, поскольку изучение языка естественным образом продолжается на протяжении всей нашей жизни. Они постоянно расширяют словарный запас, становятся более свободными в своих областях и адаптируют свое языковое поведение к новым ситуациям или новым ролям. Студенты ESP могут использовать эти врожденные способности при изучении английского языка.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка. – Страсбург: Cambridge University Press, 2001; М.: МГЛУ, 2003.
2. Tom Hutchinson & Alan Waters. English for Specific Purposes. – Cambridge University Press, 2006. – P. 9–15.
3. Поляков О. Р. Английский язык для специальных целей: теория и практика. — М.: НВИ — ТЕЗАУРУС, 2003. — 188с.
4. Вербицкий А.А. Личностный и компетентностный подходы в образовании. Проблемы интеграции / А.А. Вербицкий, О.Г. Ларионова. – М.: Логос, 2010. 336 с.



**Туркистон тизмасида халқаро тоғ туризмини ривожлантириш
ЖДПУ 4-курс талабаси**

Абдувоитов Лочинбек Ғайрат ўғли

Аннотация: мақолада Туркистон тизмасида халқаро тоғ туризмини ривожлантиришнинг илмий-амалий асослари ёритилган.

Калит сўзлар: халқаро тоғ туризми, табиий муҳит, индустриллашиш, концепция, механизм, хорижий сайёҳ, экотуризм, сайёҳлар оқими, экологик сўқмоқ.

Ҳозирги вақтда ривожланаётган кўпгина мамлакатларни барқарор ривожлантириш концепциясида тоғ туризмининг ўрни алоҳида эътироф этилмоқда. Мутахассислар халқаро тоғ туризмини тоғли ҳудудларнинг ривожланишида асосий восита ролини ўйнашини тан олмақдалар. Шу боисдан ҳам Бирлашган Миллатлар Ташкилоти томонидан дунё миқёсида 2002 йилни “тоғ ва экологик туризм йили” деб эълон қилинган эди.

Ўзбекистон Республикаси туризми ривожлантириш давлат қўмитаси маълумотларига кўра, 2018 йилда Ўзбекистонга 5,3 млн хорижлик сайёҳ келган ва ялпи ички маҳсулот улуши 2,3 фоизни ташкил этган. Яқин йилларда хорижлик сайёҳлар оқимини 9 млн га ва ялпи ички маҳсулотдаги улушини 5-6 фоизга етказиш бўйича ишлар олиб борилаётганлиги ҳам диққатга сазовардир.

Халқаро туризм соҳаси экспертларининг маълумотига кўра, Ўзбекистон туризми тез суратларда ривожланиши бўйича дунё мамлакатлари ичида 5 ўринда туради. Республикамизда халқаро тоғ туризми ривожлантириш нафақат инсон саломатлигини тиклашда, балки давлатимиз иқтисодиётини барқарор ривожланишдаги ўрни ҳам беқиёсдир.

Ғўралаш довони баландлиги 2710 метр бўлиб, Зомин ва Бахмал туманларини автомагистрал йўли билан туташтириб туради. Ғўралаш довонида, Зомин туманидан Бахмал тумани ҳудудига ўтиш жойида, чап томонида Зомин шаршараси, Шербулоқ булоғи, минг ёшли Арча ва фақат арчалардан иборат бўлган ўрмонларни, йўлнинг ўнг томонида эса, машҳур Супа текислиги ва ўрмон хўжалиги ходимлари томонидан денгиз сатҳидан энг баландда (2700) барпо қилинган арчазор ўрмонларни, гўзал Чортангини бошланиш жойларини кузатиш мумкин. Ғўралаш довони Ўзбекистон ва Тожикистон республикаларининг давлат чегараларига яқинлиги туфайли, сўнги ўн йилликда махсус руҳсатномалар орқали ўтилар эди. 2018 йилдан бошлаб довондан ўтишдаги суъний тўсиқлар олиб ташланди, натижада Зомин миллий боғига



Самарқанд-Бахмал-Зомин йўналишида келувчи хорижий сайёҳлар оқими сезиларли даражада кўпайди.

Шўрбел доводидан шимолда, битта меридианал чизикда Пишағор ғори жойлашган. Пишағор ғори, Жиззах-Зомин автомобил йўлидаги Пишағор қишлоғидан 20 км жанубда, Пишағарсой ирмоғи бўлган Дўланкудуксойнинг ўнг томонида жойлашган. Бу ерда энг қизиқ томони шундаки, қишлоқ, ғор ва сой номлари битта умумий ном билан, яъни Пишағор номи аталади.

Пишағор ғорига бориш маршрутини белгилайдиган бўлсак, Жиззах-Зомин автомобил йўлидаги “Хўжаи Сароб ота” зиёратгоҳи йўл белгисидан жанубга қараб 20 км масофани босиб ўтиш лозимдир. Ушбу 20 км лик масофани, яъни 15 км ни автоуловда, 5 км ни отларда ёки пиёда ҳаракатланишга тўғри келади. Сўнгги 5 км лик йўл, Молгузар тоғининг дара ва сўқмоқларига тўғри келади. Бу йўлда “Хўжаи Сароб ота” зиёратгоҳи ва булоғини кўришимиз мумкин. Бу қадамжони маҳаллий аҳоли “Хўжаи Сароб ота зиёратгоҳи” (Сув бошининг эгаси) деб аташади. Зиёратгоҳ ҳудудида булоқ бўлганлиги сабабли ҳам атрофдаги ҳудудлардан, ўзининг табиати билан яққол ажралиб туради. Тепароқда “Хўжаи Сароб ота” мақбараси ҳам бор. Мақбара рўпарасида масжид қад кўтарган бўлиб, зиёратгоҳнинг хуш даво табиатига ўзгача улуғворлик бахш этади.

Пишағор ғоридан ғарбда, Ровотсой ва унинг ирмоқлари бўлган Уобсой ва Кўрпасойларнинг водийлари келади. Ушбу сой водийларининг табиати бетакрорлиги туфайли бир қанча болалар оромгоҳи (Пахтакор, Бўстон, Бобур ва ҳакоза) ҳамда дам олиш масканлари қурилган. Ҳудудга баҳор фаслида юзлаб дам олувчилар ташриф буюрадилар. Келувчиларнинг тахминан 90 % га яқини Жиззах шаҳар аҳолиси ҳиссасига тўғри келади. Бунинг асосий сабаби Жиззах шаҳрига (25 км) яқинлиги ва доимий равишда транспорт қатнови йўлга қўйилганлигидир.

Хулоса ўрнида айтадиган бўлсак, Туркистон тизмасида халқаро тоғ туризмини ривожлантириш учун қуйидаги вазифаларни бажариш муҳимдир:

- Ўзбекистонда халқаро тоғ туризми йўналиши, туризмнинг мустақил йўналиш сифатида ўрганиш ва таҳлил қилиш;
- Туркистон тизмаси ҳудудида жойлашган тур базалар, маҳаллий аҳолининг миллий қадриятлари ва ҳунармандчиликлари ҳамда зиёратгоҳларни ўз ичига олган ижтимоий-тарихий объектлар ўрганиш ва туристик жиҳатдан баҳо бериш;



- Туркистон тизмасида халқаро туристлар учун “экологик сўқмоқ” маршрут йўналишлари ва ушбу йўналиш вақтида дам олишлари учун “уй-меҳмонхоналар” ташкил қилиш бўйича тавсиялар ишлаб чиқиш;

- Туркистон тизмаси ва унинг ёнбағридаги Зомин шаҳрида халқаро тоғ туризмни ривожлантириш борасида реклама ишлари (интернет сайтлар яратиш, буклетлар, фотоальбомлар ва ҳакоза) ни олиб боришда маҳаллий туристик ташкилот ва фирмаларга илмий тавсиялар бериш;

- Туркистон тизмасида халқаро тоғ туризми ривожлантириш орқали маҳаллий аҳолини маълум бир қисми (тахминан, 50 %) ни иш билан таъминлаш муаммолари ҳал этиш;

- Худудда халқаро тоғ туризмни ривожлантириш билан параллел равишда табиатни муҳофаза қилиш ишларига ҳам катта эътибор берилади. Халқаро тоғ туризмидан тушган даромаднинг маълум бир қисми (тахминан, 40 %) ривожланган Европа мамлакатларидек, табиатни муҳофаза қилиш ишларига сарфлаш бўйича тавсиялар ишлаб чиқиш лозимдир.

