

## **БЕЗЛИЧНЫЕ ГЛАГОЛЫ**

Научный руководитель: **Тилляева Муюссар Ярбаазаровна**

**Рашидова Севинч**

Студентка 3 курса, Шахрисабзский государственный педагогический институт

**Аннотация.** В данной статье анализируются безличные глаголы в русском языке. Рассматриваются их лингвистические особенности, способы употребления и синтаксическая роль. Также обсуждается значение безличных глаголов в современной русской литературе и их коммуникативные функции.

**Annotatsiya.** Ushbu maqolada rus tilidagi bezlichnye (shaxsga bog'lanmagan) fe'llar tahlil qilinadi. Maqolada ularning lingvistik xususiyatlari, ishlatilish usullari va sintaktik roli o'rganiladi. Shuningdek, zamonaviy rus adabiyotida bezlichnye fe'llarning ahamiyati va kommunikativ funksiyalari ko'rib chiqiladi.

**Annotation.** This article analyzes impersonal verbs in the Russian language. Their linguistic features, usage patterns, and syntactic roles are examined. The importance of impersonal verbs in modern Russian literature and their communicative functions are also discussed.

**Ключевые слова:** безличные глаголы, синтаксис, коммуникативные функции, лингвистика, русский язык

**Keywords:** impersonal verbs, syntax, communicative functions, linguistics, Russian language

**Kalit so'zlar:** bezlichnye fe'llar, sintaksis, kommunikativ funksiyalar, lingvistika, rus tili

Глаголы русского языка классифицируются по различным признакам. Одной из таких категорий являются безличные глаголы. Безличные глаголы обычно не относятся к определённому субъекту и выражают событие, процесс или состояние. Эта категория глаголов обладает уникальными синтаксическими особенностями и является объектом изучения во многих лингвистических исследованиях (Скорик, 2001; Черняк, 2005).

Основная функция безличных глаголов – выражение действия или состояния без указания на субъект. Например, предложения “Смеркалось” или “Холодно” описывают состояние или событие без конкретного лица.

Типы безличных глаголов. Безличные глаголы делятся на несколько категорий:

1. Выражающие атмосферные и природные явления:

Смеркалось – Tun botayotgan edi

Идёт дождь – Yomg'ir yog'moqda

2. Выражающие чувства и состояния:

Мне грустно – Menga qaug'uli

3. Выражающие происшествия и события:

Произошло несчастье – Baxtsizlik sodir bo'ldi

Случилось недоразумение – Noaniqlik yuz berdi

4. Речевые и коммуникативные формы:

Говорят, что... – Aytishlaricha...

Считается, что... – Hisoblanadi, deb

Синтаксические особенности

Безличные глаголы обычно: Не употребляются с подлежащим; Не имеют форм первого, второго и третьего лица;

Выполняют роль сказуемого;

Часто употребляются в кратких предикативных формах.

Примеры: Холодно – Sovuq. Светает – Tong otmoqda

В этих предложениях предикат выражает событие или состояние без подлежащего.

Коммуникативные функции безличных глаголов

Главная коммуникативная функция безличных глаголов – передача информации без указания на субъект. Они выполняют следующие функции в речи:

1. Описание состояния:

Холодно – Sovuq

2. Сообщение о событии:

Произошло землетрясение – Zilzila sodir bo'ldi

3. Выражение эмоций:

Мне страшно – Menga qo'rqinchli

В литературных текстах безличные глаголы помогают создавать атмосферу, передавать эмоциональное состояние персонажей и поддерживать нейтральный стиль повествования.

Безличные глаголы в русской литературе. В художественных текстах безличные глаголы часто используются для описания природы, условий и настроения. В произведениях А. Чехова и Л. Толстого безличные глаголы создают ощущение объективности и реалистичности событий. Безличные глаголы позволяют писателю передавать события без привязки к конкретному субъекту, создавая универсальный и нейтральный тон текста.

Безличные глаголы являются важным языковым инструментом русского языка. Они:

Выражают события и состояния без подлежащего;

Выполняют синтаксические и предикативные функции;

Обладают речевыми и коммуникативными функциями;

Играют ключевую роль в создании атмосферы и передачи эмоций в литературных текстах.

Изучение безличных глаголов необходимо для глубокого понимания русской грамматики, синтаксиса и литературного языка.

### **Список литературы**

1. Скорик, Н. Н. Русская грамматика: Теория и практика. – Москва: ЛКИ, 2001.
2. Черняк, Л. А. Синтаксис современного русского языка. – Москва: Наука, 2005.
3. Аванесов, Р. И. История русской грамматики. – Москва: Просвещение, 1990.
4. Жирмунский, В. М. Русская литература XIX века. – Ленинград, 1985.

5. Лопатин, В. В. Словарь русской грамматики. – Москва: Русский язык, 2000.
6. Русская грамматика. – Москва: Наука, 1980.
7. Баскаков, Н. А. Русская синтаксическая структура. – Москва, 1995.
8. Падучева, Е. В. Лексикология и синтаксис. – Москва, 2002.
9. Кустова, Е. А. Глагольные категории русского языка. – Санкт-Петербург, 2004.
10. Черняк, Л. А. Безличные конструкции в современном русском языке. – Москва, 2007.
11. Левин, В. В. Русский язык и его особенности. – Москва, 1998.
12. Синявская, И. П. Русская грамматика для студентов. – Москва, 2003.