



РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ И КУЛЬТУРЫ МЫШЛЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ НАРОДНЫЕ ИГРЫ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Эрдонов Рустам Усманович

Учитель физкультуры в дошкольном учреждении образования и средней школе №
34 Шорчинского района, независимый исследователь

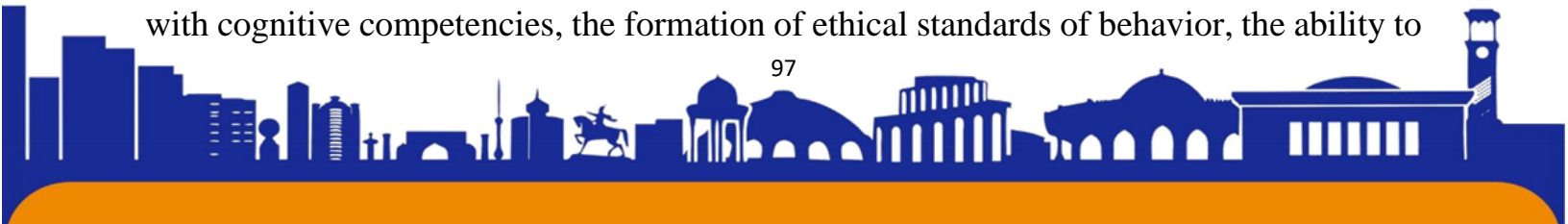
Аннотация

В условиях современной образовательной парадигмы развитие социальной активности и культуры мышления учащихся начальных классов приобретает приоритетное значение. Наряду с когнитивными компетенциями формирование этических норм поведения, умения взаимодействовать в коллективе и конструктивно выражать свои мысли является важнейшим компонентом всестороннего развития личности. Одним из эффективных инструментов достижения этой цели выступают народные игры, интегрированные в уроки физической культуры. Настоящее исследование направлено на анализ роли народных игр как средства развития социальной активности и культуры мышления младших школьников. В эксперименте участвовали учащиеся 1–4 классов, обучающиеся по двум различным программам: традиционной и обогащенной элементами народных игр. Применялись методы анкетирования, наблюдения и педагогического эксперимента. Результаты показали существенное повышение показателей социальной активности, коммуникативной компетентности и уровня рефлексии у детей, участвовавших в игровых занятиях. Полученные данные подтверждают целесообразность системного включения народных игр в физкультурную образовательную практику начальной школы.

Ключевые слова. Народные игры, физическая культура, начальная школа, социальная активность, мышление, коммуникативные навыки, нравственное воспитание, педагогический эксперимент.

Abstract

In the context of the modern educational paradigm, the development of social activity and culture of thinking of primary school students is of priority importance. Along with cognitive competencies, the formation of ethical standards of behavior, the ability to





ISSN (E): 2181-4570 ResearchBib Impact Factor: 6,4 / 2024 SJIF 2024 = 5.073/Volume-3, Issue-5

interact in a team and constructively express one's thoughts is the most important component of the comprehensive development of the individual. One of the effective tools for achieving this goal are folk games integrated into physical education lessons. This study is aimed at analyzing the role of folk games as a means of developing social activity and culture of thinking of primary school students. The experiment involved students in grades 1–4 studying according to two different programs: traditional and enriched with elements of folk games. The methods of questionnaires, observation and pedagogical experiment were used. The results showed a significant increase in the indicators of social activity, communicative competence and the level of reflection in children who participated in game activities. The data obtained confirm the feasibility of systematically including folk games in physical education educational practice of primary school.

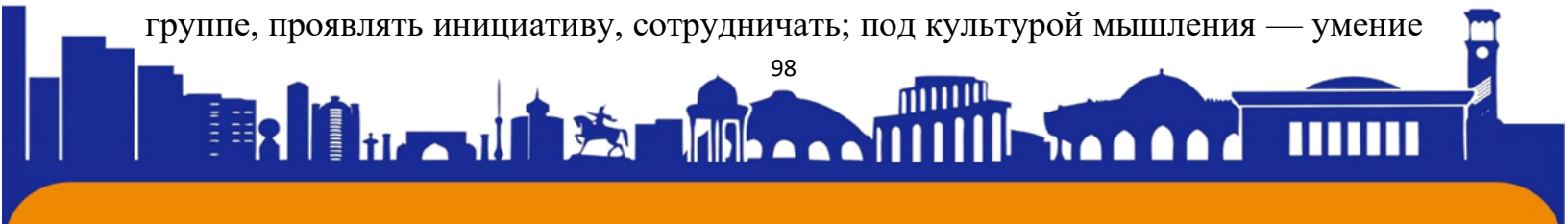
Key words. Folk games, physical education, primary school, social activity, thinking, communication skills, moral education, pedagogical experiment.