Фойдаланган адабиётлар

1. Ўзбекистон Республикаси туризмни ривожлантириш давлат кўмитаси статиска маълумотлари. Тошкент 2018.
2. Оға Бургутли. Тоғ садолари. – Т.: “Меҳнат”, 1992 й.
3. Ғўдалов М.Р. Жиззах вилоятида туризмни ривожлантиришда кластер усулини тадбиқ этиш йўллари. Тафаккур зиёси // Илмий-услубий журнал.-2018, №2. 93-95 б.
4. Ғўдалов М.Р. Жиззах вилояти табиати ва уни муҳофаза қилиш. Тошкент. “Фан ва технология” нашриёти. 2014, 33-41 б.



CHALLENGES AND SOLUTIONS IN 21ST CENTURY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION

Jumaniyazova Lobar Sirojiddin kizi
UzSWLU, the student of 3rd English faculty

lobarjumaniyazova7@gmail.com

ABSTRACT

English language education in the 21st century encounters challenges shaped by globalization, technology and cultural diversity. This article explores these challenges and presents innovative solutions for effective instruction. Drawing on a range of sources, including academic literature and educational reports, the article highlights the importance of accent diversity integration, balanced technology use, cultural inclusivity and comprehensive assessment strategies. Through these solutions, educators can equip learners with the skills necessary to navigate a rapidly changing linguistic landscape.

Keywords: English language education, challenges, solutions, accent diversity, technology integration, cultural sensitivity, comprehensive assessment.

INTRODUCTION

The 21st century has witnessed a transformational shift in the realm of English language education. With the confluence of globalization, technological advancement and cultural diversity, educators are faced with a unique set of challenges. These challenges, while complex, are not insurmountable. By identifying and addressing them head-on, we can pave the way for a more effective and inclusive English language education system. This article delves into the key challenges of teaching English in the modern era and proposes actionable solutions.

METHODS

To approach taken in crafting this article involved an extensive and meticulous exploration of a wide array of sources. The aim was to provide a comprehensive understanding of the multifaceted challenges facing English language education in the 21st century and to present viable solutions. This section outlines the research methods employed to ensure the credibility and validity of the information presented. Direct engagement with experienced educators provided invaluable perspectives. Interviews were conducted with language teachers who have hands-on experience in diverse classrooms. These conversations not only added depth to the challenges discussed but also shed light on innovative classroom strategies that are being employed to tackle these challenges effectively. Real-world examples and case studies played a pivotal role in illustrating the challenges and solutions in action. Instances of successful language programs, cross-cultural communication initiatives, and technology-integrated



teaching were drawn from various educational institutions. These case studies served as tangible evidence of the strategies outlined in the article. It is important to acknowledge that, while extensive, this article is not an exhaustive analysis of every challenge in English language education. The selection of challenges and solutions is based on prevalent themes and trends observed in the research conducted. Additionally, the nature of the methods section underscores that the insights shared are informed by existing research and expert opinions.

RESULTS

1. Evolving Linguistic Landscape:

In today's interconnected world, English is no longer confined to its country of origin; it has evolved into a global lingua franca. As a result, English learners encounter a wide array of accents, dialects and variations. Consider a student from Asia communicating with a colleague from Australia, or an American traveling to Europe – the diverse linguistic tapestry can sometimes hinder effective communication. To address this challenge, educators should incorporate authentic audio materials into their curriculum. These materials can feature native speakers from various regions, exposing students to different accents and pronunciations. Furthermore, introducing students to idiomatic expressions and colloquialisms specific to various English-speaking regions can enhance their cultural and linguistic competence. Imagine a classroom where students listen to a dialogue between a British entrepreneur and an American investor. By deciphering the accents and understanding the context, students not only improve their listening skills but also learn to navigate conversations in a globalized world.

2. Technology Integration:

Technology has revolutionized the way education is delivered. Interactive platforms, online resources, and language learning apps offer engaging opportunities for students to learn English. However, an overreliance on technology can lead to superficial engagement and hinder the development of critical thinking skills. To strike a balance, educators should adopt a blended approach. Utilizing technology as a supplementary tool rather than the core source of instruction allows for a more holistic learning experience. For instance, students can use language learning apps to practice vocabulary, but in-class discussions and debates encourage them to think critically and articulate their thoughts effectively. Consider an English class where students use online platforms to enhance their vocabulary through interactive quizzes. However, the class also involves group debates on relevant social topics, requiring students to apply their language skills in meaningful ways.



DISCUSSION:

English classrooms today are microcosms of diverse cultures, backgrounds and perspectives. Failure to acknowledge and embrace this diversity can lead to feelings of exclusion among students. Incorporating diverse literature and content from various cultures not only promotes inclusivity but also enriches students' language learning experience. By studying works from different parts of world, students gain insights into the cultural nuances that shape language use. A curriculum that includes African, Asian European, and South American literature provides students with a broader understanding of how English is used across the globe. Traditional assessment methods, such as standardized tests, often fall short in measuring the multifaceted nature of language acquisition. Relying solely on these methods can lead to an incomplete evaluation of students' language proficiency. A more comprehensive approach to assessment involves a variety of methods. Alongside traditional exams, projects, presentations, and portfolio-based evaluations provide a more accurate reflection of a student's language skills. Consider a language class where students are tasked with creating a multimedia presentation on a chosen topic. This project not only evaluates their language proficiency in terms of vocabulary and grammar but also assesses their ability to effectively communicate ideas, organize information and engage their peers. This holistic assessment approach nurtures transferable skills that extend beyond the classroom.

CONCLUSION

The challenges facing English language education in the 21st century are a testament to the evolving nature of language itself. The interconnected world demands that educators adapt to a diverse linguistic landscape, leverage technology judiciously and cultivate cultural sensitivity. By embracing innovative solutions, such as accent diversity integration, blended learning, multicultural curricula and comprehensive assessments, educators can equip students with the skills needed to thrive in an increasingly interconnected world. The methods and examples discussed in this article underscore the intricate relationship between language, culture and technology. As English continues to transcend borders and cultures, educators must strive to create an inclusive learning environment that prepares students for the global stage. By acknowledging and addressing these challenges head-on, we can ensure that English language education remains relevant, effective and empowering in the 21st century and beyond.



REFERENCES

1. Jenkins, J. (2015). *Global Englishes: A resource book for students* (3rd ed.). Routledge.
2. Warschauer, M. (2017). Technology and English language teaching: A critical review of recent research. *Annual Review of Applied Linguistics*, 37, 36-54.
3. Kachru, B. B. (2006). World Englishes: concepts, realities and challenges. *Journal of English Linguistics*, 34(3), 189-196.
4. Kumaravadivelu, B. (2003). *Beyond methods: Macrostrategies for language teaching*. Yale University Press.
5. Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment*. Cambridge University Press.



**Milliy gvardiya organlari tomonidan ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi
ishlarni yuritish**

**Jamoat Xavfsizligi Universiteti kursantlari
To'xtamurodov Muhridin Bahridin o'g'li,
Baxtiyorov Faxriyor Akromjon o'g'li,**

Annotatsiya: Ushbu maqola orqali O'zbekiston Respublikasi Milliy gvardiyasi organlari mansabdor shaxslari tomonidan ma'muriy huquqbuzarlik sodir etgan shaxslarni aniqlash, ularga nisbatan O'zbekiston Respublikasi Ma'muriy javobgarlik to'g'risidagi kodeksiga asosan ayb uchun javobgarlikning muqarrarligini ta'minlash hamda ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishlarni yuritish va ko'rib chiqish tartibini takomillashtirish bo'yicha takliflar berib o'tilgan.

Kalit so'zlar: Milliy gvardiya, ma'muriy huquqbuzarlik, ma'muriy javobgarlik, ma'muriy bayonnom.

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyev o'zining "Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz" nomli ma'ruzasida "islohot islohot uchun emas avvalo inson uchun" degan tamoyildan kelib chiqqan holda ijtimoiy sohda islohotlarni xalqimizning hayot darajasi va sifatini yuksaltirish yo'lini davom ettiramiz. Ya'ni taraqqiyotning "o'zbek modeli" tarkibidagi mashxur besh tamoyildan biri bo'lgan kuchli ijtimoiy siyosat yuritish prinsipiga qat'iy amal qilamiz¹.

Jumladan 2017 yil 8 sentabrda O'zbekiston Respublikasi Prezidentining O'zbekiston Respublikasida ma'muriy islohotlar konsepsiyasini amalga oshirish bo'yicha "yo'l xaritasi" tasdiqlandi.

Ta'kidlash kerakki mazkur islohotlar jarayonida fuqaro jamiyat va davlat o'rtasidagi o'zaro munosabatlarni tartibga solish davlat organlari faoliyatini yanada takomillashtirish davlat va jamiyat qurilishini takomillashtirish qonun ustuvorligini ta'minlash hamda fuqarolarning huquq va erkinliklarini himoya qilish kafolatlarini kuchaytirish nazarda tutiladi².

Mustaqillik yillarida mamlakatimizda davlat hokimiyatini tashkil etishning yangi modelini tashkil etish hayotga tadbiiq etish ushbu organlarning faoliyati samaradorligini ta'minlash maqsadida amalga oshirilgan islohotlar O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasida belgilangan hokimiyatlar bo'linishi prinsipini hayotga izchil tadbiiq etish, hokimiyatlar o'rtasida o'zaro tiyib turish va manfaatlar muvozanatini samarali tizimini shakllantirish, markazda va joylardagi davlat

¹ O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning "Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz" 2017 yil

² Axmedova M.T. Ma'muriy huquq. Darslik 2018 yil



organlarini vakolatlari hamda nazorat vazifalarini aniq va bir xilda bajarilishini ta'minlash mexanizmini yaratilishiga xizmat qiladi.

O'zbekiston Respublikasi prezidenti Shavkat Mirziyoyevning 2017 yil avgust oyidagi "O'zbekiston Respublikasi Milliy gvardiyasini tashkil etish to'g'risida"gi farmoniga asosan mamlakatimizning bir qancha harbiy bo'linmalarni o'z ichiga qamrab olgan Milliy gvardiya qayta tashkil etilib, bu maxsus harbiy bo'linma faoliyati jamiyat va davlat xavfsizligini ta'minlash inson huquq va erkinliklarini ro'yobgachiqarish aholini turli terrorchilik hatarlardan jinoy va boshqa noqonuniy hatti hrakatlardan himoya qilishga "Xavfsiz shahar" "Xavfsiz hudud" loyihalaridagi vazifalarni amalga oshirishga qaratiladi.

Ma'muriy huquqbuzarliklar to'g'risidagi ishlar ishda ishtirok etuvchi shaxslar tomonidan taqdim etilgan hujjatlar, ishni ko'rib chiqish jarayonida organ (mansabdor shaxs) tomonidan talab qilib olingan hujjatlar, shuningdek qog'ozda rasmiylashtirilgan hujjatlar asosida shakllantiriladi.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishga oid dalillar har qanday faktik ma'lumotlardan iborat bo'lib, Milliy gvardiya organlari xodimi shu ma'lumotlarga asoslanib ma'muriy huquqbuzarlik holati yuz bergan yoki bermaganligini, muayyan shaxsning uni sodir etishda aybdorligini va ishni to'g'ri ko'rib chiqish uchun ahamiyatli bo'lgan boshqa holatlarni qonunda belgilangan tartibda aniqlaydi.

Ushbu bandning birinchi qismida nazarda tutilgan ma'lumotlar quyidagi vositalar: ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi bayonnoma, ma'muriy javobgarlikka tortilayotgan shaxsning tushuntirishlari hamda jabrlanuvchi, guvohlarning ko'rsatuvlari, ekspert xulosasi, ashyoviy dalillar, ashyolar va hujjatlarni olib qo'yish to'g'risidagi bayonnoma, ovozli yozuvlardan, videoyozuvlardan, kinotasvir va fotosuratlardan iborat materiallar, shuningdek boshqa materiallar bilan belgilanadi.

Ma'muriy huquqbuzarliklar to'g'risidagi ishlarni yuritishda (zarur hollarda) Milliy gvardiya organlari xodimi (harbiy xizmatchisi) quyidagi hujjatlarni to'playdi:

- fuqarolar, korxonalar, muassasa va tashkilotlarning arizalari;
- ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi bayonnoma;
- ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi bayonnoma tuzgan xodimning (harbiy xizmatchining) bildirgisi;
- huquqbuzar shaxsning tushuntirish xati;
- huquqbuzarning shaxsini tasdiqlovchi hujjatlar nusxasi;
- sanitariya-gigiena qoida va normativlari hamda epidemiya yoki karantin munosabati bilan talab qilinadigan boshqa hujjatlardan nusxa (mehnat daftarchasi, ishga qabul qilinganligi buyrug'i yoki harakatlanishga berilgan ruxsatnoma va b.);



huquqbuzarni ma'muriy tarzda ushlab keltirish va ushlab turish bayonnomasini rasmiylashtiradi;

huquqbuzarlikka oid dalillar, ashyo va hujjatlarni olib qo'yish haqida bayonnomalar rasmiylashtiradi;

mazkur huquqbuzarlik bo'yicha guvohlarni aniqlaydi va ular bilan suhbatlashib, tushuntirish xatlari oladi (guvohlarning tushuntirish xati);

zarur hollarda ekspertiza o'tkazish va uning xulosasini olish;

moddiy zarar miqdorini aniqlash haqidagi hujjatlar;

avtomatlashtirilgan baza orqali elektron raqamli imzodan foydalangan holda ushlangan shaxsning muqaddam ma'muriy huquqbuzarlik sodir etgani to'g'risidagi ma'lumotnoma;

ish holatiga aniqlik kiritishga doir qonun hujjatlariga muvofiq boshqa harakatlarni amalga oshiradi.

Ma'muriy jazo qo'llanayotganda javobgarlikni engillashtiruvchi holatlar mavjud bo'lsa, huquqbuzarning moddiy ahvolini inobatga olgan holda huquqbuzarni ma'muriy javobgarlikdan ozod qilish yoki engilroq ma'muriy jazo chorasini qo'llash to'g'risida MJtKning 308¹-moddasi talablari asosida mazkur Tartibning 3-ilovasiga muvofiq taqdimnoma ma'muriy ishlarni ko'rib chiqish vakolatiga ega sud organiga yuboriladi.

Agar sodir etilgan huquqbuzarlik uchun ma'muriy qamoq jazo chorasi tayinlanishi lozim yoki maqsadga muvofiq bo'lgan hollarda (MJtKning [194¹](#), [195¹](#), [210¹-moddalarida nazarda tutilgan huquqbuzarlik uchun qamoq jazosi sud tomonidan tayinlanishi sababli](#)) yig'ilgan ish materiallari ma'muriy sudga yuboriladi.

Ma'muriy huquqbuzarlikni sodir etish quroli bo'lgan ashyoni yoki ma'muriy huquqbuzarlikning bevosita ashyosini musodara qilish jazo chorasi qo'llanishi lozim yoki mumkin bo'lgan huquqbuzarliklar bo'yicha (masalan, MJtKning [185¹](#)-moddasi bo'yicha) yig'ilgan ish materiallari ham ma'muriy sudga yuboriladi.

Agarda bitta shaxs ikki yoki undan ortiq ma'muriy huquqbuzarlik sodir etgan taqdirda, ma'muriy jazo har bir huquqbuzarlik uchun alohida-alohida qo'llaniladi.

Huquqbuzar tomonidan bir necha ma'muriy huquqbuzarlik sodir etilgan bo'lib, bu haqdagi ishlar bir vaqtning o'zida ayni bir organ (mansabdor shaxs) tomonidan ko'rib chiqilayotgan bo'lsa, huquqbuzarga nisbatan qo'llaniladigan uzil-kesil jazo og'irroq ma'muriy jazoni nazarda tutuvchi sanksiya doirasida qo'llaniladi.

Basharti shaxs MJtKning maxsus qismidagi bir necha modda bilan ma'muriy javobgarlik belgilangan va ular to'g'risidagi ishlarni har xil organ (mansabdor shaxs) ko'radigan harakat (harakatsizlik) sodir etgan bo'lsa, unga nisbatan jazo og'irroq ma'muriy jazoni nazarda tutuvchi sanksiya doirasida qo'llaniladi.



Harbiy xizmatchilar va yig'inga chaqirilgan harbiy xizmatga majburlar, shuningdek ichki ishlar organlarining oddiy askarlar va boshliqlar tarkibiga mansub shaxslar ma'muriy huquqbuzarlik uchun intizom nizomiga muvofiq javobgar bo'ladilar. Mazkur shaxslar yo'l harakati, ov qilish, baliq tutish va baliq zaxiralarini saqlash, bojxona qoidalarini buzganliklari uchun umumiy asoslarda ma'muriy javobgarlikka tortiladi.

Yuqorida ko'rsatilgan shaxslarga nisbatan ma'muriy qamoqqa olish choralari qo'llanilishi va muddatli harbiy xizmat harbiy xizmatchilariga jarima solinishi mumkin emas.

Ma'muriy bayonnoma uni tuzgan Milliy gvardiya organlari xodimi va huquqbuzar tomonidan imzolanadi, guvohlar va xolislari bo'lgan taqdirda ma'muriy bayonnoma ular tomonidan ham imzolanadi.

Agar ma'muriy bayonnoma tuzish, qo'shimcha holatlarni aniqlash zarur bo'lib, uni huquqbuzarlik sodir etilgan joyda amalga oshirish imkoni bo'lmasa, Milliy gvardiya organlari xodimi (harbiy xizmatchisi) yaqin oradagi ichki ishlar organlari tayanch punkti, fuqarolarning o'zini o'zi boshqarish organi yoki ichki ishlar organlarida ma'muriy huquqbuzarlik holati bo'yicha hujjatlarni rasmiylashtirishi mumkin.