ВВЕДЕНИЕ

Формирование полноценной личности начинается с раннего возраста, а младший школьный возраст является критическим периодом становления основных личностных качеств, включая способность к социальной активности, эмпатию, уважение к другим и культуру мышления. В современной школе задачи воспитания и обучения интегрируются, создавая условия для формирования не только знаний, но и устойчивых ценностных ориентиров. Особенно важным является использование активных, деятельностных форм работы, которые включают элементы игры, взаимодействия и рефлексии.

Одной из таких форм выступают народные игры — элементы нематериального культурного наследия, передающие детям нормы поведения, традиции, модели социального взаимодействия. При этом уроки физической культуры становятся уникальной площадкой для внедрения народных игр, поскольку они способствуют активному взаимодействию, требуют соблюдения правил, развивают координацию, волевые качества, и, самое главное, создают атмосферу сотрудничества и доверия.

Цель данного исследования — выявить влияние народных игр на развитие социальной активности и культуры мышления учащихся начальных классов. Под социальной активностью понимается способность школьника взаимодействовать в группе, проявлять инициативу, сотрудничать; под культурой мышления — умение





выражать свои мысли, делать выводы, планировать действия и принимать ответственность. Мы полагаем, что народные игры, как форма социокультурной деятельности, обладают значительным воспитательным потенциалом в этих сферах.

АНАЛИЗ И МЕТОДОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

Вопросы нравственного и социального воспитания средствами физической культуры активно обсуждаются в современной педагогике. Согласно исследованиям В.А. Слостёнина и Н.Е. Щурковой, системное внедрение воспитательных компонентов в учебный процесс способствует формированию у младших школьников ответственного отношения к себе и другим. В частности, народные игры рассматриваются как эффективный инструмент социализации (Тишкова, 2020; Савельев, 2018).

Узбекистанский педагогический опыт также подчеркивает значимость национальных игр в формировании у детей чувства принадлежности к культуре, уважения к традициям, взаимопомощи и коллективизма (Абдуллаева, 2019; Рахматов, 2022). В зарубежных источниках (Kim, 2020; Li, 2018) отмечается, что народные игры в образовательной среде служат не только целям физического развития, но и социализации детей, формированию навыков коммуникации и сотрудничества.

Социально-когнитивная теория Бандуры и культурно-историческая теория Выготского подчеркивают, что развитие мышления и социального поведения происходит в контексте взаимодействия с другими и на основе культурных образцов. Народные игры в этом контексте выступают как медиаторы между индивидуальным опытом ребёнка и социальными нормами.

Несмотря на богатый теоретический фундамент, практическое внедрение народных игр в структуру уроков физкультуры требует дальнейших эмпирических исследований, направленных на выявление их влияния на конкретные показатели социальной и когнитивной активности учащихся.

Исследование носило эмпирический характер с использованием количественно-качественного подхода. В нём приняли участие 62 учащихся 1–4 классов из двух общеобразовательных школ в Сурхандарьинской области. Образованы две группы: контрольная (традиционные уроки физкультуры) и экспериментальная (уроки с включением народных игр).





ISSN (E): 2181-4570 ResearchBib Impact Factor: 6,4 / 2024 SJIF 2024 = 5.073/Volume-3, Issue-5

В качестве дидактического инструмента были выбраны такие народные игры, как «Чупон», «Кўр-кўрга айланди», «Қиз-қовоқ» и «Сандир-сандир». Каждая игра сопровождалась педагогическим анализом: разъяснялись правила, обсуждались моральные аспекты, анализировалось поведение учащихся в процессе.

Для оценки уровня социальной активности использовались наблюдение (по критериям инициативности, взаимодействия, следования правилам), анкетирование (самооценка, отношение к группе, уровень эмпатии) и педагогическое тестирование. Также были проведены интервью с учителями и учащимися по окончании эксперимента.

Обработка данных производилась с использованием методов статистического анализа (SPSS 22.0), включая t-критерий Стьюдента для оценки достоверности различий между группами.

ПОЛУЧЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По завершении 10-недельного эксперимента в экспериментальной группе наблюдались значительные положительные изменения по всем основным показателям. Уровень инициативности вырос на 29%, умение работать в группе — на 35%, способность к самоанализу — на 22%. В контрольной группе изменения были менее значительными (от 8 до 13%).