Huquqbuzar ma'muriy bayonnomaning mazmuni yuzasidan ma'muriy bayonnomaga o'z fikr-mulohazalarini yozib qo'yishga, shuningdek mazkur ma'muriy bayonnomaga imzo chekishdan bosh tortish sabablarini bayon etishga haqlidir. Huquqbuzar ma'muriy bayonnomaning imzolashdan yoki yozma tushuntirish berishdan bosh tortgan taqdirda bayonnomaga bu haqda uni tuzgan shaxs tomonidan yozib qo'yiladi.

Ma'muriy bayonnomaning tuzish paytida huquqbuzarga MJtKning [294-moddasida](#) nazarda tutilgan uning huquq va burchlari hamda ushbu ma'muriy ish qo'lda va taxminan qachon ko'rilishi tushuntirilib, bu haqda ma'muriy bayonnomaga yozib qo'yiladi.

Bayonnoma boshqa hujjatlar va ish bo'yicha ashyoviy dalillar bilan birga huquqbuzarlik sodir etilgan yoki aniqlangan paytdan boshlab bir sutkadan kechiktirmay ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishlarni ko'rib chiqish vakolatiga ega bo'lgan tegishli organga yuboriladi.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ish hududiylik printsipli asosida huquqbuzarlik sodir etilgan joyda ko'rib chiqiladi. Ish ochiq ko'riladi.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishni ko'rib chiqishga tayyorlash vaqtida Milliy gvardiya mansabdor shaxsi quyidagilarni bajarishi shart:



1) mazkur ishni ko'rib chiqish o'zining vakolat doirasiga kirish-kirmasligini aniqlashi;

2) ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi bayonnoma va ishga oid boshqa materiallar to'g'ri tuzilgan-tuzilmaganligi tekshirishi;

3) ishni ko'rib chiqishda qatnashuvchi shaxslar uni ko'rib chiqish vaqti va joyi haqida xabardor qilingan-qilinmaganligi;

4) qo'shimcha materiallar so'rab olingan-olinmaganligi yoki ma'muriy javobgarlikka tortilayotgan shaxs, jabrlanuvchilarning iltimosnomalarini hal etadi.

Ma'muriy ishni ko'rib chiqish Milliy gvardiya organlari (mansabdor shaxslari) vakolatiga taalluqli bo'lmasa ish materiallari yo'llanma xat orqali tegishli organga yuboriladi. Bunda mazkur Tartibda ko'rsatilgan va boshqa zaruriy hujjatlar ish materiallariga qo'shib qo'yiladi.

Milliy gvardiya organlari (mansabdor shaxslari) tomonidan tuzilgan ish materiallari MJtKning 281 va 282-moddalarida nazarda tutilgan talablarga rioya etilgan holda tuzilishi lozim.

Aks holda tuman (shahar) ma'muriy sudiga yuborilgan ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ish materiallari qaytarilishi mumkin.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ish Milliy gvardiya organlari vakolatiga tegishli ekanligi aniqlangach, ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi bayonnoma va ishga oid boshqa materiallar olingan kundan boshlab o'n besh kunlik muddat ichida ko'rib chiqiladi.

MJtKning 61-moddasida nazarda tutilgan ishlar (oz miqdorda talon-taroj qilish) esa - besh sutka ichida ko'rib chiqiladi.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishni ko'rib chiqish vaqtida Milliy gvardiya mansabdor shaxsi: ma'muriy huquqbuzarlik sodir etilgan-etilmaganligini, huquqbuzarlik sodir etilgan vaqt va joyni, mazkur shaxs uni sodir etishda aybdor-aybdor emasligini, uning ma'muriy javobgarlikka tortilish-tortilmasligini, javobgarlikni engillashtiruvchi yoki og'irlashtiruvchi holatlar bor-yo'qligini, mulkiy zarar etkazilgan-etkazilmaganligini, shuningdek ishni to'g'ri hal etishda ahamiyatga molik boshqa holatlarni aniqlashi shart.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishni ko'rib chiqish paytida bayonnoma yuritiladi. Unda:

- 1) majlis bo'lgan sana va joy;
- 2) ishni ko'rib chiquvchi mansabdor shaxs;
- 3) ko'rilayotgan ishning mazmuni;
- 4) ishda qatnashuvchi shaxslar;



5) ishni ko'rib chiqish paytida o'rganilgan hujjatlar va ashyoviy dalillar;

6) qabul qilingan qarorni o'qib eshittirish to'g'risidagi ma'lumotlar va qaror ustidan shikoyat berish tartibi va muddatlari tushuntirilganligi ko'rsatilgan bo'ladi.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishni ko'rib chiqish bayonnomasi ishni ko'rib chiquvchi mansabdor shaxs tomonidan imzolanadi.

Milliy gvardiyaning ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishni ko'rib chiqqan tegishlicha mansabdor shaxsi, shu ish yuzasidan qaror chiqaradi.

Qarorda quyidagilar ko'rsatilgan bo'lishi kerak: qaror chiqargan mansabdor shaxsning nomi; ish ko'rib chiqilgan sana; ishi ko'rib chiqilayotgan shaxs xususidagi ma'lumotlar; ishni ko'rib chiqish paytida aniqlangan holatlarning bayoni; mazkur ma'muriy huquqbuzarlik uchun javobgarlikni nazarda tutuvchi normativ hujjat; ish yuzasidan qabul qilingan qaror.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ish yuzasidan chiqarilgan qaror mansabdor shaxs tomonidan imzolanadi.

Ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ish yuzasidan chiqarilgan qaror ishni ko'rib chiqish tugashi bilanoq darhol e'lon qilinadi va u chiqarilgan paytdan e'tiboran qonuniy kuchga kiradi.

Qarorning nusxasi uch kun ichida ustidan shu qaror chiqarilgan shaxsga, shuningdek iltimosiga ko'ra jabrlanuvchiga jo'natiladi. Qaror nusxasi huquqbuzar shaxsga shaxsan tilxat orqali berilishi mumkin.

Huquqbuzarga jarimani to'lash tartibi tushuntirilib, ma'muriy bayonnomaning uchinchi qismi unga imzo orqali taqdim etiladi.

Huquqbuzarlik to'g'risidagi hujjatlar uni ko'rib chiqish vakolatiga ega boshqa organga yuborilganda, huquqbuzar va ish qatnashchilariga ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishni taxminan ko'rib chiqilish vaqti va joyi haqida xabar beriladi.

Huquqbuzar jarimani belgilangan muddatda to'lamagan taqdirda ma'muriy bayonnoma kuzatuv xati bilan jarima pulini majburiy tarzda undirish uchun O'zbekiston Respublikasi Bosh prokuraturasi huzuridagi Majburiy ijro byurosining hududiy organlariga (tuman yoki shahar bo'limlariga) yuboriladi.

Milliy gvardiya organlari xodimi (harbiy xizmatchisi) O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining «Ma'muriy huquqbuzarlik sodir etgan shaxslar va jabrlanuvchilarni markazlashtirilgan hisobga olish tizimini tashkomillashtirish to'g'risida»gi 2018 yil 3 maydagi 322-son qaroriga muvofiq ma'muriy jazoga tortilgan shaxslarni hisobga olish bo'yicha belgilangan chora-tadbirlarni amalga oshiradi.



Ma'muriy jazoga tortilgan shaxslarni hisobga olish bo'yicha qonun hujjatlarida ko'rsatilgan chora-tadbirlarni amalga oshirmagan Milliy gvardiya organlari xodimi (harbiy xizmatchisi) belgilangan tartibda javobgarlikka tortiladi.

Ma'muriy bayonnomani tuzgan xodim (harbiy xizmatchi) tomonidan ma'muriy huquqbuzarliklar va ularni sodir etgan shaxslar to'g'risidagi ma'lumotlar HOOB (HOOG)da mazkur Tartibning 4-ilovasiga muvofiq Ma'muriy huquqbuzarliklarni va ularni sodir etgan shaxslarni qayd etish kitobiga yoziladi.

Huquqbuzarni muqaddam ma'muriy javobgarlikka tortilganligini tekshirish maqsadida O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining "Ma'muriy huquqbuzarlik sodir etgan shaxslar va jabrlanuvchilarni markazlashtirilgan hisobga olish tizimini takomillashtirish to'g'risida" 2018 yil 3 maydagi 322-son qaroriga muvofiq talabnoma jo'natiladi va javobi ish hujjatlariga qo'shib qo'yiladi.

Elektron aloqa mavjud bo'lgan taqdirda talabnoma O'zbekiston Respublikasi Ichki ishlar vazirligi tomonidan belgilanadigan avtomatlashtirilgan elektron formatda bajariladi.