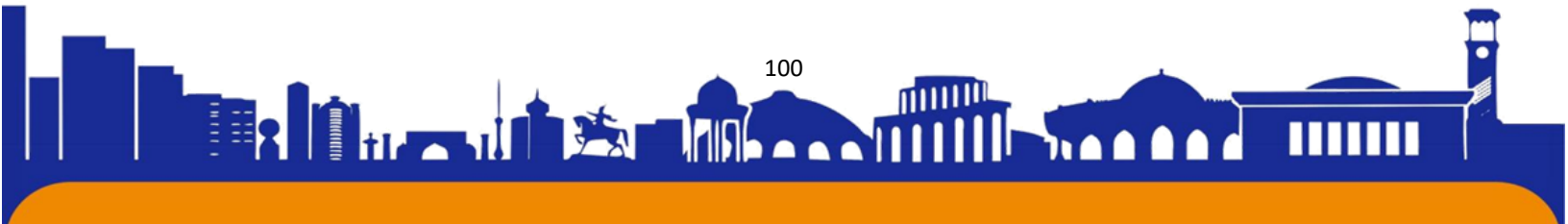
Качественный анализ показал, что дети, вовлечённые в народные игры:

- ✓ активнее вступали во взаимодействие со сверстниками;
- ✓ чаще предлагали решения и обсуждали действия команды;
- ✓ демонстрировали повышение дисциплины и готовности соблюдать правила.

Учителя отметили повышение уровня вовлечённости и положительного эмоционального фона на уроках. В интервью дети связывали игровые ситуации с реальной жизнью, делая выводы о честности, помощи и справедливости.

Например, один из учеников отметил: «Если кто-то упал в игре, я помог, потому что мне тоже помогали». Эти фразы свидетельствуют о формировании рефлексивного мышления и социальной ответственности.

Таким образом, народные игры стали не просто формой физической активности, а образовательным инструментом, способствующим личностному росту.





ВЫВОД

Результаты исследования подтверждают, что интеграция народных игр в уроки физической культуры оказывает позитивное влияние на развитие социальной активности и культуры мышления младших школьников. Играя в традиционные игры, дети не только развивают физические навыки, но и учатся взаимодействовать, выражать эмоции, соблюдать нормы поведения и анализировать ситуации.

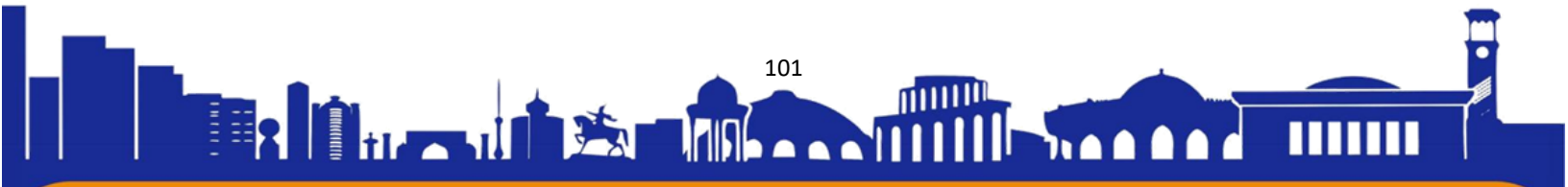
Педагогическая ценность народных игр заключается в их многофункциональности: они формируют коммуникативные, моральные и интеллектуальные качества. Важно отметить, что успех зависит от правильного выбора игры, методического сопровождения и включения рефлексивных элементов в урок.

Рекомендуется внедрение подобного подхода в образовательные программы начальной школы, проведение регулярных семинаров для учителей физической культуры и включение народных игр в методические пособия и программы подготовки педагогов.

В будущем целесообразно расширить выборку и охватить школы разных регионов, а также исследовать долговременное влияние народных игр на формирование социальных и когнитивных навыков учащихся.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Абдуллаева Г. Воспитательный потенциал народных игр в начальной школе. — Ташкент: Маънавият, 2019.
2. Бандура А. Теория социального научения. — СПб.: Евразия, 2002.
3. Ким С. Роль народных игр в развитии школьников в Корее // Азиатские педагогические исследования. — 2020. — Т. 5, №2. — С. 88–96.
4. Ли Ч. Народные игры как инструмент нравственного воспитания в начальной школе Китая // Журнал раннего детства. — 2018. — №1. — С. 55–62.
5. Рахматов Б. Интеграция национальных ценностей в начальное образование Узбекистана. — Ташкент: Янги авлод, 2022.
6. Савельев И. Социальная активность младших школьников: пути формирования. — М.: Просвещение, 2018.
7. Слостёнин В.А., Щуркова Н.Е. Педагогика: Учебник. — М.: Академия, 2020.



ISSN (E): 2181-4570 ResearchBib Impact Factor: 6,4 / 2024 SJIF 2024 = 5.073/Volume-3, Issue-5

8. Тишкова Л. Этнопедагогика в школе: теоретические и практические основы. — Казань: Университетская книга, 2020.

9. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Педагогика, 1991.