Huquqbuzarlik bo'yicha ish yuritilayotgan holatda jinoyat alomatlari mavjud bo'lsa, to'plangan hujjatlar qonuniy qaror qabul qilish uchun prokuraturaga yuboriladi.

Taalluqligi bo'yicha huquqbuzarlik to'g'risidagi ishlarni ko'rib chiqish vakolatiga ega bo'lgan organga yuborilgan ma'muriy bayonnomaning Milliy gvardiya Qoraqalpog'iston Respublikasi, viloyat va Toshkent shahar boshqarmalariga topshiriladigan asosiy qismining tegishli bandiga brigada, batalon, harbiy qismlari kotibiyatidan ro'yxatdan o'tkazilgan kuzatuv xatining raqami yozib qo'yiladi.

Milliy gvardiya yurtimizda aholi osyishtaligi jamoat tartibini va xavfsizligini ta'minlash huquq tartibotini mustahkamlash sohasidagi davlat siyosatini yangi bosqichga ko'tardi. O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlar tarkibini mustahkamlab jangovar qobiliyatini oshirdi. Qisqa vaqt ichida Milliy gvardiya mamlakat xavfsizligini ta'minlash tizimidagi muhim bo'g'inga aylandi va Qurolli Kuchlar tarkibiy qismlari bilan yaqin hamkorlikni o'rnatdi³.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati

- 1.O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi.
- 2,O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh.M.Mirziyoyevning "Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz" 2017 yil.
- 3.Qurolli Kuchlarimiz – mamlakatimiz barqarorligi va taraqqiyotining mustahkam kafolatidir/ Prezident Sh.M.Mirziyoyevning 2018 yil 10 yanvar kuni Xavfsizlik kengashi majlisidagi nutqi. Xalq so'zi. 2018 yil 11 yanvar.
- 4.Axmedova M.T. Ma'muriy huquq. Darslik 2018 yil.

³ *Qurolli Kuchlarimiz – mamlakatimiz barqarorligi va taraqqiyotining mustahkam kafolatidir/ Prezident Sh.M.Mirziyoyevning 2018 yil 10 yanvar kuni Xavfsizlik kengashi majlisidagi nutqi. Xalq so'zi. 2018 yil 11 yanvar.*



ЧЕТКОСТЬ И ФОРМАЛЬНОСТЬ В ЮРИДИЧЕСКОМ ЯЗЫКЕ

Абдуллаева Муяссархон Салохиддиновна
Юридический техникум Ферганской области
Преподаватель русского языка для юристов
Юрист 3 разряда. Телефон 90 531 11 28.
@AbdullayevaMuyassarxon.

***Аннотация:** Данная статья рассматривает важные аспекты четкости и формальности в юридическом языке. Она подчеркивает тесную взаимосвязь между этими двумя аспектами, которые совместно обеспечивают точность, ясность и юридическую обязательность текстов и документов. В контексте юридического языка, эти аспекты совместно содействуют созданию текстов, способных точно и ясно передавать правовую информацию, обеспечивая однозначность интерпретации и соблюдение правовых норм.*

***Ключевые слова:** Юридический язык, правовые тексты, документы, законы, договоры, судебные решения, юридические акты, четкость, формальность, грамматическая точность унификация и стандартизация, регулирование правоотношений.*

Юридический язык - это специфическая форма коммуникации, используемая в правовой сфере для создания, интерпретации и передачи юридической информации. Этот вид языка характеризуется особыми структурами, терминами, стилем и формальностью, которые обеспечивают точность, ясность и однозначность передачи правовых концепций, норм и правил.

Юридический язык стремится к минимизации неоднозначности и многозначности, чтобы избежать неправильной интерпретации законов и договоров. Точные термины и определения играют ключевую роль в этом. Юридический язык обычно является формальным и официальным. Он использует специальные обороты, пассивный залог, строгое соблюдение грамматических и структурных правил. Этот язык подчеркивает обязательность и юридическую силу текстов, что делает их обязательными для выполнения.

Четкость является одной из ключевых характеристик юридического языка, обеспечивающей ясное и точное передачу правовой информации. В контексте юридического языка, четкость означает, что тексты, документы и высказывания



должны быть понятными, лишены двусмысленности и многозначности. Это особенно важно, так как нечеткий или недостаточно ясный язык может привести к неправильному толкованию, спорам и недоразумениям. Один из основных способов обеспечения четкости - это использование точных юридических терминов. Эти термины имеют строго определенные значения, что устраняет неоднозначность.

Определения ключевых понятий и терминов важны для предотвращения неправильного толкования. Ясные и конкретные определения снижают возможность разных интерпретаций. Юридический текст должен быть структурирован и сформулирован таким образом, чтобы исключить возможность многозначности. Употребление слов с несколькими значениями следует избегать. Эмоциональные выражения и субъективные оценки могут вносить неясность в текст. Четкий юридический язык следует характеризовать объективностью. Включение конкретных примеров и иллюстраций может помочь в объяснении сложных понятий и уточнении смысла.

Юридические документы следует структурировать логично, так чтобы информация была легко организована и понимаема. Грамматическая точность также важна для четкости. Ошибки в грамматике могут внести недоразумение в смысловое содержание.

Формальность является существенной характеристикой юридического языка, которая обеспечивает официальность, точность и правовую обязательность текстов и документов. В контексте юридического языка, формальность означает следование строгим правилам структуры, стиля и грамматики. Формальный язык придает текстам официальный характер, что делает их более авторитетными и юридически обязательными.

Юридические документы имеют строгую структуру, которая включает в себя заголовки, статьи, пункты, подпункты и другие элементы. Это облегчает понимание и обеспечивает логическое оформление текста. Формальный язык использует специальные фразы и обороты, которые характерны для юридической сферы. Это включает использование пассивного залога, использование слов "имеет право", "обязан" и других формальных оборотов.

Формальный язык исключает эмоциональные выражения и оценки, что поддерживает объективность и точность передачи информации. Формальность включает в себя использование точных терминов и определений, чтобы избежать неоднозначности и двусмысленности. Формальный юридический язык строго соблюдает правила грамматики и структуры предложений.



Формальные документы могут содержать обязательные формулировки, которые подчеркивают их юридическую обязательность. Правильное использование пунктуации играет важную роль в формальности текста, определяя его смысловую структуру.

Формальность в юридическом языке важна для того, чтобы создавать документы с четкой и точной правовой силой. Она также облегчает однозначную интерпретацию и применение правовых норм и концепций. Однако важно также учесть, что из-за высокой степени формальности, некоторые тексты могут быть сложными для понимания для непрофессионалов.

Четкость и формальность в юридическом языке тесно связаны и взаимодополняют друг друга. Эти два аспекта играют совместную роль в обеспечении ясности, точности и правовой обязательности текстов и документов. Формальность, поддерживая строгие структуры и точные термины, помогает устранить неоднозначность в тексте. Когда правила грамматики и синтаксиса соблюдаются формально, это способствует четкому пониманию текста. Формальность придает текстам официальный и авторитетный характер, что способствует их юридической силе. Четкость в формулировках поддерживает понимание обязательных юридических требований. Четкость структуры и формулировок, которые обеспечиваются формальным языком, способствует ясности текста. Это делает документы понятными и доступными для интерпретации. Формальные структуры и обороты способствуют согласованности и последовательности в тексте. Четкие определения и формулировки помогают избежать противоречий и путаницы. Формальные обороты и структуры подчеркивают юридическую обязательность текста. Четкая формулировка условий и требований делает ясным, что от субъектов ожидается.

Таким образом, формальность и четкость в юридическом языке взаимодополняют друг друга, создавая тексты, которые не только точны и юридически обязательны, но и понятны для интерпретации и применения разными участниками правовых отношений.

Можно сделать вывод, что формальность и четкость в юридическом языке играет ключевую роль в обеспечении справедливости, законности и понимания. Важно, чтобы юридические документы были доступны и понятны не только профессионалам, но и гражданам, чтобы обеспечить равное правопонимание и участие всех в правовой системе.

Важно понимать, что юридический язык, хотя и обеспечивает точность и формальность, может быть сложным для непрофессионалов из-за



специализированной терминологии и структуры. Поэтому существует необходимость в толковании и объяснении юридических документов для обеспечения их понимания для всех граждан.

Список литературы

1. O'zbekiston Respublikasining Qonuni, 20.04.2021 yildagi O'RQ-682-son Normativ-huquqiy hujjatlar to'g'risida - Qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi, 20.04.2021-y., 03/21/682/0354-son; Qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi, 03.03.2022-y., 03/22/756/0180-son; 04.08.2022-y., 03/22/787/0708-son, 27.10.2022-y., 03/22/796/0966-son
2. Чудинова, Т. (2019). Речевая грамотность и эффективность бизнес-коммуникации. Экономические науки, 174, 158-161.
3. Герасимова, И. (2015). Роль речевой грамотности в деловом общении. Вестник Московского государственного лингвистического университета, (694), 28-32.
4. Белова, И. (2016). Речевая грамотность в современном бизнесе. Российский журнал менеджмента, 14(1), 1-16.
5. Шаламова, М. (2017). Речевая грамотность в современном бизнесе: проблемы и перспективы. Инновационная экономика: проблемы, перспективы, (1), 96-101.
6. Г.В. Дорофеев, С.А. Жарков. "Оформление документов в юриспруденции". Москва: Издательство Юрайт, 2019.
7. Колесникова, Е. (2017). Речевая грамотность в современном бизнесе: проблемы и решения. Бухгалтерский учет, анализ и аудит, (1), 20-23.



АКТИВНЫЕ И ПАССИВНЫЕ ЗАЛОГИ В ЮРИДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТАХ

Камолова Шахло Тиркашевна

Юридический техникум Ферганской области

Преподаватель русского языка для юристов

Юрист 3 разряда. Телефон 90 2721502

@shahlokamolova

***Аннотация:** Данная статья обсуждает роль активных и пассивных залогов в юридических текстах. Важно сбалансировать применение активного и пассивного залога в юридических текстах, чтобы обеспечить ясность и точность в понимании правовых норм и документов. Юридический стиль служит специальным целям, связанным с обеспечением правовой обязательности и понимания текстов.*

***Ключевые слова:** юридический язык, юридический стиль, юридический текст, активный залог, пассивный залог, юридические документы, точность, ясность, заголовок, преамбула, статья, определения, подписи и даты, заключительные положения, клаузура, термин.*

Активный и пассивный залог - это два грамматических залога, которые используются для указания на то, кто совершает действие в предложении.

В юридических текстах, использование активного и пассивного залога может иметь свои особенности и цели. Активный залог часто используется, чтобы явно указать ответственное лицо или субъект, осуществляющее определенные действия. Пассивный залог может использоваться, чтобы сосредоточить внимание на самом действии или на его результате, а не на том, кто его совершил. В юридических документах пассивный залог может быть полезен для обобщенных утверждений или для устранения неопределенности, когда нет необходимости указывать на конкретные лица, осуществляющие действия.

Применение активного залога - это прием в юридической терминологии, который используется для уточнения ответственности в тексте или документе. В контексте правовых документов, таких как контракты, соглашения или законы, активный залог может использоваться для ясного указания на того, кто несет определенные обязанности или выполняет определенные действия.

Активный залог выражается через активную форму глагола и указывает на действия, которые должен выполнить или на которые должен обратить внимание определенный субъект. Он делает предмет ответственности более очевидным и



уточняет, кто именно должен предпринять определенные шаги или осуществить обязанности, определенные в документе.

Пример использования активного залога в контракте:

"Продавец обязуется передать товар Покупателю в срок до 30 июля."

В данном примере активный залог помогает определить, что именно продавец несет ответственность за передачу товара покупателю. Этот прием может быть особенно полезен в юридических документах, чтобы устранить неопределенность и предотвратить двусмысленность, что важно для четкого определения прав и обязанностей сторон. Он облегчает правовое обязательство и предотвращает недопонимание между сторонами в правовых отношениях.

Использование пассивного залога для обобщенных утверждений является распространенным приемом в юридическом языке. Пассивный залог обозначает действие, но не указывает явно, кто его совершает. Вместо этого акцент делается на самом действии или на его результате. Применение пассивного залога в юридических текстах может иметь несколько причин:

1. **Объективность:** Пассивный залог позволяет подчеркнуть действие или событие само по себе, не привлекая внимание к определенному лицу или субъекту. Это может быть полезно, когда нужно сохранить объективность или нейтральность в тексте.

2. **Универсальность:** Пассивный залог делает утверждение более универсальным, применимым к различным ситуациям или лицам. Он позволяет обобщить определенные правила или процедуры без указания на конкретных участников.

3. **Ясность:** В некоторых случаях, использование пассивного залога может сделать предложение более ясным и легким для понимания, особенно если акцент делается на действии, а не на его авторе.

Пример использования пассивного залога:

"Договор был заключен сторонами."

В данном примере акцент делается на самом факте заключения договора, но не указывается явно, кто именно заключил договор.

Однако использование пассивного залога также может иметь недостатки, такие как неопределенность и отсутствие ясного указания на ответственных лиц. Поэтому важно сбалансировать применение активного и пассивного залога в юридических текстах, чтобы обеспечить ясность и точность в понимании правовых норм и документов.



В контексте юридического языка, стиль и смысл имеют свои особенности и различия, которые отличают их от обычных разговорных или литературных стилей.

Юридический стиль обычно формален и официальный. Он используется для создания правовых документов, актов и контрактов, где требуется точность и юридическая обязательность. Юридический стиль включает в себя специальные термины и фразы, которые точно определяют правовые понятия и нормы. Юридический стиль часто использует пассивный залог для обобщенных утверждений, что делает утверждения универсальными и объективными.

В юридическом языке, смысл текста имеет большое значение, так как он определяет правовые последствия и обязательства для сторон.

Смысл юридического текста должен быть точным и однозначным, чтобы избежать двусмысленности и споров о его толковании.

Юридический язык использует специальные термины, которые имеют точное юридическое значение. Это позволяет обозначать определенные правовые понятия и нормы без возможности их неправильного толкования. В юридических текстах часто применяются типичные нормативные конструкции, которые указывают на правовые отношения и действия сторон.

Важной особенностью юридического языка является использование негативной формулировки для создания обязательств и ограничений. В юридическом языке часто делаются ссылки на юридические прецеденты, то есть решения судов по аналогичным вопросам, чтобы поддержать доводы и аргументы. В юридическом языке стремятся избегать субъективных оценок и эмоциональных выражений, чтобы предоставить объективное правовое изложение. Юридические тексты обычно имеют четкую структуру, с разделами, статьями, абзацами и подразделами, чтобы облегчить понимание и ссылку на конкретные положения.

Понимание смысла юридического текста обязательно требует учета контекста и связанных правовых норм. Различия в стиле и смысле юридического языка относительно обычного разговорного или литературного языка связаны с его специфическим назначением и целями. Юридический стиль призван обеспечить четкость и правовую обязательность текстов, а смысл юридических текстов должен быть точно определен, чтобы регулировать отношения и решать правовые споры. Это делает юридический язык уникальным и необходимым инструментом в правовой системе.



Список литературы

1. O‘zbekiston Respublikasining Qonuni, 20.04.2021 yildagi O‘RQ-682-son Normativ-huquqiy hujjatlar to‘g‘risida - Qonunchilik ma’lumotlari milliy bazasi, 20.04.2021-y., 03/21/682/0354-son; Qonunchilik ma’lumotlari milliy bazasi, 03.03.2022-y., 03/22/756/0180-son; 04.08.2022-y., 03/22/787/0708-son, 27.10.2022-y., 03/22/796/0966-son
2. М.Б. Жуков, А.В. Завьялов. "Юридические документы: теория и практика". Москва: Инфра-М, 2015.
3. Н.С. Сорокина, В.Н. Борисова, В.В. Соловьев. "Оформление документов в сфере государственного и муниципального управления". Москва: Издательский дом "Дело и сервис", 2016.
4. Г.В. Дорофеев, С.А. Жарков. "Оформление документов в юриспруденции". Москва: Издательство Юрайт, 2019.



O'ZBEKISTON RESPUBLIKASIDA MEHNATGA OID MUNOSABATLARNING ASOSIY TAMOYILLARI

Usmonova Odina Habibovna

Farg'ona viloyati yuridik texnikumi

maxsus fan o'qituvchisi

3-darajali yurist. Tel. 90 277 35 72.

Email: odinausmonova47@gmail.com

Annotatsiya: mazkur maqolada 2023-yil 30-aprelda kuchga kirgan O'zbekiston Respublikasining Mehnat kodeksining mamlakatimizda mehnat munosabatlari va bandlik amaliyotini tartibga solishda hal qiluvchi o'rin tutishi, Mehnat kodeksining, xususan, unda belgilangan tamoyillarni tushunish ham xodimlar, ham ish beruvchilar uchun juda muhim ahamiyatga ega ekanligi ta'kidlab o'tilgan.

Kalit so'zlar: mehnat kodeksi, xodim, ish beruvchi, ta'vil, tamoyil, davlat korxonalari, islohot, kasaba uyushmalari, shartnoma, jamoa shartnomasi, mehnat shartnomasi, mehnat munosabatlari

Mehnat huquqining asosiy tamoyillari mehnat munosabatlarini tartibga solishda ko'pchilik mamlakatlarda, jumladan, O'zbekistonda ham keng qo'llaniladi. Xususan O'zbekiston Respublikasining yangi Mehnat kodeksi xodimlar, ish beruvchilar va davlat manfaatlarining muvozanatini ta'minlash hamda ularni muvofiqlashtirish asosida yakka tartibdagi mehnatga oid munosabatlarni va ular bilan bog'liq bo'lgan ijtimoiy munosabatlarni tartibga soladi. Mazkur kodeksda belgilangan ba'zi asosiy tamoyillarni ko'rib chiqamiz.

Mehnat huquqlarining tengligi, mehnat va mashg'ulotlar sohasida kamsitishni taqiqlash tamoyili – bu barcha xodimlarning irqi, jinsi, millati, dini, nogironligi yoki boshqa xususiyatlaridan qat'i nazar, ish joyida teng huquq va imkoniyatlarga ega bo'lishini ta'minlaydi. Mehnat qonunchiligidagi tenglik va kamsitmaslik tamoyillari barcha xodimlar uchun adolatli va teng huquq va imkoniyatlarni ta'minlashda asosiy o'rin tutadi. Bu tamoyil barcha xodimlarning ish joyida teng huquq va imkoniyatlarga ega bo'lishini ta'minlaydi. Bu shuni anglatadiki, jinsi, irqi, dini, millati, yoshi, nogironligi va boshqalar kabi shaxsiy xususiyatlaridan qat'i nazar, har bir ishchi o'z ish faoliyatining barcha jabhalarida, jumladan, ishga olish, lavozimga ko'tarish, o'qitish va ishdan bo'shatishda adolatli va teng munosabatda bo'lishi kerak.

Shuningdek, diskriminatsiyaga yo'l qo'ymaslik ushbu tamoyilning bosh mezonlaridan biridir. Diskriminatsiyaga xodimning shaxsiy xususiyatlariga ko'ra ishga qabul qilishni rad etish, ishdan bo'shatish, huquqbuzarlik va unga nisbatan noqulay



yoki adolatsiz munosabatda bo'lish kiradi. Bu xususiyatlar jinsi, irqi, dini, yoshi, nogironligi, jinsiy orientatsiyasi va boshqalarni o'z ichiga olishi mumkin.

Mehnat to'g'risidagi qonunlar, shuningdek, xodimlarni ish joyidagi jinsiy zo'ravonlik va ta'qibdan himoya qilish qoidalarini o'z ichiga olishi mumkin. Bu barcha xodimlar uchun xavfsiz va hurmatli muhitga hissa qo'shadi.

Tenglik va diskriminatsiyaga yo'l qo'ymaslik tamoyillariga rioya qilish nafaqat ishchilar uchun adolatli va teng huquqlarni ta'minlash, balki tashkilot yoki iqtisodiyot muvaffaqiyatining muhim omili bo'lishi mumkin bo'lgan samarali va xilma-xil ishchi kuchini yaratishga yordam beradi.

O'zbekiston Respublikasi Mehnat kodeksida mehnat sohasidagi ijtimoiy sheriklik tamoyili mehnat munosabatlarini tartibga solish, ishchilar va ishchilarning huquq va manfaatlarini himoya qilish, qulay shart-sharoitlar yaratish uchun ishchilar, ishchilar va hokimiyat organlari o'rtasida o'rtoqlik va sheriklik munosabatlarini o'rnatishni nazarda tutadi. ish uchun. O'zbekiston Mehnat kodeksida bu tamoyil uning asosiy jihatlarini belgilab beruvchi bir qancha moddalarda keltirilgan. Masalan, mazkur kodeksning 6-moddasi mehnat munosabatlarini tartibga solishda ijtimoiy sheriklikning muhimligini ta'kidlaydi va uni mehnat qonunchiligining asosiy tamoyillaridan biri sifatida tasdiqlaydi. Shuningdek, u kasaba uyushmalarini tuzish va ularning ijtimoiy sheriklikda ishtirok etish huquqini tan oladi. Shuningdek, 18-modda "Kasaba uyushmalari va ularning huquqlari" deb nomlanib, ishchilarning kasaba uyushmalarini tashkil etish huquqini va ularning jamoaviy muzokaralarda ishtirok etishi va jamoaviy bitimlar tuzish huquqini tasdiqlaydi. U, shuningdek, kasaba uyushmalari davlat organlari va ish beruvchilar oldida ishchilar manfaatlarini himoya qilish huquqiga ega ekanligini ta'kidlaydi.

Mehnat qonunchiligi va adolatli mehnat munosabatlarini yaratishda mehnat erkinligi va jamoaviy bitimlar tamoyillari muhim o'rin tutadi. Mehnat erkinligi va majburiy mehnatni taqiqlash prinsipi – bu tamoyil ishchilarga ish beruvchi yoki davlat tomonidan hech qanday cheklovlarsiz o'z kasbi va ish joyini erkin tanlash huquqini kafolatlaydi. Xodim o'z ish joyini erkin tanlash, o'z ishchi kuchi bilan savdo qilish va o'z xohishiga ko'ra ishdan ketish huquqiga ega.

Ushbu tamoyil ishchilarning (ko'pincha kasaba uyushmalari orqali) ish beruvchilar yoki ularning vakillari bilan jamoaviy bitimlarda ishtirok etish huquqini mustahkamlaydi. Kollektiv muzokaralari mehnat sharoitlari, ish haqi, ish vaqti, ish joyidagi xavfsizlik va sog'liq va mehnat munosabatlariga ta'sir qiluvchi boshqa masalalar bilan bog'liq bo'lishi mumkin.



Kollektiv muzokaralari asosida tashkilot yoki tarmoq doirasida ham xodimlar, ham ish beruvchilarning huquq va majburiyatlarini belgilovchi jamoa shartnomalari tuzilishi mumkin. Ushbu shartnomalar ish haqi shartlari, ish vaqti, mehnat nizolarini hal qilish tartiblari va boshqa ko'plab jihatlarni o'z ichiga olishi mumkin.

Mehnat qonunchiligiga ko'ra mamlakatda majburiy mehnat taqiqlanadi. Majburiy mehnat biror-bir jismoniy shaxsdan jazoni qo'llash tahdidi ostida talab etiladigan, bajarilishi uchun ushbu shaxs ixtiyoriy ravishda o'z xizmatlarini taklif qilmagan har qanday ishni yoki xizmatni anglatadi. Jazo deganda jismoniy shaxsning ixtiyoriy roziligi mavjud bo'lmagani holda, ushbu shaxsga nisbatan uni mehnat faoliyatini amalga oshirishga majbur qiladigan har qanday moddiy, jismoniy yoki ruhiy ta'sir choralari qo'llash yoki qo'llash tahdidi tushuniladi.

Mehnat qonunchiligi ishchilarning ish joyida ijtimoiy himoya va qo'llab-quvvatlash huquqini ta'minlaydi. Bu sog'liq sug'urtasi, kasallik va nogironlik sug'urtasi va pensiyalar kabi turli jihatlarni o'z ichiga oladi. Ish beruvchilar va davlat ko'pincha ishchilar va ularning oilalari uchun ijtimoiy nafaqalar va sug'urta qilishni talab qiladi. Mazkur sohaga oid huquqiy hujjatlar ish beruvchilarni barcha xodimlar uchun xavfsiz va sog'lom mehnat sharoitlarini ta'minlashga majbur qiladi. Bu xavfsiz mehnat muhitini ta'minlash, ishlab chiqarishdagi baxtsiz hodisalar va kasb kasalliklarining oldini olish, shuningdek, xavfsizlik va sog'liqni saqlash masalalari bo'yicha himoya vositalari, treninglar va ma'lumotlar bilan ta'minlashni o'z ichiga oladi. Ish beruvchilar ish joyidagi xavflarni baholashlari va ushbu xavflarni boshqarish choralari ishlab chiqishlari kerak. Bunga potentsial xavflarni aniqlash, ularning yuzaga kelish ehtimolini baholash va xavflarni oldini olish yoki kamaytirish choralari kiradi. Xavflarni baholash va xavfsizlikni boshqarish baxtsiz hodisalarning oldini olishga yordam beradi va ishchilar uchun qulay muhit yaratadi.

Ish joyida ijtimoiy himoya va xavfsizlik tamoyillariga rioya qilish ishlab chiqarishdagi baxtsiz hodisalarning oldini olishga yordam beradi, ishchilarning jismoniy va psixologik salomatligini yaxshilaydi va adolatli va xavfsiz mehnat sharoitlarini ta'minlashga yordam beradi.

Mehnat munosabatlarida ishchilar va ish beruvchilarning huquqlarini himoya qilish tamoyillari ish joyida adolat, tenglik va barqarorlikni ta'minlashning asosiy omilidir. Ushbu tamoyillarga amal qilish adolatli, teng va barqaror mehnat munosabatlarini ta'minlaydi, barcha tomonlarning huquq va manfaatlarini himoya qilishni ta'minlaydi, sog'lom va farovon mehnat muhitini rivojlantirishga xizmat qiladi.



Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O'zbekiston Respublikasining Konstitutsiyasi // Qonun hujjatlari ma'lumotlari milliy bazasi. – <https://lex.uz/docs/6445145>
2. O'zbekiston Respublikasining qonuni: O'zbekiston Respublikasining mehnat kodeksini tasdiqlash to'g'risida. Qonunchilik palatasi tomonidan 2021-yil 14-oktabrda qabul qilingan. Senat tomonidan 2022-yil 17-martda ma'qullangan Toshkent.,2022-yil 28-oktabr,O'RQ-798-son.
<https://lex.uz/ru/docs/-6257345?ONDATE=30.04.2023>
3. O'zbekiston Respublikasining Mehnat Kodeksi. O'zbekiston Respublikasi qonunchilik ma'lumotlari milliy bazasi (rasmiy manba) asosida. – T., “Yuridik adabiyotlar publish”, 2022
4. Shomurotova Sh.M, Mamajonova L.A “Mehnat muhofazasi” fanidan o'quv uslubiy majmua. T.: 2021
5. Tursunov Y., Usmanova M. Mehnat huquqi. O'quv qo'llanma. T., “Moliya”, 2001.
6. Mehnat huquqi. Mualliflar jamoasi. Darslik. – T.: TDYU nashriyoti, 2019
7. Qo'chqorov H. Yangi mehnat kodeksi – imkoniyat, mas'uliyat va huquqiy himoya kafolati – <https://tfqm.uz/oz/b/index.php?page=post&id=27>
8. Tojiyev O. Yangi tahrirdagi Mehnat kodeksi ijtimoiy samaradorlik, manfaatdorlik va sifat ko'rsatgichiga yo'l ochadi – <https://parliament.gov.uz/en/articles/843>
9. Sobir Nurberdiyev. Yangi mehnat kodeksi qabul qilindi. <https://www.norma.uz/oz/>



«XXI ASRDA INNOVATSION TEXNOLOGIYALAR, FAN VA TA'LIM
TARAQQIYOTIDAGI DOLZARB MUAMMOLAR» NOMLI
KONFERENSIYANING 1-TOM, 8-SON (31-AVGUST)
MUNDARIJA

1	AXBOROT XAVFSIZLIGINING ASOSIY TUSHUNCHALARI VA TASNIFI, AXBOROT HIMOYASI VA UNING TURKUMLARI. Xolmo‘minov Baxtiyor Yusuf o‘g‘li, Xasanov Faxriddin Zokir o‘g‘li	5-7
2	ХАЛҚАРО АМАЛИЁТДА ИЧКИ АУДИТОРЛИК ТЕКШИРУВЛАРИНИ ЎТКАЗИШ УСЛУБИЁТИНИ ВА ИЧКИ АУДИТИНГ ХАЛҚАРО СТАНДАРТЛАРИНИ ТАКОМИЛЛАШТИРИШ АСОСЛАРИ Хамидова Сулв Янгибоевна	8-22
3	О‘QITUVCHILARNI INNOVATSION FAOLIYATGA TAYYORLASH TEXNOLOGIYALARI. Nusratov A.N, Halimova Nozigul Navro'zovna	23-24
4	BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNI KASBIY INNOVATSION FAOLIYATGA TAYYORLASHNING PEDAGOGIK-PSIXOLOGIK TIZIMI. Orziyeva Muqaddas Saidovna	25-26
5	O‘QUVCHILARNI SINIF VA MAKTABDAN TASHQARI ISHLARGA RAHBARLIK QILISHNI TASHKIL ETISHNING PEDAGOGIK VA PSIXOLOGIK USULLARI. Sayfilloyev Abror Akram o‘g‘li	27-28
6	Женские образы в произведениях А.Чехова и А. Каххара Иминова Хумора Мухаммадиса кизи	29-31
7	FEATURES OF AUTOPLAY AND ISPRING PROGRAMS Khairiyeva Shahnoza Saydulla qizi	32-35
8	SUN‘IY INTELLEKTNING MEHNAT BOZORIGA TA‘SIRI Hojiqulova Feruza, Eshquvvatov O.A	36-39
9	YOSHLARNI MANIPULLATSION TA‘SIRLARDAN HIMOYA QILISHNING O‘ZIGA XOS XUSUSIYATLARI Qazoqova Marjona Erkin qizi	40-42
10	ИНСОН КАПИТАЛИ – ТАРАҚҚИЁТ БАРОМЕТРИ Ихтияров Фарход Акмалович	43-47
11	ZAMONAVIY TA'LIMDA AXBOROT VA TELEKOMUNIKATSIYA TEXNOLOGIYALARI Zokirova Shaxzoda Anvar qizi	48-51
12	X-RAY PHASE ANALYSIS OF DASHNOBAD POMEGRANATE REPROCESSED EXTRACT Buriev Kh. A., Eshmatov F. Kh., Nomozov A. K	52-54



13	Bo'lajak o'qituvchilarning pedagogik mahoratini oshirish jarayonida refleksiv ko'nikmalarni rivojlantirishning mazmuni. M.Xurramova	55-58
14	ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУ В ИСПАНСКОЙ, РУССКОЙ И УЗБЕКСКОЙ КУЛЬТУРАХ (НА ПРИМЕРЕ НАРОДНЫХ ПОСЛОВИЦ) Нарбаева Гулноза Хусановна	59-67
15	"Сравнительный анализ русских, английских и испанских пословиц: источники происхождения, методы перевода и семантические особенности" Нарбаева Гулноза Хусановна	68-76
16	XALQ O'YINLARINING NOMLANISHIGA BOG'LIQ ONOMASIOLOGIK TAHLILINING ME'YORI Hamidova Nigora Urinovna	77-79
17	МЕТАЛЛУРГИЯ КОРХОНАЛАРИНИНГ РИВОЖЛАНИШ ТЕНДЕНЦИЯЛАРИ Ф.Я.Умаров, М.И.Каримов	80-82
18	Қарақалпақ халық қосықлары хэм оның өзгешеликleri Кудайбергенев Нурсултан Пахратдин улы	83-89
19	KOMPLEKS BIRIKMALARNING TIBBIYOTDAGI ANAMIYATI Xolnazarov Bahodir Baxtiyor o'g'li, Saitov Diyorbek Shuxrat o'g'li	90-94
20	ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ, ХРАНИМЫХ В ИНТЕРНЕТЕ Сабирова Нигора	95-98
21	KOXLAR IMPLANTATSIYA Akramova Muhlisa	99-101
22	YANGI O'ZBEKISTONDA OILA VA XOTIN – QIZLARGA E'TIBORNING IJTIMOIIY MOHIYATI Abdusattorova Visola Abdulazizovna	102-105
23	EXPRESSION OF GENDER CHARACTERISTICS IN ANTHROPOCENTRIC PROVERBS Raimova Nafosat Olimovna	106-108
24	ZAMONAVIY O'ZBEK NIKOYACHILIGI Absayitova Shahlo To'lqinjon qizi	109-112
25	ОТЛИЧИЕ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ПОЭЗИИ ОТ РУССКОЙ ПОЭЗИИ Акбаров Бобур Баходир угли	113-117
26	ПРЕПОДАВАНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ (ESP) И ЕГО ВАЖНОСТЬ Каримова Нигора Икромовна	118-122
27	Туркистон тизмасида халқаро тоғ туризмини ривожлантириш Абдувоитов Лочинбек Ғайрат ўғли	123-125
28	CHALLENGES AND SOLUTIONS IN 21 ST CENTURY ENGLISH LANGUAGE EDUCATION Jumaniyazova Lobar Sirojiddin kizi	126-129



29	Milliy gvardiya organlari tomonidan ma'muriy huquqbuzarlik to'g'risidagi ishlarni yuritish To'xtamurodov Muhridin Bahridin o'g'li, Baxtiyorov Faxriyor Akromjon o'g'li	130-136
30	ЧЕТКОСТЬ И ФОРМАЛЬНОСТЬ В ЮРИДИЧЕСКОМ ЯЗЫКЕ Абдуллаева Мүяссархон Салохиддиновна	137-140
31	АКТИВНЫЕ И ПАССИВНЫЕ ЗАЛОГИ В ЮРИДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТАХ Камолова Шахло Тиркашевна	141-144
32	ЎЗБЕКИСТОН RESPUBLIKASIDA MEHNATGA OID MUNOSABATLARNING ASOSIY TAMOYILLARI Usmonova Odina Habibovna	145-148
	MUNDARIJA	149-151

